

הדרכה בנושא שימוש במשאבי הספרייה

**תארים מתקדמים
תשפ"ד**

מאגרי מידע נוספים

דף הבית של אוניברסיטת בר-אילן



EN

צור קשר

מתעניינים סטודנטים סגל חרבות ברזל ידידים בר-דעת International School קטלוג תוכניות הלימודים

אוניברסיטת
בר-אילן
Bar-Ilan University



הרשמה



חיפוש

אודות פקולטות ומחלקות הרשמה וקבלה מדע ומחקר קישורים ספריות אירועים



בדף זה בחרו ב:
ספריות

מחזקים את ידי
כוחות הביטחון ואזרחי ישראל

קו חם לתמיכה נפשית 03-5318810

לפרטים ושעות פעילות



הצטרפו לאוניברסיטה משפיעה



אירוע

שוק חקלאים בקמפוס
בר-אילן

השוק ישוב לבר-אילן ביום שלישי 14.11.
בחסות בית הספר הרב תחומי לקיימות
וסביבה וועד עובדי אוניברסיטת בר-אילן...



זיכור

חללי חרבות ברזל

אוניברסיטת בר-אילן אבלה וכואבת את
מותם של תלמידיה, בוגריה ובני ובנות
משפחות קהילת האוניברסיטה, שנפלו ב...



מתעניינים בלימודים? ←

מאות חסופים על ידי החמאס

3	8	0	7	3	2	0	1
ימים	שעות	דקות	שניות	מחזירים אותם הביתה עכשיו			

בדף זה בחרו
בקטגוריית
קטלוגים ומשאבים
אלקטרוניים

מערך הספריות והמידע איתכם לאורך כל התואר

מידעני וספרי המערך תומכים בתהליכי ההוראה, הלמידה
והמחקר באוניברסיטה. משפיעים על המחקר, היום.

ספרים ועוד | מאמרים, ספרים אלקטרוניים ועוד | רשימת מאגרי מידע | חיפוש לפי DOI/PMID | חיפוש באתר

חיפוש

חיפוש בקטלוג

בחירה ב:

מאגרי מידע

קטלוגים

מאגרי מידע

EDS - כלי גילוי לספרים

ומאמרים אלקטרוניים

כיצד ניגשים למשאבים

אלקטרוניים

המידע ל התואר

מידעני וספרי המערך תומכים בתהליכי ההוראה, הלמידה
והמחקר באוניברסיטה. משפיעים על המחקר, היום.

חיפוש באתר

חיפוש לפי DOI/PMID

רשימת מאגרי מידע

מאמרים, ספרים אלקטרוניים ועוד

ספרים ועוד

חיפוש

חיפוש בקטלוג

דרושים סטודנטים וסטודנטיות לעבודה
בספריות המערך באוניברסיטת
בר-אילן <<

סגירה חלקית של ספריות המערך 24.1 <<

שינוי צורת ההזדהות למאגרי המידע <<

מפתח חיפה למאמרים IHP

המפתח הוא מאגר מידע ביבליוגרפי רב-תחומי, שבעזרתו ניתן למצוא חומרים המתפרסמים בעברית ובערבית במגוון תחומי ידע וברמות שונות. המאגר כולל מידע ביבליוגרפי מתוך כתבי-עת, כתבי-עת אקדמיים, מחקריים ומקצועיים ומעיתונות יומית



כניסה למאגרי
מידע לפי
שמותיהם
(מסודרים לפי
סדר אלפביתי)

מאגרי מידע

חיפוש

חיפוש לפי שם המאגר

א ב ג ד ה ו ז ח ט י כ ל מ נ ס ע פ צ ק ר ש ת

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z

מאגרי מידע לפי תחומים

אמנות	מדעי המחשב	ערבית
אנגלית - ספרות ובלשנות	מדעי המידע	פיזיקה
גיאוגרפיה וסביבה	מדעי הרוח	פילוסופיה
היסטוריה	מוזיקה	פילוסופיה יהודית
הנדסה	מזרח תיכון	פסיכולוגיה ומדעי המוח
חינוך	מיגדר	צרפתית
יהדות	מינהל עסקים	קרימינולוגיה
כימיה	משפטים	רפואה
כלכלה	מתמטיקה	תולדות ישראל
לימודי אסיה	ניהול	תלמוד ותושב"ע
לימודי ארץ ישראל וארכיאולוגיה	סוציולוגיה ואנתרופולוגיה	תנ"ך
לימודי קלאסיקה	ספרות משווה	תקשורת
מדעי החברה	ספרות עם ישראל	תרגום
מדעי החיים	עבודה סוציאלית	
מדעי המדינה	עברית ושפות שמיות	

קטלוגים ומשאבים אלקטרוניים

קטלוג מערך הספריות
והמידע

מאגרי מידע

EDS - כלי גילוי לספרים
ומאמרים אלקטרוניים

אוסף כתבי היד של
מוסיוף

קטלוג הארכיון לחקר
הציונות הדתית

ספרי יעץ אלקטרוניים

מאגרי סרטים וסרטונים

קטלוגים נוספים

כיצד ניגשים למשאבים
אלקטרוניים

במסך זה מוצגת רשימת
מאגרי מידע שהאוניברסיטה
רכשה מנוי שלהם -
לפי תחומים.

בכל תחום תופיע רשימת
מאגרים המתאימה לנושא,
הכוללת מאגרים
ממוקדי תחום
ומאגרים נוספים שיכולים
להיות רלוונטיים

רשימת מאגרים המתחילים באות מ

מפתח חיפה למאמרים IHP

מפתח גבעת חביבה למאמרים בערבית	מפעל המילון ההיסטורי ללשון העברית ראה מאגרים	מפות PEF
מידע נוסף ←	מידע נוסף ←	מידע נוסף ←
מפתח למוספים הספרותיים של העיתונות היומית (אוניברסיטת בר-אילן) הגישה דרך מפתח חיפה	מפתח חיפה למאמרים IHP	מפתח המקורות לספרות חז"ל
מידע נוסף ←	מידע נוסף ←	מידע נוסף ←
מקרקעין	מפתח ממוחשב של העיתונות היומית (בית אריאלה)	מפתח לעתונות יידיש
מידע נוסף ←	מידע נוסף ← חופשי ברשת	מידע נוסף ← חופשי ברשת

מערך הספריות והמידע		
מאגרי מידע		
חפשו לפי שם המאגר		
חפשו	מאגרי מידע לפי תחומים	
א ב ג ד ה ו ז ח ט י כ ל מ נ ס ע פ צ ק ר ש ת		
A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z		
מאגר עדי הנוסח של התלמוד הבבלי	מאגר החקירה הלאומי	מאגנס - הנצחה לאור
מידע נוסף ←	מידע נוסף ← חופשי ברשת	מידע נוסף ←
מאגרים : מפעל המילון ההיסטורי ללשון עברית	מאגרי מידע לתלמוד הירושלמי ראה תלמוד ירושלמי	מאגרי המידע של מכון הגרסיטה סאלר
מידע נוסף ← חופשי ברשת	מידע נוסף ←	מידע נוסף ←
מילון ערבי עברי	מורשת ברשת (NUL)	מאה
מידע נוסף ←	מידע נוסף ← חופשי ברשת	מידע נוסף ← חופשי ברשת
מכון מאירס-ג'ינט-ברוקדייל	מסכים אונ-ליין	מילון רב מילים מלינגו בע"מ
מידע נוסף ← חופשי ברשת	מידע נוסף ←	מידע נוסף ←
מערכת שמות ניסין	מעות - ארגון הכלכלה המיעלה והעסקים	מכון סאלר ראה מאגרי המידע של מכון הגרסיטה סאלר
מידע נוסף ←	מידע נוסף ←	מידע נוסף ←
מפתח גבעת חביבה למאמרים בערבית	מפעל המילון ההיסטורי ללשון העברית ראה מאגרים	מפות PEF
מידע נוסף ←	מידע נוסף ←	מידע נוסף ←
מפתח למוספים הספרותיים של העיתונות היומית (אוניברסיטת בר-אילן) הגישה דרך מפתח חיפה	מפתח חיפה למאמרים IHP	מפתח המקורות לספרות חז"ל
מידע נוסף ←	מידע נוסף ←	מידע נוסף ←
מקרקעין	מפתח ממוחשב של העיתונות היומית (בית אריאלה)	מפתח לעתונות יידיש
מידע נוסף ←	מידע נוסף ← חופשי ברשת	מידע נוסף ← חופשי ברשת

מסך הזדהות



Choose how to sign in



סטודנטים וסגל של אוניברסיטת בר אילן
Faculty
Sign in at Bar-Ilan University



other Bar-Ilan users
-משתמשי בר-אילן אחרים
please sign in here

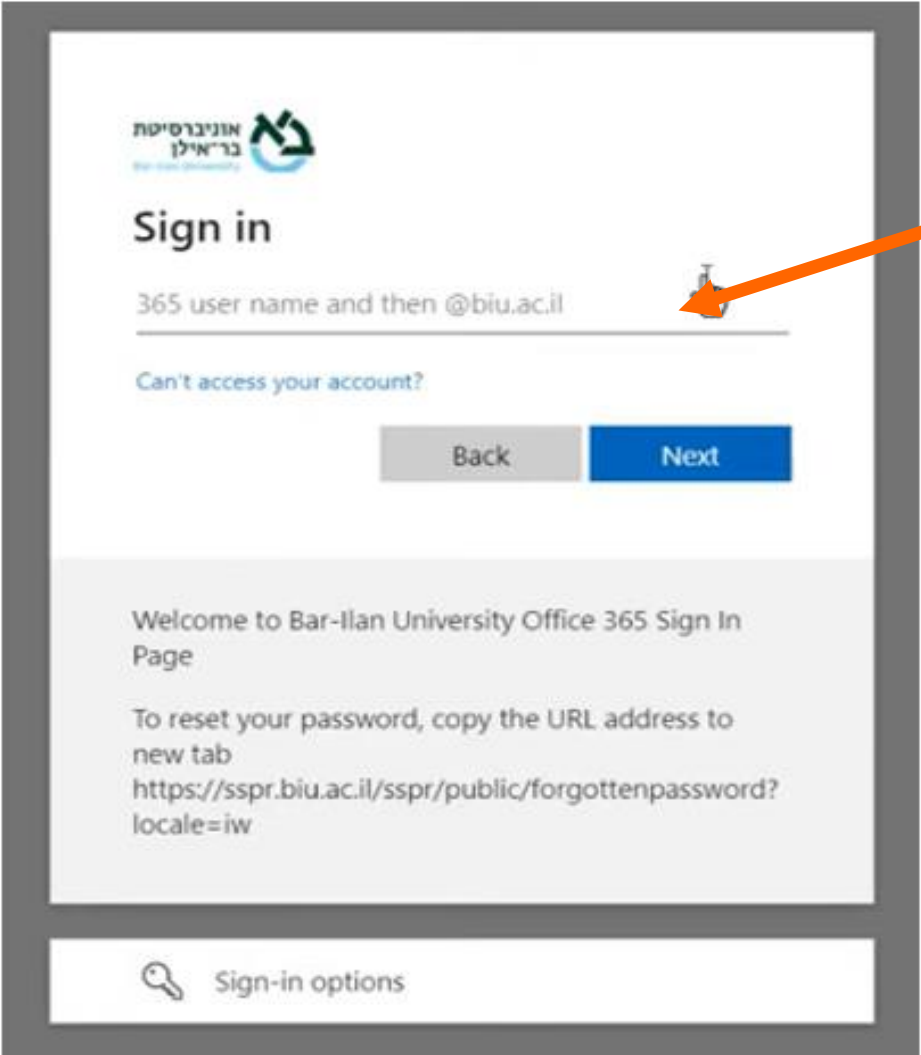


By using this site you agree to us setting cookies. Please see our [privacy and cookie information](#).

Powered by  OpenAthens

בחירה באפשרות
הראשונה:
סטודנטים ואנשי סגל
של אוניברסיטת בר-אילן

מסך הזדהות - כניסה למערכת 365 - חלק ראשון



אוניברסיטת
בר-אילן
Bar-Ilan University

Sign in

365 user name and then @biu.ac.il

[Can't access your account?](#)

[Back](#) [Next](#)

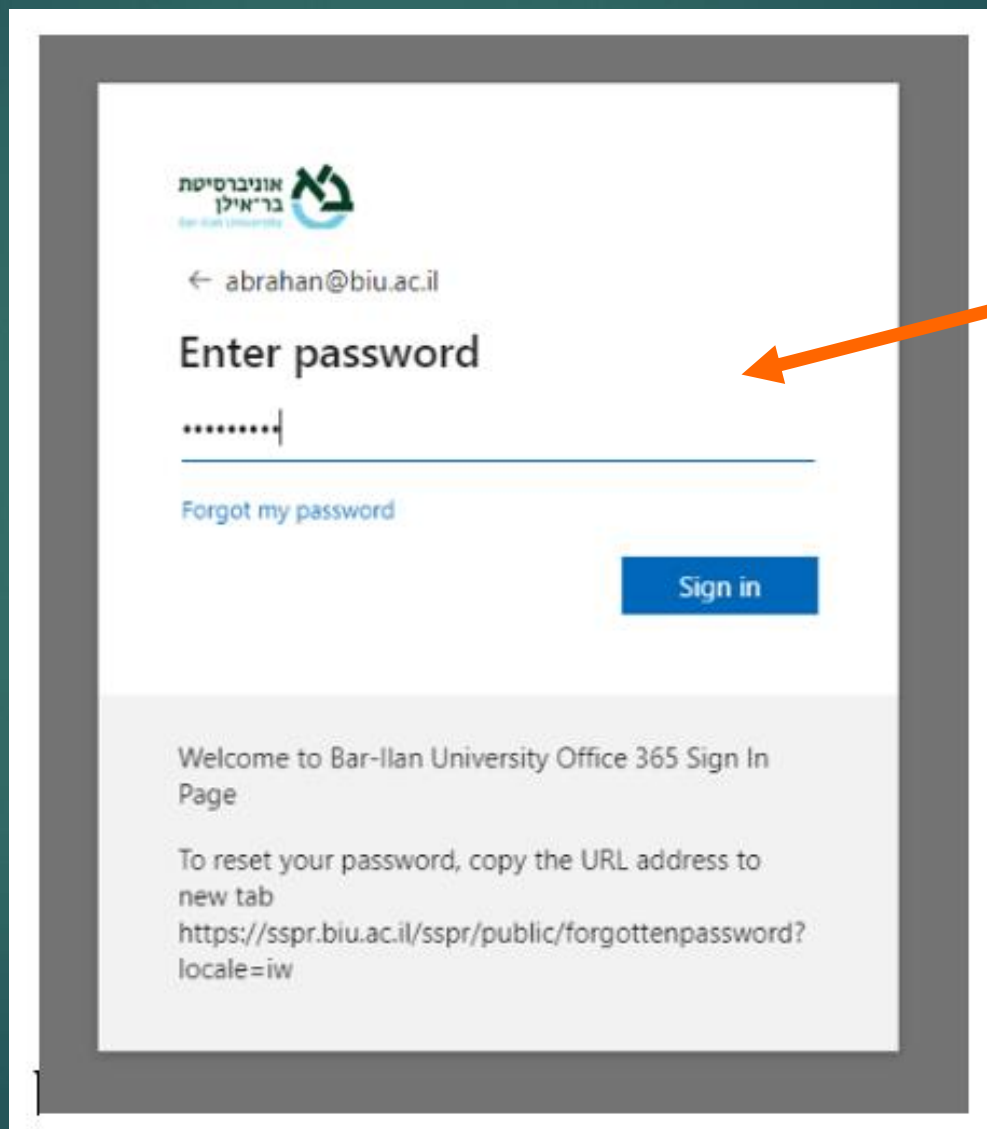
Welcome to Bar-Ilan University Office 365 Sign In Page

To reset your password, copy the URL address to new tab
<https://sspr.biu.ac.il/sspr/public/forgottenpassword?locale=iv>

 Sign-in options

כניסה באמצעות
המייל האוניברסיטאי

מסך הזדהות - כניסה למערכת 365 - חלק שני



אוניברסיטת
בר-אילן
Bar-Ilan University

← abrahan@biu.ac.il

Enter password

.....|

[Forgot my password](#)

[Sign in](#)

Welcome to Bar-Ilan University Office 365 Sign In Page

To reset your password, copy the URL address to new tab
<https://sspr.biu.ac.il/sspr/public/forgottenpassword?locale=iw>

סיסמא למערכות
האוניברסיטה

חלון החיפוש לכתיבת מילות המפתח: שירה בציבור

אפשרויות
להגבלת
התוצאות לפי
פרמטרים שונים

מידע על כתבי העת
והקבצים

רשימת הנושאים

מדריך

חיפוש חדש



שירה בציבור

עם מילות החיפוש בכל מקום

1-10 מתוך 44 תוצאות

מספר התוצאות
שהתקבלו

מיון לפי רלוונטיות

להציג רק:

גישה מקוונת (13)

מתוך כתבי-עת שפטים (7)

לעיתים הגישה מותנית במנוי נפרד לכתב העת

עד שנה
1956

צמצום

מאמרים מתוך:

כתבי-עת אקדמיים ומחקריים (15)

כתבי-עת מקצועיים (12)

כתבי-עת פופולריים (9)

עיתונות יומית (8)

צמצום לפי נושא

צמצום לפי שם כתב עת

צמצום לפי מחבר/יוצר

צמצום לפי שיוך מוסדי

צמצום לפי שפה

צמצום לפי ז'אנר

- שירה בציבור / ניסן פרידמן
פרידמן, ניסן
2008
הזמן השלישי: מגזין הגמלאים בישראל, 57: 17-22, 2008
- השירה בציבור בקרב קבוצת מייסדי קיבוץ יגור (1923-1940) / לאה מרזל
מרזל, לאה
2016
מחקרים חדשים של הגליל: ספר שני (קובץ בעריכת ציונה גרוסמרק, חיים גורן, יאיר זלטנרין, מוסטפא עבאסי וזאביק גרינברג). תל-חי:
המכללה האקדמית תל-חי, 2016, עמ' 75-92
- ישוב יוצא הזמר אל הדרך': השירה בציבור ופרטואר השירים בתנועת השומר הצעיר / נתן שחר
שחר, נתן (מכללת בית ברל)
2016
ישראל: כתב עת לחקר הציונות ומדינת ישראל היסטוריה, תרבות, חברה, 23 (אביב תשע"ו), 2016, עמ' 333-356
כתב-עת שפיט
- שירה בציבור בלי שירה [ביקורת על ספרו של עמוס עז "בעצם יש כאן שתי מלחמות"] / יצחק לאור
לאור, יצחק
2003
הארץ, תרבות וספרות, ל' בניסן תשס"ג, 25.2.2003: ה 2

דוגמאות לסוגי התוצאות שהתקבלו

  	השירה בציבור בקרב קבוצת מייסדי קיבוץ יגור (1923-1940) / לאה מרזל מרזל, לאה 2016 מחקרים חדשים של הגליל: ספר שני (קובץ בעריכת ציונה גרוסמרק, חיים גורן, יאיר זלטנרייך, מוסטפא עבאסי וזאביק גרינברג). תל-חי: המכללה האקדמית תל-חי, 2016, עמ' 75-92	2	מאמר מתוך קובץ מאמרים
  	'שוב יוצא הזמר אל הדרך': השירה בציבור ופרטואר השירים בתנועת השומר הצעיר / נתן שחר שחר, נתן (מכללת בית ברל) 2016 ישראל: כתב עת לחקר הציונות ומדינת ישראל היסטוריה, תרבות, חברה, 23 (אביב תשע"ו, 2016), עמ' 333-356 כתב-עת שפיט	3	מאמר מכתב-עת שפיט
  	ובכל זאת שיר יושר דור, משה 1985 מעריב, ע' 32, 6.9.1985	4	מאמר מעיתון יומי
  	שירת האדם: כולם שרים ביחד / אפי לנדאו לנדאו, אפי 2011 עניין של גישה, 13 (נובמבר 2011), עמ' 37-40 גישה חינמית גישה מקוונת	5	מאמר מכתב-עת שיש לו גישה מקוונת

**מאמר מתוך קובץ מאמרים
ללא גישה לטקסט מלא**

מאמר מתוך קובץ מאמרים:
מסך פרטים מלאים.
בשקופיות הבאות
יוצגו חלקי המסך באופן מפורט

השירה בציבור בקרב קבוצת מייסדי קיבוץ יגור (1923-1940) / לאה מרזל

מרזל, לאה

2016

מחקרים חדשים של הגליל: ספר שני (קובץ בעריכת ציונה גרוסמרק, חיים גורן, 'אייר זלטנרייך', מוסטפא עבאסי וזאביק גרינברג). תל-חי: המכללה האקדמית תל-חי, 2016, עמ' 75-92

שמירה / שיתוף



ייצוא ל-BIBTEX



מנדליי



ENDNOTE



REFWORKS



PERMALINK



ציטוטים



הדפסה



דואר אלקטרוני



ייצוא לאקסל



QR



שיתוף



ייצוא ל-RIS

מידע מפורט

כותר

מחבר/יוצר

שנת פרסום

נושא

השירה בציבור בקרב קבוצת מייסדי קיבוץ יגור (1923-1940) / לאה מרזל

מרזל, לאה

2016

שרת, יהודה

Sharett, Yehudah, 1901-1979

זמר עברי

מוזיקה וחברה

שירה בציבור

Music -- Social aspects

Songs, Hebrew

Community music

ארץ ישראל -- מוזיקה

ארץ ישראל -- היסטוריה -- תקופת המנדט

יגור (קיבוץ)

Yagur (Israel)

Eretz Israel -- History -- 1917-1948, British Mandate period

Music -- Eretz Israel

ISBN : 9789657459324

מזהה

מתוך

75-92

עברית

שפה

תקציר

מחקר זה נועד לחדור לעולמה האסתטי והייחודי של קבוצת המייסדים של קיבוץ יגור, במטרה להבין לעומק את מקומה של השירה בציבור, שהיתה תופעה מוזיקלית-תרבותית מיוחדת בחיי החלוצים בארץ ישראל בראשית בנייתה. בשנים הראשונות להקמת הקיבוץ התגבשה החברה ועוצבו החיים התרבותיים-המוזיקליים, שהשירה בציבור היתה חלק דומיננטי מהם. הקורפוס המוזיקלי מאותם ימים נעשה לחלק מבסיס הרפרטואר המוזיקלי של הזמר העברי. המחקר התמקד בנושאים הבאים: א. בדיקת המורשת המוזיקלית של קבוצת מייסדי יגור והשפעתה על הרפרטואר השירי ועל ביצועו; ב. בדיקת המערכות החברתיות והתרבותיות, שתמכו ברפרטואר השירי ונתמכו על ידו; ג. בדיקת עולמם הרגשי של החברים, שהשתתפו באירועי השירה בציבור. מהמחקר עולה שהרפרטואר השירי, שגובש על ידי דור המייסדים ביגור, ענה על שלושה צרכים בסיסיים: 1. הרצון להתרפק על העבר; 2. הצורך בהתלהבות, עידוד וביטוי רגשות (בעיקר של שמחה); 3. חיזוק תחושת היחד (הקיבוצי והלאומי). הייחודיות של קיבוץ יגור באה לביטוי בשילוב בין אישיותו הכריזמטית של חבר הקיבוץ, המלחין יהודה שרת, ובין התרבות המזרח-אירופית של דור המייסדים, ובראשם קבוצת 'מובילי השירה' בשירה בציבור הספונטנית. (מתוך המאמר)

99124373002792

מספר מערכת

קישורים

לפרסום בקטלוג המאוחד של ישראל

מאמר מתוך קובץ מאמרים: מסך פרטים מלאים (חלק עליון)

פרטי המאמר בצורה
מקוצרת כפי שהופיעו
במסך התוצאות הראשי

השירה בציבור בקרב קבוצת מייסדי קיבוץ יגור (1923-1940) / לאה מרזל

מרזל, לאה

2016

מחקרים חדשים של הגליל: ספר שני (קובץ בעריכת ציונה גרוסמרק, חיים גורן, יאיר זלטנר, מוסטפא עבאסי וזאביק גרינברג). תל-חי: המכללה האקדמית תל-חי, 2016, עמ' 75-92

שמירה / שיתוף



מנדליי



ENDNOTE



REFWORKS



PERMALINK



ציטוטים



הדפסה



דואר אלקטרוני



ייצוא לאקסל



QR



שיתוף



ייצוא ל-RIS

מאמר מתוך קובץ מאמרים: מסך פרטים מלאים (חלק תחתון)

מידע מפורט

שם המאמר

כותר

השירה בציבור בקרב קבוצת מייסדי קיבוץ יגור (1923-1940) / לאה מרזל

שם המחבר

מחבר/יוצר

מרזל, לאה

שנת פרסום

שנת פרסום

2016

נושאים

נושא

שרת, יהודה

Sharett, Yehudah, 1901-1979

זמר עברי

מוזיקה וחברה

שירה בציבור

Music -- Social aspects

Songs, Hebrew

Community music

ארץ ישראל -- מוזיקה

ארץ ישראל -- היסטוריה -- תקופת המנדט

יגור (קיבוץ)

Yagur (Israel)

Eretz Israel -- History -- 1917-1948, British Mandate period

Music -- Eretz Israel

ISBN : 9789657459324

מזהה

מתוך

מחקרים חדשים של הגליל: ספר שני (קובץ בעריכת ציונה גרוסמרק, חיים גורן, יאיר זלטנרייך, מוסטפא עבאסי וזאביק גרינברג). תל-חי: המכללה האקדמית תל-חי, 2016, עמ' 75-92

שפה

תקציר

עברית

מחקר זה נועד לחדור לעולמה האסתטי והייחודי של קבוצת המייסדים של קיבוץ יגור, במטרה להבין לעומק את מקומה של השירה בציבור, שהיתה תופעה מוזיקלית-תרבותית מיוחדת בחיי החלוצים בארץ ישראל בראשית בנייתה. בשנים הראשונות להקמת הקיבוץ התגבשה החברה ועוצבו החיים התרבותיים-המוזיקליים, שהשירה בציבור היתה חלק דומיננטי מהם. הקורפוס המוזיקלי מאותם ימים נעשה לחלק מבסיס הרפרטואר המוזיקלי של הזמר העברי. המחקר התמקד בנושאים הבאים: א. בדיקת המורשת המוזיקלית של קבוצת מייסדי יגור והשפעתה על הרפרטואר השירי ועל ביצועו; ב. בדיקת המערכות החברתיות והתרבותיות, שתמכו ברפרטואר השירי ונתמכו על ידו; ג. בדיקת עולמם הרגשי של החברים, שהשתתפו באירועי השירה בציבור. מהמחקר עולה שהרפרטואר השירי, שגובש על ידי דור המייסדים ביגור, ענה על שלושה צרכים בסיסיים: 1. הרצון להתרפק על העבר; 2. הצורך בהתלהבות, עידוד וביטוי רגשות (בעיקר של שמחה); 3. חיזוק תחושת היחד (הקיבוצי והלאומי). הייחודיות של קיבוץ יגור באה לביטוי בשילוב בין אישיותו הכריזמטית של חבר הקיבוץ, המלחין יהודה שרת, ובין התרבות המזרח-אירופית של דור המייסדים, ובראשם קבוצת 'מוביל' השירה' בשירה בציבור הספונטנית. (מתוך המאמר)

מספר מערכת 99124373002792

קישורים

לפרסום בקטלוג המאוחד של ישראל

אין גישה לטקסט מלא ממסך זה. כדי לבדוק האם הקובץ שבו מופיע המאמר נמצא בבר-אילן יש ללחוץ על קישור המציג היכן נמצא הקובץ במוסדות האקדמיים בישראל.

מחקרים חדשים של הגליל: ספר שני (קובץ בעריכת ציונה גרוסמרק, חיים גורן, יאיר זלטנרייך, מוסטפא עבאסי וזאביק גרינברג). תל-חי: המכללה האקדמית תל-חי, 2016, עמ' 75-92.

תצוגת הקובץ
שבו מופיע המאמר
בקטלוג מאוחד
של הספריות
האקדמיות בארץ

ניתן להגביל
לפי המוסדות
השונים.
יש לבחור
באוניברסיטת
בר-אילן

הגדר את התוצאות שלך

0 נבחרו 1-6 מתוך 6 תוצאות

מיין לפי רלוונטיות

מוסדות

- מכללה אקדמית צפת (2)
- מכללת תל חי (2)
- האוניברסיטה הפתוחה (2)
- רשות העתיקות (2)
- האוניברסיטה העברית (2)
- מכללת עמק יזרעאל (2)
- אוניברסיטת חיפה (2)
- מכללת אורנים (2)
- אוניברסיטת רייכמן (1)
- אוניברסיטת תל אביב (1)
- הספריה הלאומית (1)
- מכללת הרצוג - הר עציון - ליפשיץ (1)
- מכללת בית ברל (1)
- היברו יוניון קולג (1)
- המרכז האקדמי רופין (1)
- יד בן צבי (1)
- אוניברסיטת בן גוריון (1)
- מכללת גורדון (1)
- מכללת הגליל המערבי (1)
- אוניברסיטת בר אילן (1)
- הטכניון (1)
- סמינר הקיבוצים (1)
- מכללת כנרת (1)
- בית אריאלה (1)
- מכללת אורות ישראל (1)

ספר

מחקרים חדשים של הגליל

תל חי : המכללה האקדמית תל חי, תשס"ט-תשע"ח 2009-2018
(מספר מוסדות/ת (Number of Institutions/

מיקומים

ספר

מחקרים חדשים של הגליל : ספר שני

זכרון-יעקב : איתי בחור - הוצאה לאור, תשע"ו 2016
(מספר מוסדות/ת (Number of Institutions/

מיקומים

ספר

מחקרים חדשים של הגליל

זכרון-יעקב : איתי בחור - הוצאה לאור, תשע"ו 2016
(מספר מוסדות/ת (Number of Institutions/

מיקומים

ספר

מחקרים חדשים של הגליל

גרוסמרק, ציונה (עורך)
זכרון יעקב : איתי בחור, 2016, תשע"ו
(מספר מוסדות/ת (Number of Institutions/

מיקומים

ספר

מחקרים חדשים של הגליל : ספר העשור לכנס מחקרי הגליל

תל חי ; זכרון יעקב : המכללה האקדמית תל חי ואיתי בחור, תשס"ט-תשע"ח 2009-2018
(מספר מוסדות/ת (Number of Institutions/

מיקומים

ספר

מחקרים חדשים של הגליל

תל-חי : המכללה האקדמית תל-חי, תשס"ט-תשע"ו 2010-2018
(מספר מוסדות/ת (Number of Institutions/

מיקומים

חיפוש פשוט

קריטריוני חיפוש

חפש

← ISBN עם הביטוי המדויק 9789657459324 AND כל שדה עם מילות החיפוש

מסננים פעילים

אוניברסיטת בר אילן X

זכרו את כל המסננים

איפוס מסננים

אין קטגוריות להצגה

0 נבחרו 1-1 מתוך 1 תוצאות

מחקרים חדשים של הגליל

תל חי : המכללה האקדמית תל חי, תשס"ט-תשע"ח 2009-2018
(מספר מוסדות/Number of Institutions) 20



1

מיקומים <

במסך זה לחצו על
מיקומים

10

25

50

תוצאות לעמוד

ספר
מחקרים חדשים של הגליל
תל חי : המכללה האקדמית תל חי, תשס"ט-תשע"ח 2009-2018
(מספר מוסדות/Number of Institutions) 20
מיקומים <



ושוב לחצו על
אוניברסיטת
בר-אילן (הפנימי)

מיקומים

רשימת מוסדות

אוניברסיטת בן גוריון
אוניברסיטת בר אילן
אוניברסיטת בר אילן
אוניברסיטת חיפה
אוניברסיטת רייכמן
אוניברסיטת תל אביב
האוניברסיטה העברית
האוניברסיטה הפתוחה
הטכניון
היברו יוניון קולג
הספריה הלאומית
מכללה אקדמית צפת
מכללת אורנים
מכללת בית ברל
מכללת גורדון
מכללת הגליל המערבי
מכללת כנרת
מכללת סמינר הקיבוצים
מכללת עמק יזרעאל
מכללת תל חי
רשות העתיקות

ספר
מחקרים חדשים של הגליל
תל חי : המכללה האקדמית תל חי, תשס"ט-תשע"ח 2009-2018
(מספר מוסדות/Number of Institutions) 20
מיקומים <



במסך זה לחצו
על אוניברסיטת
בר-אילן

מיקומים

רשימת מוסדות

אוניברסיטת בן גוריון
אוניברסיטת בר אילן
אוניברסיטת חיפה
אוניברסיטת רייכמן
אוניברסיטת תל אביב
האוניברסיטה העברית
האוניברסיטה הפתוחה
הטכניון
היברו יוניון קולג
הספריה הלאומית
מכללה אקדמית צפת
מכללת אורנים
מכללת בית ברל
מכללת גורדון
מכללת הגליל המערבי
מכללת כנרת
מכללת סמינר הקיבוצים
מכללת עמק יזרעאל
מכללת תל חי
רשות העתיקות

הקובץ בו מופיע המאמר בקטלוג אוניברסיטת בר-אילן

מערך הספריות
והמידע
אוניברסיטת בר-אילן

חיפוש חדש | חיפוש מאמרים ועוד | בקשה להשאלה בין ספרייית | חיפוש כתבי עת | ULI | אוספים מיוחדים | ...

חיפוש מתקדם

990011773660205776

0 נבחרו | 1-1 מתוך 1 תוצאות | שמירה של החיפוש שלי

מחקרים חדשים של הגליל / עורכים: ציונה גרוסמרק, חיים גורן, יאיר זלטנרייך, מוסטפא עבאסי.
תשס"ט - 2009

נמצא בספרייה למדעי היהדות כללי - אולם קריאה מכל.מח תשס"ט (E113.1) <

50 25 10 תוצאות לעמוד

הקובץ בו מופיע המאמר קיים בפורמט מודפס
בספרייה למדעי היהדות.
מספר מדף: מכל.מח תשס"ט E113.1
ניתן ללחוץ על הכותר כדי לראות פרטים מלאים

פרטים מלאים (חלק עליון)

מידע מפורט

כותר
כותר נוסף
מחבר/יוצר

נושאים

תכנים

מחקרים חדשים של הגליל / עורכים: ציונה גרוסמרק, חיים גורן, יאיר זלטנרייך, מוסטפא עבאסי.
Title on added title page: Tel-Hai Galilee studies

גרוסמרק, ציונה <
גורן, חיים <
זלטנרייך, יאיר, 1949- <
עבאסי, מוסטפא <
גרינברג, זאביק <
מכללה אזורית תל חי <

< Christian art and symbolism -- Israel -- Galilee -- History
< Land settlement -- Israel -- Galilee -- History -- Congresses
< Land settlement -- Social aspects -- Israel -- Galilee

[ספר א]: ספר העשור לכנס מחקר גליל. [7], 456, xvii, [5] ע'.- הגליל הרומי: "מקלטי מצוקים" בגליל בתקופת מרד החורבן / ינון שבטיאל-. הקבר המצויר בקיבוץ לוחמי הגטאות: איקונוגרפיה וסגנון / טלילה מיכאלי-. מסורת ואמונה בגליל: צפת וירושלים: פיוטיו של ר' ישראל נג'ארה בטקס שירת הבקשות בבית כנסת ספרדי בירושלים בהווה / אסיקה מרקס-. "מדוע זכתה העיר צפת": נופי הגליל העליון ותורמתם לגיבוש המסורת המיסטית של צפת / יאיר פז-. הצלב והגליל בתקופת המנדט הבריטי: דת ולאומיות בכתבי המיסיונר היהודי חיים יעקובס / גרשון נראל-. המקומות הקדושים היהודיים באזור הגליל 1948-1967 / דורון בר-. הגליל העות'מאני: חוקר וסוכן מחקר: שארל גאיארדו, רופא ואיש מדע / חיים גורן-. מסילות ברזל בארץ הגליל ובשוליה / יאיר ספרן ותמיר גורן-. ההתיישבות בגליל: יחסי הגומלין בין ארגון "השומר" וגדוד העבודה וההגנה על שם יוסף טרומפלדור" בכפר גלעדי 1921-1923 / מאירה יעקבא לבית קפלן-. עבודה ערבית בכפר תבור בתקופת היישוב: בין הלכה לבין מעשה, המושבה הגלילית ושאלת העבודה השכירה / יאיר זלטנרייך-. "מעבר להרים בדרך למסחה...": כדורי הר-תבור, מבית ספר חקלאי ל"מקדש מעט" של החינוך החקלאי / אסתי ינקלביץ-. נץ עם עלה של זית: יגאל אלון, הגולן וההתיישבות בו, 1967-1979 / יגאל קיפניס-.
הגליל בתש"ח: בדווים מהגליל במחנה הציוני בימי מלחמת העצמאות של ישראל / מוחמד סואעד-. פינוי ערבי טבריה והרס העיר העתיקה, 1948-1949 / מוסטפא עבאסי-. החברה הגלילית: השפעת גורמים מרחביים ויישוביים על תפקוד מועצות אזוריות כמוקדי עוצמה חדשים במרחבים פריפריאליים / זאב גרינברג-. בית לבן, גג אדום, דשא ירוק וקהילה - הגירה לפריפריה הצפונית: מאפיינים, מניעים ושביעות רצון / שרה ארנון ושמאל שמאי-. אגדת יסוד המעלה: המזרח בסיפורה של התיישבות מאת 'י' בר-יוסף / צפורה קידר. ספר ב. [עורך נוסף]: זאביק גרינברג. 311, XXIII ע'. חינוך וחברה בגליל, עבר והווה: שילוב קולטים ונקלטים לקהילה משותפת בשכונות הרחבה ביישובים כפריים בפריפריה הצפונית / שרה ארנון, שמואל שמאי, זאב גרינברג ולי כהנר -- עופי ציפור אך לא אל הדרור: ניתוח סיפורי חיים של סטודנטיות מוסלמיות העוזבות את ביתן לצורך לימודים גבוהים / דפנה שגיב-רייס וזאב גרינברג -- יוזמות ומהלכים חינוכיים ככלי לצמיחה בפריפריה: סיפורה של מכללת אוהלו / נירית רייכל -- השירה בציבור בקרב קבוצת מייסדי קיבוץ יגור (1923-

1940) / לאה מרזל -- "המורה וינברג": הבטים חברתיים ותרבותיים של ראשית ההוראה בגליל / יאיר זלטנרייך -- המערה כגורם מחנך בסיפור על חוני הישן / נילי בן ארי -- אדם וסביבה בגליל: האם חשיפה ממושכת לרחף זרחנים אורגניים משפיעה על מערכת העצבים ההיקפית? / יורם פינקלשטיין, איזבל קרקיס, עמית אופיר, יעקב אברבנאל, אורי וורמסר, מיכאל אשנר ואליהו ריכטר -- סקר ניטור חומרי הדברה באגם הכנרת - שנת 2013 / פלג אסטרחן -- מחלת ריקבון השורשים הלבן (Rosellinia neocatrix) במטעי נשירים: סקר לבחינת תפוצת המחלה / אורלי מאירייס רימה ברודולאוויי, רוני ברקא, שלומית דוד, שחאדי נסראללה, תייסיר מערי, פאיז ספדי, אסעד ספדי, סטנלי פרימן, שלומי כפיר, עומר לוי, משה מירון ומרי דפני ילין

-- בנכבי העבר: מכוורת מתקופת המלוכה בתל רחוב / עמיחי מזר -- סרגון השני בגליל: חותם גלילי-ניאו-אשורי מחורבת עומרית / ברוך ברנדל וציונה גרוסמרק -- מערכת המסתור שמתחת לבית הכנסת של חוקוק: מבט משווה ומקרה מבחן למערכות המסתור שמתחת לבתי הכנסת בגליל ובדרום הר חברון / ינון שבטיאל -- על טבעת כלילת אבן מחורבת עומרית / ציונה גרוסמרק -- בית הקברות היהודי העתיק בצפת: מצבות קבורה מהמאות ה-16 וה-17 לסה"נ / יוסף סטפנסקי ואליהו בן-טובים -- עמק החולה וסביבתו בראשית המאה

ה-19 על פי דיווחו של אולריך יוסף טזטן / חיים גורן ויוסי אלון -- אמנות נוצרית בגליל - לזכרה של פרופ' נורית כנען-קדר, ידידת המכללה: דמותו של פטרוס בפיסול כנסיית הבשורה הצלבנית בנצרת: פטרונות ופוליטיקה כנסייתית בגליל במאה ה-12 / גיל פישוהף -- סדרת החלונות הוויטראז' בכנסייה הסלזיאנית בנצרת: מקורותיה ומשמעויותיה / עינת סגל -- נופי הכרמל וחופו במחזור ציוריו של אמיל רייץ ברפסטריום מנזר סטלה מאריס בחיפה וזיקותיו למחזורי הציורים בבית ג'מאל / נירית שלו-כליפא -- תקצירים באנגלית.

המאמר מופיע בתוכן המפורט של הקובץ:
השירה בציבור בקרב קבוצת מייסדי קיבוץ יגור
(1923-1940) / לאה מרזל.

יש לגשת לספרייה למדעי היהדות ולצלם את המאמר

**מאמר מתוך כתב-עת
ללא גישה לטקסט מלא**

מאמר כתב-עת:
מסך פרטים מלאים.
בשקופיות הבאות
יוצגו חלקי המסך באופן מפורט

ישוב יוצא הזמר אל הדרך': השירה בציבור ופרטואר השירים בתנועת השומר הצעיר / נתן שחר
שחר, נתן (מכללת בית ברל)
2016
ישראל: כתב עת לחקר הציונות ומדינת ישראל היסטוריה, תרבות, חברה, 23 (אביב תשע"ו, 2016), עמ' 333-356
כתב-עת שפיט

שמירה / שיתוף



מידע מפורט

כותר
מחבר/יוצר
שנת פרסום
נושא
מזהה
מתוך
שפה
תקציר

ישוב יוצא הזמר אל הדרך': השירה בציבור ופרטואר השירים בתנועת השומר הצעיר / נתן שחר
שחר, נתן (מכללת בית ברל)
2016
השומר הצעיר (תנועת נוער)
שירה בציבור
שירונים
תנועות נוער
Youth movements
Songsters
Community music
ארץ ישראל -- מוזיקה
Music -- Eretz Israel

ISSN : 2415-5756
ישראל: כתב עת לחקר הציונות ומדינת ישראל היסטוריה, תרבות, חברה, 23 (אביב תשע"ו, 2016), עמ' 333-356
עברית

השירה בציבור הייתה חלק בלתי נפרד מההוויה התנועתית של השומר הצעיר. היה לה אופי חברתי, חינוכי ותרבותי, והיא צורבה בזכרונם של בוגרי התנועה כחווייה מגבשת ומרוממת רוח. במאמר מציג נתן שחר את השירה בציבור ופרטואר השירים בתנועת השומר הצעיר. הוא מתייחס לא רק למה שרו אלא גם לאיך היכן ומתי, המאמר מביא שלל דוגמאות מן השירונים התנועתיים ומפנקסי השירים האישיים, ופורש רפרטואר שירים עשיר שהוא חלק בלתי נפרד ממורשת התנועה ושניתן ללמוד ממנו על תולדותיה ועל הווייתה.

מספר מערכת 99123535702792

קישורים

לכתב העת בקטלוג המאוחד של ישראל

מאמר מתוך כתב-עת: מסך פרטים מלאים (חלק עליון)

'שוב יוצא הזמר אל הדרך': השירה בציבור ופרטואר השירים בתנועת השומר הצעיר / נתן שחר

שחר, נתן (מכללת בית ברל)

2016

ישראל: כתב עת לחקר הציונות ומדינת ישראל היסטוריה, תרבות, חברה, 23 (אביב תשע"ו, 2016), עמ' 333-356

כתב-עת שפיט

שמירה / שיתוף



ENDNOTE



REFWORKS



PERMALINK



ציטוטים



הדפסה



דואר אלקטרוני



ייצוא לאקסל



QR



שיתוף



ייצוא ל-RIS



ייצוא ל-BIBTEX



מנדליי

פרטי המאמר
בצורה מקוצרת
כפי שהופיעו
במסך התוצאות
הראשי

מאמר מתוך כתב-עת: מסך פרטים מלאים (חלק תחתון)

מידע מפורט

שם המאמר

שם המחבר

שנת פרסום

נושאים

מתוך

תקציר

כותר

מחבר/יוצר

שנת פרסום

נושא

מזהה

מתוך

שפה

תקציר

מספר מערכת

קישורים

'שוב יוצא הזמר אל הדרך': השירה בציבור ופרטואר השירים בתנועת השומר הצעיר / נתן שחר

שחר, נתן (מכללת בית ברל)

2016

השומר הצעיר (תנועת נוער)

שירה בציבור

שירונים

תנועות נוער

Youth movements

Songsters

Community music

ארץ ישראל -- מוזיקה

Music -- Eretz Israel

ISSN : 2415-5756

ישראל: כתב עת לחקר הציונות ומדינת ישראל היסטוריה, תרבות, חברה, 23 (אביב תשע"ו, 2016), עמ' 333-356

עברית

השירה בציבור הייתה חלק בלתי נפרד מההוויה התנועתית של השומר הצעיר. היה לה אופי חברתי, חינוכי ותרבותי, והיא צרובה בזכרונם של בוגרי התנועה כחווייה מגבשת ומרוממת רוח. במאמר מציג נתן שחר את השירה בציבור ופרטואר השירים בתנועת השומר הצעיר. הוא מתייחס לא רק למה שרו אלא גם לאיך היכן ומתי, המאמר מביא שלל דוגמאות מן השירונים התנועתיים ומפנקסי השירים האישיים, ופורש פרטואר שירים עשיר שהוא חלק בלתי נפרד ממורשת התנועה ושניתן ללמוד ממנו על תולדותיה ועל הווייתה.

99123535702792

אין גישה לטקסט מלא ממסך זה. כדי לבדוק האם כתב-העת שבו מופיע המאמר נמצא בבר-אילן יש ללחוץ על קישור המציג היכן נמצא כתב-העת במוסדות האקדמיים בישראל.

לפרסום בקטלוג המאוחד של ישראל

תצוגת כתב-העת שבו מופיע המאמר בקטלוג מאוחד של הספריות האקדמיות בארץ

למסך החיפוש

הקטלוג המאוחד של ישראל
ULI - Union List of Israel

חיפוש מתקדם



001081341



0 נבחרו



כתב עת

ישראל : כתב עת לחקר הציונות ומדינת ישראל היסטוריה, תרבות, חברה

תל אביב : אוניברסיטת תל אביב, בית-הספר למדעי היהדות על-שם חיים רוזנברג, המכון לחקר הציונות ע"ש חיים וייצמן, 2002
(מספר מוסדות/Number of Institutions) 37



1

 מיקומים <

10

25

50

תוצאות לעמוד

במסך זה לחצו על
מיקומים

במסך זה לחצו על
אוניברסיטת בר-אילן

כתב עת

ישראל: כתב עת לחקר הציונות ומדינת ישראל היסטוריה, תרבות, חברה

תל אביב: אוניברסיטת תל אביב, בית-הספר למדעי היהדות על-שם חיים רוזנברג, המכון לחקר הציונות ע"ש חיים וייצמן, 2002

37 (מספר מוסדות/Number of Institutions)

מיקומים

מיקומים

גישה חינם

(Tel Aviv University)

רשימת מוסדות

אוניברסיטת אריאל

אוניברסיטת בן גוריון

אוניברסיטת בר אילן

אוניברסיטת בר אילן Online

אוניברסיטת בר אילן מצאי: תשס"ב- שוטף

אוניברסיטת חיפה

אוניברסיטת רייכמן

אוניברסיטת תל אביב

בית אריאלה

האוניברסיטה העברית

האוניברסיטה הפתוחה

הטכניון

המכללה למנהל

המרכז האקדמי לוינסקי-וינגייט

הספריה הלאומית

יד בן צבי

מכללה אקדמית נתניה

מכללה אקדמית צפת

מכללת אורות ישראל

מכללת אורט בראודה

מכללת אורנים

ושוב לחצו על
אוניברסיטת
בר-אילן (הפנימי)

כתב עת

ישראל: כתב עת לחקר הציונות ומדינת ישראל היסטוריה, תרבות, חברה

תל אביב: אוניברסיטת תל אביב, בית-הספר למדעי היהדות על-שם חיים רוזנברג, המכון לחקר הציונות ע"ש חיים וייצמן, 2002

37 (מספר מוסדות/Number of Institutions)

מיקומים

מיקומים

גישה חינם

(Tel Aviv University)

רשימת מוסדות

אוניברסיטת אריאל

אוניברסיטת בן גוריון

אוניברסיטת בר אילן

אוניברסיטת חיפה

אוניברסיטת רייכמן

אוניברסיטת תל אביב

בית אריאלה

האוניברסיטה העברית

האוניברסיטה הפתוחה

הטכניון

המכללה למנהל

המרכז האקדמי לוינסקי-וינגייט

הספריה הלאומית

יד בן צבי

מכללה אקדמית נתניה

מכללה אקדמית צפת

מכללת אורות ישראל

מכללת אורט בראודה

מכללת אורנים

מכללת אחווה

מכללת אפרתה-אמונה

כתב-העת בו מופיע המאמר בקטלוג אוניברסיטת בר-אילן

מערך הספריות והמידע אוניברסיטת בר-אילן

חיפוש חדש | חיפוש מאמרים ועוד | בקשה להשאלה בין ספרייתית | חיפוש כתבי עת | ULI | אוספים מיוחדים | ...

9926565170305776

0 נבחרו | 1-1 מתוך 1 תוצאות | שמירה של החיפוש שלי

... | 📌 | ✉ | 🖨

כתב עת
ישראל כתב עת לחקר הציונות ומדינת ישראל: היסטוריה, תרבות, חברה.
תשס"ב

נמצא בספרייה למדעי היהדות כתבי עת - אולם קריאה (כוננית 4) ומיקומים נוספים <

טקסט מלא > 🔗

50 25 10 תוצאות לעמוד

כתב-העת בו מופיע המאמר קיים בפורמט מודפס בספרייה למדעי היהדות ובפורמט אלקטרוני.
ניתן לגשת לספרייה למדעי היהדות כדי לצלם את המאמר או למצוא את הטקסט האלקטרוני (לחצו על **טקסט מלא**)



יומבסטיט חל-אכז
הפקולטה למדעי הרוח ע"ש לסטר וסאלי אנטין
בית הספר למדעי היהדות ע"ש חיים רוזנברג
המכון לחקר הציונות וישראל ע"ש חיים ויצמן

רביעי, 01 טב' 2023

Superfish Menu

- [English](#)
- [צרו קשר](#)
- [גופי המכון](#)
- [מנחים](#)
- [פרסומים](#)
- [כתבי עת](#)

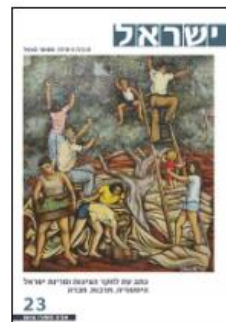
- ["ישראל"](#)
- [הנחיות למחברים](#)
- ["הציונות"](#)
- [The Journal of Israeli History](#)
- [על אודות המכון](#)

[Home](#) • [כתבי עת](#) • "ישראל"

ישראל: כתב עת לחקר הציונות ומדינת ישראל - היסטוריה, תרבות, חברה

israelj@post.tau.ac.il כתובת האי מייל של כתב העת "ישראל":

לצפיה במאמרים המלאים - הקש על החוברת



הגעה לדף כתב-העת
באוניברסיטת תל-אביב
(= המוציא לאור).
בחלק התחתון מופיעות החוברות
(יש לגלול את המסך כדי לראות את כולן).

לחצו על חוברת 23 (בצד ימין במסך זה)
שבה מופיע המאמר
כדי להציג את תוכן החוברת



רשימת המאמרים בחוברת 23. לחצו על שמו של המאמר

נתן שחר ['שוב יוצא הזמר אל הדרך': השירה בציבור ורפרטואר השירים בתנועת השומר הצעיר](#)

כדי להציג את הטקסט המלא

ישראל, חוברת 23, אביב תשע"ו, 2016, עורכת: רונה יונה

עורכים אורחים: אלון גן ואביבה חלמיש

חוברת מיוחדת: השומר הצעיר

אביבה חלמיש ואלון גן [מבוא](#)

יוהר בן נחום [מחקר השומר הצעיר: תמונת מצב](#)

התנועה החינוכית

יובל דרור [שיטת החינוך השומרי בתנועת הנוער ובחינוך הפורמלי](#)

רונית כרמלי [בין אמונה לספק, בין מזרח למערב: צעירי השומר הצעיר והזיקה לברית המועצות בשנות החמישים והשישים](#)

מוקי צור [מרסין בוכר והשומר הצעיר](#)

לנוכח השואה

אלי צור [קולות רחוקים: שליחי הקיבוץ הארצי בפולין](#)

עידית נחמיאס [על מה דיברנו בזמן המלחמה? חברת הנוער הגרמנית בקיבוץ מעברות, בין גילוי לכיסוי](#)

רות בראודה ['משקנט ציר הלחם': השומר הצעיר הפולני באסיה התיכונה 1941-1945](#)

אביהו רונן [שתי תפיסות אוונגרד: השומר הצעיר בפולין ובהונגריה בתקופת השואה](#)



הקיבוץ הארצי

אלון מאוקר ותמר שכטר [חברי הקיבוץ הארצי בעשור הראשון של המדינה: בין משימתיות לטיפוח הבית](#)

עפר בורש ['הכל יוחזר למקומו': הקיבוץ הארצי והשילומים](#)

טל אלמליח [מורשת תנועת הנוער השומר הצעיר בקיבוץ הארצי ובמפ"ם](#)

תרבות וספרות

שולה קשת [הספרות ככלי בשירות הרעיון: ריאליזם סוציאליסטי בגיליונות 'השומר הצעיר', 1931-1943](#)

יעל דר [כחלוצים לפני המחנה הצעיר: שני דגמי חלוציות מתחרים בגירסא דינקותא של השומר הצעיר](#)

נתן שחר ['שוב יוצא הזמר אל הדרך': השירה בציבור ורפרטואר השירים בתנועת השומר הצעיר](#)

[רשימת משתתפים](#)

[תקצירים באנגלית](#)

הטקסט המלא של המאמר (עמוד ראשון)

ניתן לדפדף
בין העמודים
בצד
שמאל

ניתן להוריד את
המאמר או להדפיסו

ישראל 23, 2016 | 333

'שוב יוצא הזמר אל הדרך': השירה בציבור ורפרטואר השירים בתנועת השומר הצעיר

נתן שחר

השירה בציבור בתנועת השומר הצעיר משלבת פעילות חברתית, פעילות חינוכית ופעילות תרבותית. נראה שאחת הסיבות לכך היא שהשירה בציבור מגלמת את עקרונות השיתוף והשוויון, שהם הבסיס המהותי-מוסיקלי של השירה בציבור מצד אחד, ושני הנרככים החברתיים המהותיים והיסודיים ביותר של תנועת הנוער השומר הצעיר מצד שני. במאמר זה, המסכם מאה שנות שירה בציבור בתנועת השומר הצעיר, מתוארת השירה בציבור כפי שהתבצעה במרבית הפעילויות התנועתיות בקני התנועה ומחוצה להם, בכפר ובעיר,¹ תוך אזכור רק מעט מועיר מתוך רפרטואר השירים שהתגבש בתנועה בין השנים 1913-1983.²

השירה בציבור

השירה בציבור היא אחת מפעילויות ה'יחד' הראשוניות והפשוטות ביותר הנעשות בציבור. בפעילות כזו נדרש הפרט לתת קולו בשיר, להצטרף אל שירת הכלל, ולהשתלב בה. העובדה שהציבור כולו שר ביחד הופכת אותו לציבור מאוחד יותר, כי פעילות ה'יחד', כלומר שירה בפי כולם בעת ובעונה אחת, נותנת ומוסיפה מכנה משותף לכל המשתתפים. בלי להיכנס למבוכי המחקר ההיסטורי והחברתי של השירה בציבור, מקורותיה, התפתחותה וצורותיה נוכל לציין כי ערב העלייה הציונית הראשונה הייתה השירה בציבור בארצות

* © הזכויות שמורות למחבר, לאוניברסיטת תל-אביב ולאקו"ם.

1 תורה לחברי היקר פנחס (פיני) בורטמן ויל. תורה לדינה כספי, לעובדי ארכיון יד יערי ובמיוחד לתלמה נשיא, ולעובדי ארכיון יד טבנקין באפעל על עזרתם באיתור החומרים למאמר זה.
2 שנת הסיים נקבעה לפרוץ המשבר בתנועה הקיבוצית שהביא להקטנה משמעותית בפעילות התנועתית, ולשינויים שחלו בקני התנועה ובזמר העברי.

מאמר מתוך עיתונות יומית

מאמר כתב-עת:
מסך פרטים מלאים

פרטי המאמר
בצורה מקוצרת
כפי שהופיעו במסך
התוצאות הראשי

ובכל זאת שיר יושר
דור, משה
1985
מעריב, ע' 32, 6.9.1985

שמירה / שיתוף



מנדליי



ENDNOTE



REFWORKS



ציטוטים



הדפסה



דואר אלקטרוני



ייצוא לאקסל



QR



שיתוף



ייצוא ל-RIS



ייצוא ל-BIBTEX

מידע מפורט

כותר ← ובכל זאת שיר יושר
תוכן/תיאור ← ראה: חותם, 23.8.85, ע' 12. מונדי, יוסף
מחבר/יוצר ← דור, משה
שנת פרסום ← 1985
נושא ← שירה בציבור
Community music
מתוך ← מעריב, ע' 32, 6.9.1985
שפה ← עברית
מספר מערכת ← 9979758902792

שם המאמר

שם המחבר

שנת פרסום

נושאים

מתוך

מעריב, עמוד 32, 6.9.1985.

אין גישה לטקסט מלא ממסך זה. כדי לבדוק האם העיתון שבו מופיע
המאמר נמצא בבר-אילן. יש ללחוץ על קישור המציג היכן נמצא כתב-
העת במוסדות האקדמיים בישראל.

קישורים

לכתב העת בקטלוג המאוחד של ישראל

תצוגת כתב-העת שבו מופיע המאמר בקטלוג מאוחד של הספריות האקדמיות בארץ

למסך החיפוש

הקטלוג המאוחד של ישראל
ULI - Union List of Israel

הספרייה
הלאומית

🔍

🎤

✕

000889659

⋮

📌

0 נבחרו

1-2 מתוך 2 תוצאות

☐

⋮

📌

✉

”

כתב עת

מעריב

תל אביב : מעריב, 1948-2019
(מספר מוסדות/Number of Institutions) 16

📖

1

🔗 מיקומים <

⋮

📌

✉

”

כתב עת

מעריב : עתון ערב

תל אביב : מוציא לאור לא ידוע, 1948
(מספר מוסדות/Number of Institutions) 2

📖

2

🔗 מיקומים <

10

25

50

תוצאות לעמוד

במסך זה לחצו על
מיקומים

במסך זה לחצו על
אוניברסיטת בר-אילן

כתב עת
מעריב
תל אביב : מעריב, 1948-2019
(מספר מוסדות/Institutions) 16
[מיקומים](#) <

מיקומים

גישה חינם
(Historical Jewish Press)
(Maariv)

רשימת מוסדות

- אוניברסיטת בן גוריון
- אוניברסיטת בר אילן
- אוניברסיטת בר אילן Online
- אוניברסיטת בר אילן מצאי: סרט זיכור 1948-2015
- אוניברסיטת חיפה
- אוניברסיטת רייכמן
- אוניברסיטת תל אביב
- בית אריאלה
- האוניברסיטה הפתוחה
- המכללה למנהל
- מכללה אקדמית צפת
- מכללת אורט בראודה
- מכללת אחווה
- מכללת בית ברל
- מכללת גורדון
- מכללת הרצוג - הר עציון - ליפשיץ

ושוב לחצו על
אוניברסיטת
בר-אילן (הפנימי)

כתב עת
מעריב
תל אביב : מעריב, 1948-2019
(מספר מוסדות/Institutions) 16
[מיקומים](#) <

מיקומים

גישה חינם
(Historical Jewish Press)
(Maariv)

רשימת מוסדות

- אוניברסיטת בן גוריון
- אוניברסיטת בר אילן
- אוניברסיטת חיפה
- אוניברסיטת רייכמן
- אוניברסיטת תל אביב
- בית אריאלה
- האוניברסיטה הפתוחה
- המכללה למנהל
- מכללה אקדמית צפת
- מכללת אורט בראודה
- מכללת אחווה
- מכללת בית ברל
- מכללת גורדון
- מכללת הרצוג - הר עציון - ליפשיץ

הקובץ בו מופיע המאמר בקטלוג אוניברסיטת בר-אילן

מערך הספריות
והמידע
אוניברסיטת בר-אילן

...

אוספים
מיוחדים

ULI

חיפוש כתבי
עת

בקשה
להשאלה בין
ספרייתית

חיפוש מאמרים
ועוד

חיפוש חדש

🔍 🎤 ✕

990023631430205776

...

📌

שמירה של החיפוש שלי

▼

0 נבחרו

1-1 מתוך 1 תוצאות

📄

כתב עת

מעריב

1948

1

נמצא בספרייה למדעי היהדות מיקרופילם - אולם קריאה

(ארון מיקרופילם מס' 1, מגירות 1-10, וארון מיקרופילם מס' 6, מגירות 10-20)

טקסט מלא

50

25

10

תוצאות לעמוד

פרטים מלאים של עיתון מעריב

כתב עת
מעריב
1948

נמצא בספרייה למדעי היהדות מיקרופילים - אולם קריאה (ארון מיקרופילים מס' 1, מגירות 1-10, וארון מיקרופילים מס' 6, מגירות 9-10) <
טקסט מלא <

שלח אל

ציטוטים

REFWORKS

ENDNOTE

EASYBIB

ייצוא BIBTEX

ייצוא ל-RIS

MENDELEY

ייצוא לאקסל

אימייל

הדפסה

קישור קבוע

גישה מקוונת
זמינות בטקסט מלא

צפו בטקסט מלא

זמין מ: 02/02/1948 עד 31/03/2022.
Historical Jewish Press [FREE]
הגישה אינה מלאה עבור כל האוסף

קבלת פריט
> חזרה למיקומים

מיקומי פריטים

ספרייה למדעי היהדות
פריטים זמינים לעיון ו/או השאלה, מיקרופילים - אולם קריאה; ארון מיקרופילים מס' 1, מגירות 1-10, וארון מיקרופילים מס' 6, מגירות 9-10
פריטים שמורים: 1948-2015- ארון מיקרופילים מס' 1, מגירות 1-10, וארון מיקרופילים מס' 6, מגירות 9-10

לחצו על

צפו בטקסט מלא

זמין מ: 02/02/1948 עד 31/03/2022.
Historical Jewish Press [FREE]
הגישה אינה מלאה עבור כל האוסף

הדף של עיתון מעריב במאגר אוסף עיתונות היסטורית

עזרה | ע | E | הרשמה | כניסה



בשותפות עם אוניברסיטת תל אביב

על אוסף העיתונות | חיפוש | כותרים | תאריכים | תגיות

עיון לפי כותר / מעריב

שנות הכיסוי של העיתון.
יש לגלול כלפי מטה כדי
להגיע לשנים נוספות

13467

[+ הצג עוד]

תגיות (0)

ינו	פבר	מרץ	אפר	מאי	יונ	1948
יול	אוג	ספט	אוק	נוב	דצמ	
ינו	פבר	מרץ	אפר	מאי	יונ	1949
יול	אוג	ספט	אוק	נוב	דצמ	
ינו	פבר	מרץ	אפר	מאי	יונ	1950
יול	אוג	ספט	אוק	נוב	דצמ	
ינו	פבר	מרץ	אפר	מאי	יונ	1951
יול	אוג	ספט	אוק	נוב	דצמ	
ינו	פבר	מרץ	אפר	מאי	יונ	1952
יול	אוג	ספט	אוק	נוב	דצמ	
ינו	פבר	מרץ	אפר	מאי	יונ	1953

מידע על העיתון

אודות העיתון

כותר: מעריב

זמינות באתר: 15 פברואר 1948 - 26 אפריל 2022 (13,467 גיליונות; 533,527 עמודים)

שפה: עברית

אזור: המזרח התיכון

מדינה: ישראל

עיר: תל אביב

אוסף: מדור עיתונות הישוב ומדינת ישראל

תדירות: יומון

המקור מהאוסף של: הספרייה הלאומית

העיתון בקטלוג הספרייה: <https://www.nli.org.il/he/journals/NNL-Journals002008268/NLI>

תיאור:

***העיתון זמין לעיון מחוץ לבניין הספרייה הלאומית עד שנת 1992. מעבר לשנה זו העיתון זמין לעיון רק בתוך בניין הספרייה הלאומית, בהתאם לסיכום עם מו"ל העיתון.

מעריב נוסד בשנת 1948, בשם "ידיעות מעריב", על-ידי עיתונאים ועורכים שפרשו מ"ידיעות אחרונות", ובראשם עזריאל קרליבך, וזאת בעקבות סכסוך עם מו"ל "ידיעות אחרונות", יהודה מוזס. בין המייסדים היו גם שלום רוזנפלד, שמואל שניצר, דוד לזר, דוד גלעד, אורי קיסרי ואריה דיסנצ'יק. העיתון הצהיר על כך שיהיה בבעלות עובדיו, ובלתי-תלוי בבעלי הון ובמפלגות. הקמת עיתון מעריב הביאה באופן מהיר לקריסה במספר קוראי "ידיעות אחרונות" ולנסיקה מקבילה במספר קוראי העיתון החדש (30,000 עותקים ביום). בצו בית-משפט הוחלף השם מ"ידיעות מעריב" (שבא לרמוז

פרטי המאמר

מידע מפורט

כותר
ובכל זאת שיר יושר
תוכן/תיאור
ראה: חותם, 23.8.85, ע' 12. מונדי, יוסף
מחבר/יוצר
דור, משה
שנת פרסום
1985
נושא
שירה בציבור
מתוך
Community music
שפה
מעריב, ע' 32, 6.9.1985
מספר מערכת
עברית
9979758902792

המאמר הנדרש
מופיע בעמוד 32
בגיליון מתאריך
6.9.1985
בחירה בשנה
ובחודש המתאימים

1981	ינו	פבר	מרץ	אפר	מאי	יונ
	יול	אוג	ספט	אוק	נוב	דצמ
1982	ינו	פבר	מרץ	אפר	מאי	יונ
	יול	אוג	ספט	אוק	נוב	דצמ
1983	ינו	פבר	מרץ	אפר	מאי	יונ
	יול	אוג	ספט	אוק	נוב	דצמ
1984	ינו	פבר	מרץ	אפר	מאי	יונ
	יול	אוג	ספט	אוק	נוב	דצמ
1985	ינו	פבר	מרץ	אפר	מאי	יונ
	יול	אוג	ספט	אוק	נוב	דצמ
1986	ינו	פבר	מרץ	אפר	מאי	יונ
	יול	אוג	ספט	אוק	נוב	דצמ
1987	ינו	פבר	מרץ	אפר	מאי	יונ
	יול	אוג	ספט	אוק	נוב	דצמ
1988	ינו	פבר	מרץ	אפר	מאי	יונ
	יול	אוג	ספט	אוק	נוב	דצמ

הגיליונות היומיים בחודש ספטמבר שנת 1985

ספטמבר 1985						
← חזרה לרשימת השנים			→ החודש הקודם		החודש הבא →	
ראשון	שני	שלישי	רביעי	חמישי	שישי	שבת
1 1 גיליון מעריב	2 1 גיליון מעריב	3 1 גיליון מעריב	4 1 גיליון מעריב	5 1 גיליון מעריב	6 1 גיליון מעריב	7 מעריב
8 1 גיליון מעריב	9 1 גיליון מעריב	10 1 גיליון מעריב	11 1 גיליון מעריב	12 1 גיליון מעריב	13 1 גיליון מעריב	14 מעריב
15 1 גיליון מעריב	16	17 מעריב	18 1 גיליון מעריב	19 1 גיליון מעריב	20 1 גיליון מעריב	21 מעריב
22 1 גיליון מעריב	23 1 גיליון מעריב	24 1 גיליון מעריב	25	26 1 גיליון מעריב	27 1 גיליון מעריב	28 מעריב
29 1 גיליון מעריב	30					

בחירה ביום המתאים
(6.9.1985)

תצוגה של הגיליון.
ניתן לדפדף לפי עמודים (צד ימין).
ניתן להוריד את כל הגיליון כקובץ PDF

🏠 / מעריב / 6 ספטמבר 1985

מעריב, 6 ספטמבר 1985

PDF (27.42 MB) גיליון הדרכה

גיליון ▼ מאמר ▼

הערות

תגיות (0)

תוכן עניינים

Page 1 ◀

Page 2 ◀

Page 3 ◀

Page 4 ◀

Page 5 ◀

Page 6 ◀

Page 7

Page 04

Page 10

Page 114

Page 124

Page 13 ◀

Page 14 ◀



Page 2

Page 1

קודאת
חסד

[illegible]

התורה נקראת "ספר חמשה" כי בה נכתבו חמשה חלקים: חוקי, נביאים, כתובים, חז"ל ופוסקים. חוקי נקראים "חוקי" כי הם חוקים שנתנו לנו חז"ל. נביאים נקראים "נביאים" כי הם נביאים שנתנו לנו חז"ל. כתובים נקראים "כתובים" כי הם כתובים שנתנו לנו חז"ל. חז"ל נקראים "חז"ל" כי הם חז"ל שנתנו לנו חז"ל. פוסקים נקראים "פוסקים" כי הם פוסקים שנתנו לנו חז"ל.

6-888 - 07/2001 7042 5,13F - 32 98

[illegible][illegible]

Source: *U.S. Census Bureau, Current Population Reports, 1990*.

[illegible][illegible][illegible]

1. *Journal of the American Medical Association*, 2000; 283: 2689-2693.

10. *Journal of the American Academy of Child and Adolescent Psychiatry*, 35, 10, 1203-1210 (1996).

100

[illegible]

ובכל זאת שיר יושר

למחזאי יוסף מונדי יש טור במאגזין "חותם" של "על המשמר". על כך צריך לברך הן את עורכי "חותם" שתפסו איזו ברכה צפונה בטוריו של מונדי, ואת בעלי המחבר שהואיל לזכות בהגיגו את דפי "חותם".

בטור "למען המאדונה" (23 באוגוסט ש"ו) תוקף החבר מונדי את תופעת השירה בציבור. "בימים אלה", כותב מונדי במרדנפשו, "הארץ נשטפת כורם אדיר של שירים המתבצעים בצוותא. אנשים יושבים על הרשא ושרים, מתכנסים בבתים פרטיים ושרים, בבת יקפה, במסעדות, במועדוני תרבות ושרים ושרים ושרים".

זה באמת נורא, ואפשר להבין ללכו הדווה של אינדיווידואליסטן קנאי כמונדי, שהתחמץ לנוכח גל הזמרה הקולקטיבית האיום הזה. אבל בתווין הבלדות שלפניו יש גלעין זוועה מבעית. אפילו יותר. האירוע הזמירי האחרון התרחש "במוזיאון של רחבעם ואבי, בהנהגתה המוסיקאלית של שרה'לה שרון. אין לי שום דבר אישי נגד הכוחנת הזאת. אני גם מאמין שהיא עושה את מלאכתה בתוס'לב ומתוך אמונה שלמה במעשיה. מה שמפריע לי, ער כדי בחילה פיונית, זו שכיעות הרצון העצמית ורוח האחוזה האופפת, כמו מקסס'שווא, את כל המשתתפים באירועים מסוג זה. בנטייה הזו, החולנית כמעט, להאזין אחד בשני, תוך השמעת שירים נוסטאלגיים, משתרבת לה רוח בלתי נעימה של סאשיזם יהודי (והדרגשה שלי - מ"ד).

עמוד 32 - יום ו', כ' באלול תשמ'

מילא הבחילה הפיונית, עניין רפואי-נפשי שיש לו תקנה באמצעות קופ"ח, אבל "פאשיזם יהודי"? שירה בציבור של שירי ארץ-ישראל, אפילו רחבעם ואבי הוא המארח שלה, נהפכת הרזחלק לפנומן ריאקציונר-טוטאליטארי? השקפותיו הפוליטיות של "נאנדי" אינן בדיוק השקפותי. גם על סגנון ההזמרה של שרה'לה שרון יש לאללידי להעיר אייאלו הערות. אז מה? ארץ-ישראל חרלה להיות ארץ-ישראל בגלל נימוקים אלה?

ושמא שירי ארץ-ישראל חרלים להיות שירים כאלה בגללם? ההתרפקות של מונדי, התרפקות "אנטי" ולהכעיס, על הזמרת האמריקנית מאדונה כדי לנגח בעזרתה הן "רחבעמים זאבים למיניהם" והן "הצטופפות אנושית" שיש בה "משהו גובל בכהמיות", היא - לעניות דעתי - מופרכת לחלוטין. יוסף מונדי, עם כל העמדת הפנים הארכיאידיווידואליסטית שלו ועם כל התנגדותו ההירואית לפאשיזם המקומי, נובח - במאמר האנגלים - כלפי העץ הלא-נכון.

מולדת איננה נושא לשרירות-לב דוגמאטית. היא משהו קונקרטי, שאדם נושא אותה בקרבו, בעורקיו, בכשרו וברוחו, בין אם ירצה ובין אם ימאן. ארץ-ישראל היא מולדת לרחבעם ואבי באותה מידה שהיא מולדת בשבילי, אפילו אגו חלוקים מחלוקת פוליטית ורעיונית קשה כל-כך. האם היא גם מולדתו של יוסף מונדי, מולדת בשרוץם שלו, מולדת תשוקותיו ותכליותיו?

אינני בטוח. משהו ערטילאי מרחף על תגובותיו "הארצישראליות" של מונדי, משהו תלוש. אזרח העולם יוסף מונדי, ששבילי הכרכים הגדולים של אירופה נהירים לו כשבילי הרקיע, אבל העפר והאבנים של ארץ-ישראל, כוכביה וריותיה, נגלים לו מבער לצעיף, בהסתרפנים.

מחזאי או סופר או כל אמן אחד יכול להתגורר במחוז כלשהו הרכה שנים ולהישאר זר. הצעיף איננו מתרומם. השפתיים המנושקות עורץ מכוסות. והמהגר עורנו מהגר.

**מאמר מתוך כתב-עת
שיש לו קישור לטקסט מלא**

מאמר כתב-עת:
מסך פרטים מלאים

פרטי המאמר
בצורה מקוצרת
כפי שהופיעו במסך
התוצאות הראשי

שירת האדם: כולם שרים ביחד / אפי לנדאו

לנדאו, אפי

2011

עניין של גישה, 13 (נובמבר 2011), עמ' 37-40

גישה חינוכית

גישה מקוונת

קישור לטקסט מלא

קישור לטקסט המלא

שמירה / שיתוף



מנדליי



ENDNOTE



REFWORKS



ציטוטים



הדפסה



דואר אלקטרוני



ייצוא לאקסל



QR



שיתוף



ייצוא ל-RIS



ייצוא ל-BIBTEX

מידע מפורט

שם המאמר

כותר

שם המחבר

תוכן/תיאור

שנת פרסום

מחבר/יוצר

שנת פרסום

נושאים

נושא

מתוך

מתוך

שפה

תקציר

עניין של גישה, [כרך] 13 (נובמבר 2011), עמ' 37-40.

עניין של גישה, 13 (נובמבר 2011), עמ' 37-40
עברית

המאמר עוסק ב'שירת האדם' - מיזם שהחל לפני 11 שנים - מפגש של שירה בציבור לאנשים כבדי-שמיעה ולשומעים. מחבר המאמר הוא יוזם הרעיון והוא מתאר את הדרך מהרעיון הראשוני ועד לאירוע רב-משתתפים ורב-תהודה המתקיים מידי שנה בשנה.

עניין של גישה

כתב עת בנושא נגישות לאנשים עם צרכים מיוחדים / המרכז הישראלי לנגישות של עמותת שק"ל

די הבית | דבר המערכת | הצוות שלנו | תראו מה שקיל יכולה לעשות | פרסומים | מודעות | צדו קשר | גיליונות מקוונים

גיליון מס' 13, נובמבר 2011 - נגישות בתרבות ובפנאי

עניין של גישה

כתב עת בנושא נגישות לאנשים עם צרכים מיוחדים / המרכז הישראלי לנגישות של עמותת שק"ל / גיליון 13, נובמבר 2011



101 דיאלוג בחשיכה והזמנה לשקט במוזיאון הילדים הישראלי בחולון / גיל עומר, שרת נגרן, טלי אלמלך

3	דבר המערכת	PDF
5	תרבות ונגישות - אמת או חובה / עזית עמיר	PDF
9	נגישות עולם הקולנוע - תובנות, משאלות, תקוות / ד"ר גבריאלה עילם	PDF
17	ניסיון ראשון בהנגשה קוגניטיבית לסרט בישראל / טמנואל טן	PDF
21	תיאור קולי: אמצעי להנגשת רקע עבור אנשים לקויי ראייה ועיוורים בחברה דיגיטאלית / ד"ר נורית מיטשט-נוי	PDF
31	הדרך לאירועים רבי-משתתפים נגישים / עכל נוגר	PDF
37	שירת האדם - כולם שרים ביחד / אפי לגדאן	PDF
41	ספרייה ציבורית לכולם - החזון והמימוש / ורדה שמש	PDF
61	הרעב לספרים / שמואל לורסן	PDF
71	איפה הרמפה שלי? נגישות שירותי תרבות ופנאי לאנשים עם מוגבלות פסיכיאטרית / מיכל ענא ריזה	PDF
85	פיתוח תכנים מוזיאליים נגישים - טכנולוגיות עבור אנשים לקויי-ראייה / קריסטי סילר	PDF
95	טכנולוגיות תקשורת מסייעות למבקרים עם לקויות חושיות במוזיאונים ובמוסדות תרבות אחרים / לארי גולדברג	PDF
101	דיאלוג בחשיכה והזמנה לשקט במוזיאון הילדים הישראלי בחולון / גיל עומר, שרת נגרן, טלי אלמלך	PDF

תוכן העניינים של הגיליון.

המאמר הנדרש

הטקסט המלא של המאמר (עמוד ראשון)

d50e37_ddcfb8e7febe43959889505744af0664.pdf

1 / 4 | - 90% + | □ ↺

⬇️ 🖨️ ⋮



1



2



3



4

ניתן לדפדף
בין העמודים
המוצגים בצד
שמאל



אירוע 'שירת האדם' 2010. צילום: קובי קנטור

כולם שרים ביחד

אפי לנדאו

תקציר

'שירת האדם' הוא מיום שהחל לפני 11 שנים – מפגש של שירה בציבור משותף לאנשים כבדי־שמיעה וכאלה, שעפ"י הגדרת המחבר, עדיין אינם כבדי־שמיעה. המחבר הוא יוזם הרעיון והוא מתאר את הדרך מהרעיון הראשוני ועד לאירוע רב־משתתפים ורב־תהודה המתקיים מדי שנה בשנה.

- הנושא צריך להיות מתוך תחומו הביטוי העצמי של היום.

- הפרויקט צריך להתקיים בקהילה נזקקת.

- על היום לרתום לפרויקט אחת מהקהילות אליהן הוא משתייך בחייו וליצור מנהיגים שיובילו את הפרויקט ביחד איתו.

ראשית הדרך

בשנת 2000 השתתפתי בקורס הנקרא "ביטוי עצמי ומנהיגות" שהתקיים במסגרת פעילות חברת לנדמרק אדיוקיישן – החברה המפעילה את

אפי לנדאו. בעל חברה לאימון אישי ולאימון עסקי. היום של 'שירת האדם'.

ניתן להוריד את
המאמר או להדפיסו

רמב"י: רשימת מאמרים במדעי היהדות

מאמרים אקדמיים בקשת רחבה של תחומים
במדעי היהדות, חקר ארץ ישראל ומדינת ישראל

אמנות, יהדות, לימודי ארץ ישראל וארכיאולוגיה, משפטים, ספרות משווה,
ספרות עם ישראל, עברית ושפות שמיות, פילוסופיה יהודית, תולדות ישראל,
תלמוד ותושב"ע, תנ"ך

תוצאות בשפות שונות

רשימת מאגרים המתחילים באות ר

מערך הספריות והמידע



מאגרי מידע

חיפוש לפי שם המאגר

מאגרי מידע לפי תחומים

חיפוש

א ב ג ד ה ו ז ח ט י כ ל מ נ ס ע פ צ ק ר ש ת

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z

ר

רמבי"ש : רשימת מאמרים של בני
ישיבות

← מידע נוסף

חופשי ברשת

רמבי"ו - רשימת מאמרים במדעי
היהדות

← מידע נוסף

רב מילים : מלינגו - ראה/י מילון רב
מילים מלינגו

← מידע נוסף

רשות העתיקות - הספרייה
הארכיאולוגית

← מידע נוסף

חופשי ברשת

מסך הזדהות



Choose how to sign in



סטודנטים וסגל של אוניברסיטת בר אילן
Faculty
Sign in at Bar-Ilan University



other Bar-Ilan users
-משתמשי בר-אילן אחרים
please sign in here

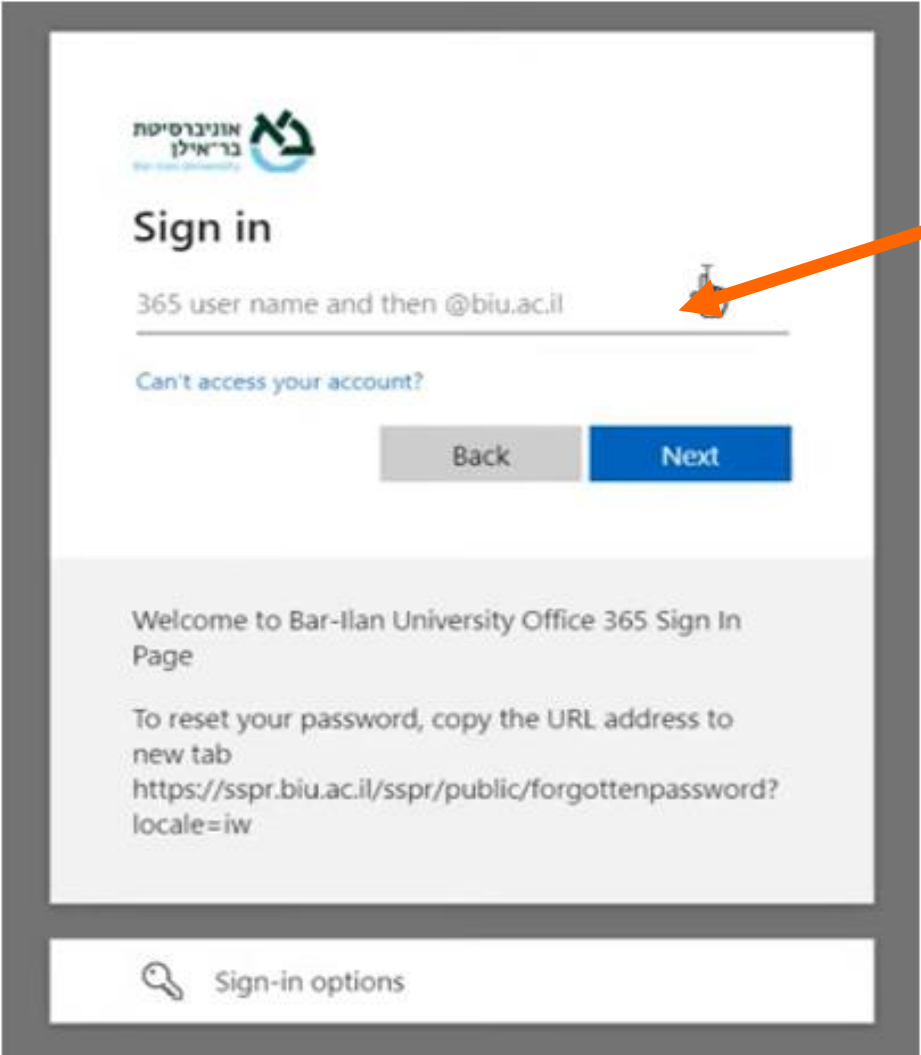


By using this site you agree to us setting cookies. Please see our [privacy and cookie information](#).

Powered by  OpenAthens

בחירה באפשרות
הראשונה:
סטודנטים ואנשי סגל
של אוניברסיטת בר-אילן

מסך הזדהות - כניסה למערכת 365 - חלק ראשון



אוניברסיטת
בר-אילן
Bar-Ilan University

Sign in

365 user name and then @biu.ac.il

[Can't access your account?](#)

[Back](#) [Next](#)

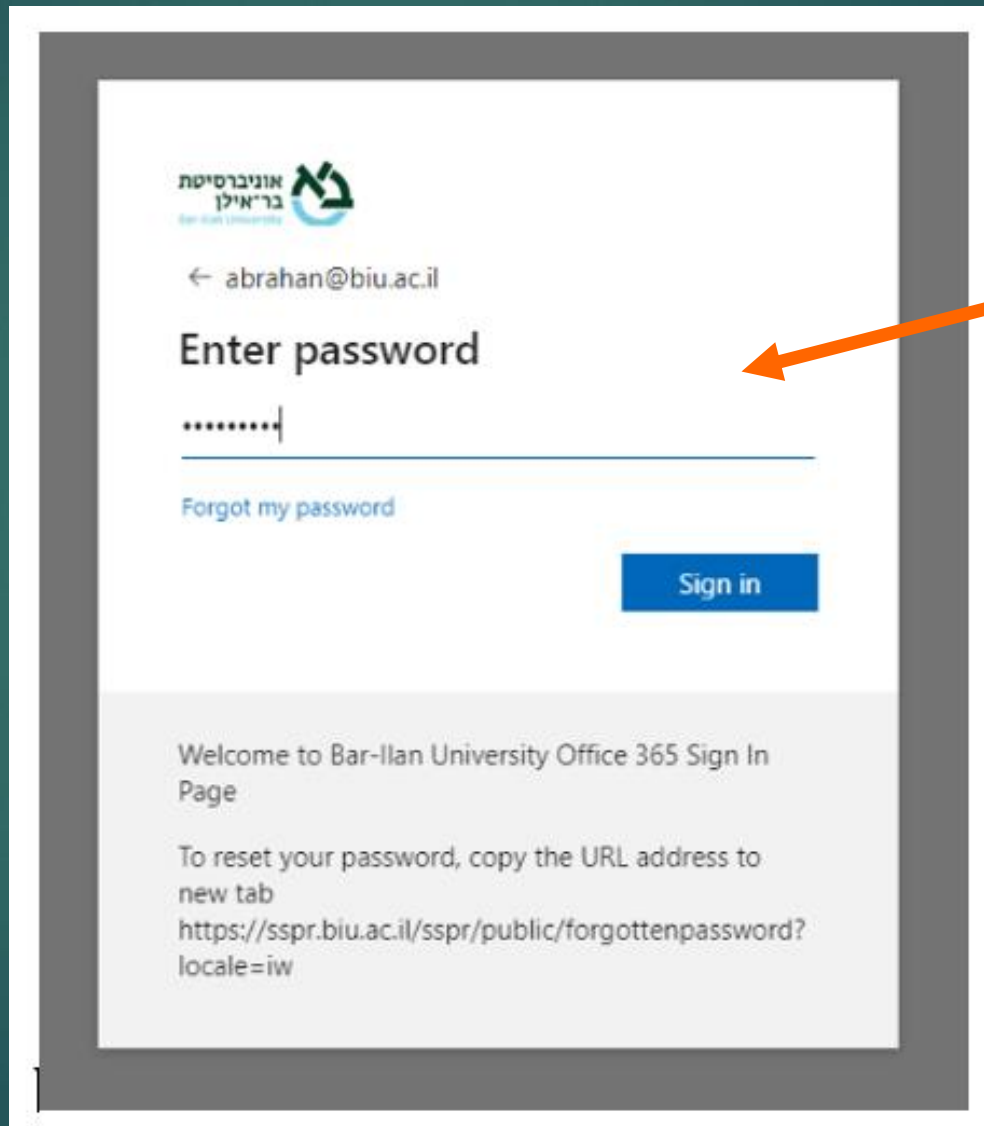
Welcome to Bar-Ilan University Office 365 Sign In Page

To reset your password, copy the URL address to new tab
<https://sspr.biu.ac.il/sspr/public/forgottenpassword?locale=iv>

 Sign-in options

כניסה באמצעות
המייל האוניברסיטאי

מסך הזדהות - כניסה למערכת 365 - חלק שני



אוניברסיטת
בר-אילן
Bar-Ilan University

← abrahan@biu.ac.il

Enter password

.....|

[Forgot my password](#)

[Sign in](#)

Welcome to Bar-Ilan University Office 365 Sign In Page

To reset your password, copy the URL address to new tab
<https://sspr.biu.ac.il/sspr/public/forgottenpassword?locale=iw>

סיסמא למערכות
האוניברסיטה

חלון החיפוש לכתיבת מילות המפתח: כלייזמרים

אפשרויות
להגבלת
התוצאות לפי
פרמטרים שונים

למסך החיפוש

רמב"ן: רשימת מאמרים במדעי היהדות



כליזמרים

הכנס לחשבון לקבלת תוצאות פריטי הזמנות | כניסה לחשבון משתמש | בטל X

מיין לפי רלוונטיות

מחבר/יוצר

(1) Bern, Alan, 1955

(1) Eckstaedt, Aaron, 1968

(1) Feldman, Zev

(1) Grun, Ronald

(1) Jacobson, Marion

הצג עוד

נושאים

(1) Ashkenazim

(1) Brave Old World (Musical group)

(1) Children's songs

(1) Chopin, Frédéric, 1810-1849

(1) Composers

הצג עוד

שפה

(14) אנגלית

(6) גרמנית

(1) ספרדית

1-10 מתוך 26 תוצאות

מספר התוצאות
שהתקבלו

מאמר

זאנעכצער : אמרות כלייזמרים.

ביק, משה, 1899-1979

תצליל; למחקר המוסיקה ולביבליוגרפיה ט (תשלז) 146-148

מאמר

Newish, not Jewish : a tale of two bands.

Jacobson, Marion

American Klezmer (2002) 187-205

מאמר

Klezmer music in transition from Eastern European to Western milieus.

Grun, Ronald

From Ausgleich to the Holocaust (2019) 273-276

דוגמאות לסוגי התוצאות שהתקבלו

מאמר

זאגעכצער : אמרות כלליזמים.
ביק, משה, 1899-1979
תצליל; למחקר המוסיקה ולביבליוגרפיה ט (תשלז) 146-148

מאמר מכתב-עת

מאמר

Hava Nagila : a personal reflection on the reception of Jewish music in Germany.
Troyke, Karsten
Being Jewish in 21st-Century Germany (2015) 142-151

מאמר מתוך קובץ מאמרים

מאמר

Fiddler off the roof; klezmer music as an ethnic musical style.
Slobin, Mark
The Jews of North America (1987) 95-104

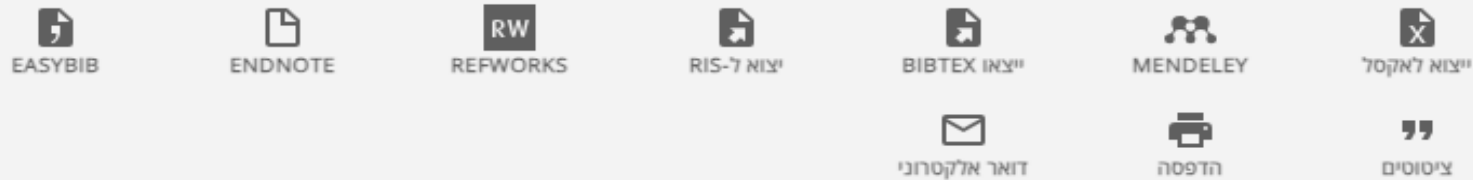
**מאמר מתוך כתב-עת
ללא גישה לטקסט מלא**

מאמר כתב-עת:
מסך פרטים מלאים.

פרטי המאמר
בצורה מקוצרת

מאמר
זאנעכצער : אמרות כליוזמרים.
ביק, משה, 1899-1979
תצליל; למחקר המוסיקה ולביבליוגרפיה ט (תשלז) 146-148

שלח אל



תצליל: למחקר המוסיקה ולביבליוגרפיה,
[כרך] ט' (תשל"ז), עמודים 146-148

מידע מפורט

זאנעכצער : אמרות כליוזמרים.
ביק, משה, < 1899-1979
תצליל; למחקר המוסיקה ולביבליוגרפיה ט (תשלז) 146-148
יהודים -- פולקלור <
990003449200705171 מספר מערכת בספרייה
הלאומית

שם המאמר

שם המחבר

מתוך

נושא/ים

קישורים

אין גישה לטקסט מלא ממסך זה. כדי לבדוק האם כתב-העת
שבו מופיע המאמר נמצא בבר-אילן יש ללחוץ על קישור
המציג היכן נמצא כתב-העת במוסדות האקדמיים בישראל.

אתר את הפרסום בקטלוג המאוחד של ספריות ישראל < ☒
קישור למצאי אלקטרוני < ☒

חיפוש פשוט

חפש

קריטריוני

ISSN

תצוגת כתב-העת שבו מופיע המאמר בקטלוג מאוחד של הספריות האקדמיות בארץ

הגדר את התוצאות שלך

מיין לפי רלוונטיות

מוסדות

הספריה הלאומית (2)

מכללה אקדמית צפת (1)

אוניברסיטת תל אביב (1)

האוניברסיטה העברית (1)

יד בן צבי (1)

הצג עוד

סוג פריט

כתבי עת (2)

מחבר/יוצר

(1) Haifa Music Museum and Library

גורלי משה (1)

מוזיאון וספרית אמלי למוסיקה (1)

הספרייה המוסיקלית (חיפה) (1)

שנת פרסום

מ עד

צמצם 1961 1960

...

📌

✉

”

כתב עת

תצליל : למחקר המוסיקה ולביבליוגרפיה

חיפה : הספריה המוסיקלית, תשכ"א-תש"ם

(מספר מוסדות/Number of Institutions) 20

🔗 מיקומים <

1

📖

...

📌

✉

”

כתב עת

Tatslil : Forum for music research and bibliography

Haifa

(מספר מוסדות/Number of Institutions) 1

🔗 מיקומים <

2

📖

10

25

50

תוצאות לעמוד

במסך זה לחצו על מיקומים

במסך זה לחצו על
אוניברסיטת בר-אילן

ושוב לחצו על
אוניברסיטת
בר-אילן (הפנימי)

כתב עת

תצליל : למחקר המוסיקה ולביבליוגרפיה

חיפה : הספריה המוסיקלית, תשכ"א-תש"ם
(מספר מוסדות/Number of Institutions) 20

[מיקומים](#) <

מיקומים

רשימת מוסדות

-  אוניברסיטת בן גוריון
-  אוניברסיטת בר אילן
-  אוניברסיטת בר אילן מצאי: א-יא, תשכ"א-תש"ם
-  אוניברסיטת חיפה
-  אוניברסיטת תל אביב
-  בית אריאלה
-  האוניברסיטה העברית
-  היברו יוניון קולג
-  המרכז האקדמי לוינסקי-וינגייט
-  הספריה הלאומית
-  יד בן צבי
-  מכללה אקדמית צפת
-  מכללת אורנים
-  מכללת בית ברל
-  מכללת גורדון
-  מכללת דוד ילין
-  מכללת קיי
-  מכללת תל חי
-  מכללת תלפיות

כתב עת

תצליל : למחקר המוסיקה ולביבליוגרפיה

חיפה : הספריה המוסיקלית, תשכ"א-תש"ם
(מספר מוסדות/Number of Institutions) 20

[מיקומים](#) <

מיקומים

רשימת מוסדות

-  אוניברסיטת בן גוריון
-  אוניברסיטת בר אילן
-  אוניברסיטת חיפה
-  אוניברסיטת תל אביב
-  בית אריאלה
-  האוניברסיטה העברית
-  היברו יוניון קולג
-  המרכז האקדמי לוינסקי-וינגייט
-  הספריה הלאומית
-  יד בן צבי
-  מכללה אקדמית צפת
-  מכללת אורנים
-  מכללת בית ברל
-  מכללת גורדון
-  מכללת דוד ילין
-  מכללת קיי
-  מכללת תל חי
-  מכללת תלפיות

כתב-העת בו מופיע המאמר בקטלוג אוניברסיטת בר-אילן

חיפוש חדש חיפוש מאמרים ועוד חיפוש כתבי עת ULI אוספים מיוחדים ...

990001271500205776

0 נבחרו 1-1 מתוך 1 תוצאות שמירה של החיפוש שלי

...

כתב עת
תצליל למחקר המוסיקה ולביבליוגרפיה.
תשכ"א
א-יא, תשכ"א-תש"ם

נמצא בספרייה למוזיקה כתבי עת - קומה 2 <

50 25 10 תוצאות לעמוד

כתב-העת בו מופיע המאמר קיים בפורמט מודפס בספרייה למוזיקה במדור כתבי-עת בקומה 2.
יש לגשת לספרייה ולצלם את המאמר

**מאמר מתוך קובץ מאמרים
עם גישה לטקסט מלא**

פרטי המאמר
בצורה מקוצרת

מאמר מתוך קובץ מאמרים:
מסך פרטים מלאים.

ARTICLE

Hava Nagila : a personal reflection on the reception of Jewish music in Germany.

Troyke, Karsten

Being Jewish in 21st-Century Germany (2015) 142-151

Send to

EXPORT TO
EXCEL

MENDELEY

EXPORT
BIBTEX

EXPORT RIS

REFWORKS

ENDNOTE

EASYBIB

CITATION

PRINT

E-MAIL

שם המאמר

שם המחבר

מתוך

פרטים מלאים של הקובץ

נושאים

Details

Title

Hava Nagila : a personal reflection on the reception of Jewish music in Germany.

Author

Troyke, Karsten >

In

Being Jewish in 21st-Century Germany (2015) 142-151

Source

Being Jewish in 21st-Century Germany. Edited by Haim Fireberg and Olaf Glöckner. Berlin: De Gruyter Oldenbourg, 2015

Subject

Jewish musicians >

Jews -- Germany -- Music >

Klezmer music -- Germany >

Songs, Yiddish -- Germany -- History and criticism >

National Library
system number

990005694280705171

Being Jewish in the 21st-Century Germany /
edited by Haim Fireberg and Olaf Glöckner.
Berlin :De Gruyter (2015), pages: 142-151.

Links

Locate this publication in Israeli libraries >

אין גישה לטקסט מלא ממסך זה. כדי לבדוק האם הקובץ
שבו מופיע המאמר נמצא בבר-אילן יש ללחוץ על קישור
המציג היכן נמצא הקובץ במוסדות האקדמיים בישראל.

תצוגת הקובץ שבו מופיע המאמר בקטלוג מאוחד של הספריות האקדמיות בארץ

למסך החיפוש

הקטלוג המאוחד של ישראל
ULI - Union List of Israel

הספרייה
הלאומית

קריטריוני חיפוש

חפש

← ISBN עם הביטוי המדויק 9783110349948 AND כל שדה עם מילות החיפוש

0 נבחרו 1-1 מתוך 1 תוצאות

...   

ספר

Being Jewish in 21st-century Germany

Berlin : De Gruyter Oldenbourg, 2015

2 (מספר מוסדות/Number of Institutions)

מיקומים <



1

במסך זה לחצו על
מיקומים

ניתן להגביל לפי
המוסדות השונים.
בחרו
באוניברסיטת
בר-אילן

למשך חיפוש

הספרייה
הלאומית



הקטלוג המאוחד של ישראל
ULI - Union List of Israel

חיפוש מתקדם



Being Jewish in 21st-century Germany

תצוגת הקובץ
שבו מופיע המאמר
בקטלוג מאוחד
של הספריות
האקדמיות בארץ

הגדר את התוצאות שלך

מיין לפי רלוונטיות

זמינות

גישה דיגיטלית מרחוק (64)

מוסדות

הספריה הלאומית (185)

האוניברסיטה העברית (90)

אוניברסיטת תל אביב (70)

אוניברסיטת חיפה (70)

אוניברסיטת בן גוריון (56)

אוניברסיטת בר אילן (50)

יד ושם (49)

אוניברסיטת אריאל (38)

אוניברסיטת רייכמן (33)

מכון וייצמן (27)

מכללת עמק יזרעאל (25)

הטכניון (25)

מכללת כנרת (23)

מכללת אחווה (21)

האוניברסיטה הפתוחה (21)

מכללת הגליל המערבי (19)

מכללת גורדון (17)

0 נבחרו עמוד 1 1-10 מתוך 244 תוצאות

Being Jewish in 21st-century Germany

Fireberg, Haim

Berlin, Germany ; Boston, Massachusetts : De Gruyter Oldenbourg, 2015

(מספר מוסדות/Institutions) 18

מיקומים

Being Jewish in 21st-century Germany

Berlin : De Gruyter Oldenbourg, 2015

(מספר מוסדות/Institutions) 2

מיקומים

Beyond political correctness remapping German sensibilities in the 21st century

Amsterdam ; New York : Rodopi, 2010

(מספר מוסדות/Institutions) 18

מיקומים

Handbook of Israel: Major Debates

München ; Wien : De Gruyter Oldenbourg, 2016

(מספר מוסדות/Institutions) 20

מיקומים

Handbook of Israel : major debates

Berlin : De Gruyter Oldenbourg, 2016

(מספר מוסדות/Institutions) 11

הגבלה לפי:
אוניברסיטת
בר-אילן

חיפוש מתק



Being Jewish in 21st-century Germany

מסננים פעילים

אוניברסיטת בר אילן

זכרו את כל המסננים

איפוס מסננים

הגדר את התוצאות שלך

מיין לפי רלוונטיות

זמינות

גישה דיגיטלית מרחוק (32)

מוסדות

האוניברסיטה העברית (41)

הספריה הלאומית (40)

אוניברסיטת חיפה (38)

אוניברסיטת תל אביב (33)

אוניברסיטת בן גוריון (33)

הצג עוד

סוג פריט

ספרים (50)

מחבר/יוצר

(4) Glöckner Olaf

(3) Schoeps Julius H

University of Jerusalem Avraham

0 נבחרו עמוד 1 1-10 מתוך 50 תוצאות

Being Jewish in 21st-century Germany

Fireberg, Haim

Berlin, Germany ; Boston, Massachusetts : De Gruyter Oldenbourg, 2015
(מספר מוסדות/Number of Institutions) 18



מיקומים

במסך זה לחצו על
מיקומים

Beyond political correctness remapping German sensibilities in the 21st century

Amsterdam ; New York : Rodopi, 2010

(מספר מוסדות/Number of Institutions) 18



מיקומים

Handbook of Israel: Major Debates

München ; Wien : De Gruyter Oldenbourg, 2016

(מספר מוסדות/Number of Institutions) 20



מיקומים

Handbook of Israel : major debates

Berlin : De Gruyter Oldenbourg, 2016

(מספר מוסדות/Number of Institutions) 11



מיקומים

As the witnesses fall silent : 21st century Holocaust education in curriculum,
policy and practice

Cham : Springer, 2015

(מספר מוסדות/Number of Institutions) 5



Being Jewish in 21st-century Germany

Fireberg, Haim

Berlin, Germany ; Boston, Massachusetts : De Gruyter Oldenbourg, 2015

(מספר מוסדות/Number of Institutions) 17

[מיקומים](#)



ושוב לחצו על
אוניברסיטת
בר-אילן (הפנימי)

מיקומים

רשימת מוסדות

- אוניברסיטת אריאל
- אוניברסיטת בר אילן
- אוניברסיטת בר אילן Online
- אוניברסיטת חיפה
- אוניברסיטת רייכמן
- אוניברסיטת תל אביב
- אפקה - המכללה האקדמית להנדסה בתל-אביב
- האוניברסיטה העברית
- המכללה למנהל
- המרכז האקדמי פרס
- המרכז האקדמי רופין
- מכון וייצמן
- מכון טכנולוגי חולון
- מכללת אורנים
- מכללת אחווה
- מכללת כנרת
- מכללת עמק יזרעאל
- שנקר בי"ס גבוה להנדסה ועיצוב

Being Jewish in 21st-century Germany

Fireberg, Haim

Berlin, Germany ; Boston, Massachusetts : De Gruyter Oldenbourg, 2015

(מספר מוסדות/Number of Institutions) 17

[מיקומים](#)



במסך זה לחצו
על אוניברסיטת
בר-אילן

מיקומים

רשימת מוסדות

- אוניברסיטת אריאל
- אוניברסיטת בר אילן
- אוניברסיטת חיפה
- אוניברסיטת רייכמן
- אוניברסיטת תל אביב
- אפקה - המכללה האקדמית להנדסה בתל-אביב
- האוניברסיטה העברית
- המכללה למנהל
- המרכז האקדמי פרס
- המרכז האקדמי רופין
- מכון וייצמן
- מכון טכנולוגי חולון
- מכללת אורנים
- מכללת אחווה
- מכללת כנרת
- מכללת עמק יזרעאל
- שנקר בי"ס גבוה להנדסה ועיצוב

הקובץ בו מופיע המאמר בקטלוג אוניברסיטת בר-אילן

מערך הספריות והמידע אוניברסיטת בר-אילן

חיפוש חדש | חיפוש מאמרים ועוד | בקשה להשאלה בין ספרייתית | חיפוש כתבי עת | ULI | אוספים מיוחדים | ...

9926223831205776

0 נבחרו | 1-1 מתוך 1 תוצאות | שמירה של החיפוש שלי

Being Jewish in 21st-century Germany / editors, Haim Fireberg, Olaf Glöckner. Fireberg, Haim 2015

פרטוקול ועידה

1

טקסט מלא

10 תוצאות לעמוד | 25 | 50

הקובץ בו מופיע המאמר קיים בפורמט אלקטרוני בלבד.

לחצו על [טקסט מלא](#)

פרטים מלאים (חלק עליון)

פרטוקול ועידה
Being Jewish in 21st-century Germany / editors, Haim Fireberg, Olaf Glöckner.
Fireberg, Haim
2015

טקסט מלא < 🔗



ראש העמוד

שלח אל

שלח אל

גישה מקוונת

מידע מפורט

קישורים

ציטוטים

REFWORKS

ENDNOTE

EASYBIB

BIBTEX ייצוא

RIS ייצוא ל-

MENDELEY

ייצוא לאקסל

אימייל

הדפסה

קישור קבוע

גישה מקוונת

זמינות בטקסט מלא



DOAB Directory of Open Access Books



DOAB Directory of Open Access Books



EBSCOhost eBook Open Access



JSTOR Books Open Access



JSTOR Books Open Access



Walter De Gruyter: Open Access eBooks

רשימת הספקים המאפשרים גישה לטקסט מלא.
בחרו אחד מהם כדי להגיע לטקסט המלא.



OPEN ACCESS

Being Jewish in 21st-Century Germany

Haim Fireberg

Olaf Glöckner

Series: [Europäisch-jüdische Studien – Beiträge](#)

Copyright Date: 2015

Edition: 1

Published by: [De Gruyter](#)

Pages: 266

<https://www.jstor.org/stable/j.ctvbj7jwc>
[Search for reviews of this book](#)

Cite

Book Info

Table of Contents

☐ Select all

Cite

☐ [Front Matter](#) (pp. i-iv)

<https://www.jstor.org/stable/j.ctvbj7jwc.1>

OPEN ACCESS

Download

Save

Cite

☐ [Table of Contents](#) (pp. v-viii)

<https://www.jstor.org/stable/j.ctvbj7jwc.2>

OPEN ACCESS

Download

Save

Cite

☐ [Preface A Word from the Editors of this Volume](#) (pp. 1-10)

Haim Fireberg and Olaf Glöckner

<https://www.jstor.org/stable/j.ctvbj7jwc.3>

OPEN ACCESS

הספר באתר הספק JSTOR

תוכן העניינים.
גללו את המסך
כדי לראות את
כולו ולאתר את
המאמר במבוקש

- ☐ [Reconceptualization of Jewish Identity as Reflected in Contemporary German-Jewish Humorist Literature](#) (pp. 141)

Hanni Mittelman

<https://www.jstor.org/stable/j.ctvbj7jwc.11>

[OPEN ACCESS](#)

The emergence of a Jewish-German entertainment literature, which presents the topic of Jewish identity and culture in a humorous way, is a rather recent phenomenon in the contemporary German book market. We find a plethora of new collections of Jewish jokes such as *Sex am Sabbat?* ("Sex on Shabbath?") by Ilan Weiss¹ and *Jetzt mal Tacheles. Die jüdischen Lieblingsswitze* ("Tacheles. Paul Spiegel's Favorite Jewish Jokes"), collected by Dina and Leonie Spiegel (the daughters of Paul Spiegel, the late president of the Central Council of Jews in Germany).² There are also more academic treatises on the Jewish joke, such as No,...

[Download](#)

[Save](#)

[Cite](#)

- ☐ [Hava Nagila A Personal Reflection on the Reception of Jewish Music in Germany](#) (pp. 142-151)

Karsten Troyke

<https://www.jstor.org/stable/j.ctvbj7jwc.12>

[OPEN ACCESS](#)

As far as I can assess, there was not the slightest interest in Jewish music in Germany after 1945. Firstly, no one knew what Jewish music was and secondly, there was only a very vague idea of what it meant to be a Jew. Bedevilled by the National Socialists (Nazis) and defamed in books and the media, the German public had forgotten the role traditionally played by Jews in art and culture. Poems (and songs) by Heinrich Heine*, although an integral part of German culture, were marked as "writer unknown" – for example, *Ich weiß nicht was soll es bedeuten*,...

[Download](#)

[Save](#)

[Cite](#)

- ☐ [Aliyah Le Berlin A Documentary about the Next Chapter of Jewish Life in Berlin](#) (pp. 152-162)

Zachary Johnston

<https://www.jstor.org/stable/j.ctvbj7jwc.13>

[OPEN ACCESS](#)

Jewish roots in Berlin date back to the year 1295. Jews have had a tumultuous existence in Berlin, Germany, and Europe to say the least. In 1573 the Brandenburg Jews were expelled from Berlin "for all eternity" (although that did not last even a century). In 1933 the Nazi government took power the same year the first Jewish Museum opened in Berlin. Twelve years and a human apocalypse later, Berlin's Jews were almost all gone. Yet, the fascist attempt to exterminate the Jews of the world was a failure, although massive damage was inflicted on Europe's Jewish

המשך תוכן העניינים: לחצו על שמו של המאמר המבוקש

[Hava Nagila A Personal Reflection on the Reception of Jewish Music in Germany](#) (pp. 142-151)

כדי להציג את הטקסט המלא

הטקסט המלא של המאמר (עמוד ראשון)

BOOK CHAPTER [OPEN ACCESS](#)

Hava Nagila: A Personal Reflection on the Reception of Jewish Music in Germany

Karsten Troyke

Being Jewish in 21st-Century Germany, 2015, pp. 142-151 (10 pages)

<https://www.jstor.org/stable/j.ctvbj7jwc.12> 

> About this book

> Table of contents

▼ Related text

BOOK CHAPTER
Klezmer in the New Germany: History, Identity, and Memory
RAYSH WEISS
From: *Three-Way Street: Jews, Germans, and the Transnational*, University of Michigan Press (2016)
2016

JOURNAL ARTICLE
Music of the Jewish People
Joshua R. Jacobson
The Choral Journal, Vol. 56, No. 2 (SEPTEMBER 2014), pp. 67-69

BOOK CHAPTER
Allyah Le Berlin A Documentary about the Next Chapter of Jewish Life in Berlin
Zachary Johnston
From: *Being Jewish in 21st-Century Germany*, De Gruyter (2015)
Edition: 1
2015

JOURNAL ARTICLE
Exploring the Rich Tradition of Jewish Music
Marsha Bryan Edelman
Music Educators Journal, Vol. 77, No. 1 (Sep., 1990), pp. 35-39

JOURNAL ARTICLE
Contemporary Jewish Music in America
Mark Kligman
The American Jewish Year Book, Vol. 101 (2001), pp. 88-141

1 of 2 Next >

▼ Terms and copyright

This item is openly available as part of an Open JSTOR Collection.

For terms of use, please refer to our [Terms & Conditions](#)

Being Jewish in 21st-Century Germany © 2015 De Gruyter

 Cite  Share  Save  Download

ניתן להוריד את
הקובץ, להדפיסו
ולצטט את המאמר
לפי שיטת הציטוט
הרצויה

Karsten Troyke
Hava Nagila¹

A Personal Reflection on the Reception of Jewish Music in Germany

As far as I can assess, there was not the slightest interest in Jewish music in Germany after 1945. Firstly, no one knew what Jewish music was and secondly, there was only a very vague idea of what it meant to be a Jew. Bedevilled by the National Socialists (Nazis) and defamed in books and the media, the German public had forgotten the role traditionally played by Jews in art and culture. Poems (and songs) by Heinrich Heine*, although an integral part of German culture, were marked as “writer unknown” – for example, *Ich weiß nicht was soll es bedeuten, dass ich so traurig bin* (“The Loreley”²).

Compositions by Gustav Mahler*, although rooted in the German tradition of late-Romantic music, had been forgotten. German-Jewish actors, cabaret stars, and popular composers had been murdered or had fled. Although many people still remembered the songs, hardly anyone knew that Jews had written them – for example, *Ich bin von Kopf bis Fuss auf Liebe eingestellt* written by Friedrich Hollaender*, known in the English-speaking world as *Falling in Love Again*. Actually, this is not really Jewish but German culture. The pre-Nazi influence of German-Jewish artists on the art and culture scene in Germany cannot be over-estimated. The situation was similar in literature, science, philosophy, and sociology. Capitalism had raised high hopes among German Jews for chances of equality through assimilation. These hopes were destroyed by the race theories which were at the core of the German version of fascism. People who had grown up under the Nazis – or who adhered to their ideology – believed that somehow Jews were inferior human beings, or, at the very least, did not fit into German culture. This attitude was still widespread in 1945 and even the better educated people had most likely forgotten Alban Berg*, Sigmund Freud* or Rosa Luxemburg*.

But I want to talk about music. Popular music. As most people did not know what Jewish was, Jewish music did not exist for them. American hits came to Germany with the occupation powers and were popular. People liked the

¹ *Hava Nagila* (חַבֵּה נָגִילָה, in English *Let us rejoice*) is a Jewish traditional folk song in Hebrew. The commonly used text was probably composed by Abraham Zevi (Zvi) Idelsohn in 1918 to celebrate the British victory in Palestine during the First World War, as well as the Balfour Declaration.

² In 1824 Heinrich Heine wrote the poem *Die Lorelei* (“The Loreley”), which was set to music in 1837 by Friedrich Silcher and is today one of the most famous Rhine songs.

**מאמר מתוך קובץ מאמרים
ללא גישה לטקסט מלא**

פרטי המאמר
בצורה מקוצרת

מאמר מתוך קובץ מאמרים:
מסך פרטים מלאים

ARTICLE

Fiddler off the roof; klezmer music as an ethnic musical style.

Slobin, Mark

The Jews of North America (1987) 95-104

Send to



EXPORT TO
EXCEL



MENDELEY



EXPORT
BIBTEX



EXPORT RIS



REFWORKS



ENDNOTE



EASYBIB



CITATION



PRINT



E-MAIL

Details

שם המאמר

Title

Fiddler off the roof; klezmer music as an ethnic musical style.

שם המחבר

Author

Slobin, Mark >

מתוך

In

The Jews of North America (1987) 95-104

Source

The Jews of North America. Ed. by Moses Rischin. Detroit: Wayne State University Press, 1987

פרטים מלאים של הקובץ

Subject

Jews -- United States -- Music >
Klezmer music -- United States >

נושאים

Description

Record created automatically from multi-article record

National Library
system number

990006250130705171

The Jews of North America / edited by Moses Rischin. Detroit : Wayne State University Press (1987), pages: 95-104.

Links

Locate this publication in Israeli libraries ☒ >

OpenURL ☒ >

אין גישה לטקסט מלא ממסך זה. כדי לבדוק האם הקובץ שבו מופיע המאמר נמצא בבר-אילן יש ללחוץ על קישור המציג היכן נמצא הקובץ במוסדות האקדמיים בישראל

תצוגת הקובץ שבו מופיע המאמר בקטלוג מאוחד של הספריות האקדמיות בארץ

למסך החיפוש

הקטלוג המאוחד של ישראל
ULI - Union List of Israel

הספרייה
הלאומית

קריטריוני חיפוש

חפש

← ISBN עם הביטוי המדויק 0814318908 AND כל שדה עם מילות החיפוש

0 נבחרו 1-1 מתוך 1 תוצאות

...

📌

✉

🔖

ספר

The Jews of North America

Detroit : Wayne State University Press, 1987
(מספר מוסדות/Number of Institutions) 7

מיקומים <



1

10 25 50 תוצאות לעמוד

במסך זה לחצו על
מיקומים

ספר
The Jews of North America
Detroit : Wayne State University Press, 1987
(מספר מוסדות/Number of Institutions) 7

[מיקומים](#) <

ביקורות ספר (1) <



מיקומים

רשימת מוסדות

- אוניברסיטת אריאל
- אוניברסיטת בן גוריון
- אוניברסיטת בר אילן
- אוניברסיטת בר אילן
- אוניברסיטת חיפה
- אוניברסיטת תל אביב
- האוניברסיטה העברית
- הספריה הלאומית

ושוב לחצו על
אוניברסיטת
בר-אילן (הפנימי)

ספר
The Jews of North America
Detroit : Wayne State University Press, 1987
(מספר מוסדות/Number of Institutions) 7

[מיקומים](#) <

ביקורות ספר (1) <



מיקומים

רשימת מוסדות

- אוניברסיטת אריאל
- אוניברסיטת בן גוריון
- אוניברסיטת בר אילן
- אוניברסיטת בר אילן
- אוניברסיטת חיפה
- אוניברסיטת תל אביב
- האוניברסיטה העברית
- הספריה הלאומית

במסך זה לחצו
על אוניברסיטת
בר-אילן

הקובץ בו מופיע המאמר בקטלוג אוניברסיטת בר-אילן

הקובץ בו מופיע המאמר קיים בפורמט מודפס בספרייה למדעי היהדות
מדף פתוח - קומת מרתף.
מספר מדף: D4(73) JEW 1987
ניתן ללחוץ על הכותר כדי לראות פרטים מלאים.
יש לגשת לספרייה למדעי היהדות ולצלם את המאמר מתוך הספר

Proquest

מאגר רב תחומי עם דגש על מדעי החברה.
כולל סוגי חומרים שונים: מאמרים מתוך כתבי-עת,
ספרים, אודיו, וידאו, עבודות לתואר שני ולתואר שלישי

התמקדות בחלק המציג
עבודות לתואר שני ולתואר שלישי

רשימת מאגרים המתחילים באות P

P

Peter Lang More info →	Philosopher's Index - EbscoHost More info →	Philosophy in the Islamic World Online : 8th-10th Centuries More info →
Post-War Europe: Refugees, Exile and Resettlement, 1945-1950 - Gale Primary Sources More info →	Project Gutenberg חופשי ברשת More info →	Project Muse - Scholarly Journals Online More info →
ProQuest More info →	Psychoanalytic Electronic Publishing - PEP More info →	PsycNet see APA More info →
PubMed - U.S. National Library of Medicine חופשי ברשת More info →		

מערך הספריות והמידע

מאגרי מידע

חיפוש לפי שם המאגר

מאגרי מידע לפי תחומים חיפוש

א ב ג ד ה ו ז ח ט י כ ל מ נ ס ע פ צ ק ר ש ת

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z

מסך הזדהות



Choose how to sign in



סטודנטים וסגל של אוניברסיטת בר אילן
Faculty
Sign in at Bar-Ilan University



other Bar-Ilan users
-משתמשי בר-אילן אחרים
please sign in here

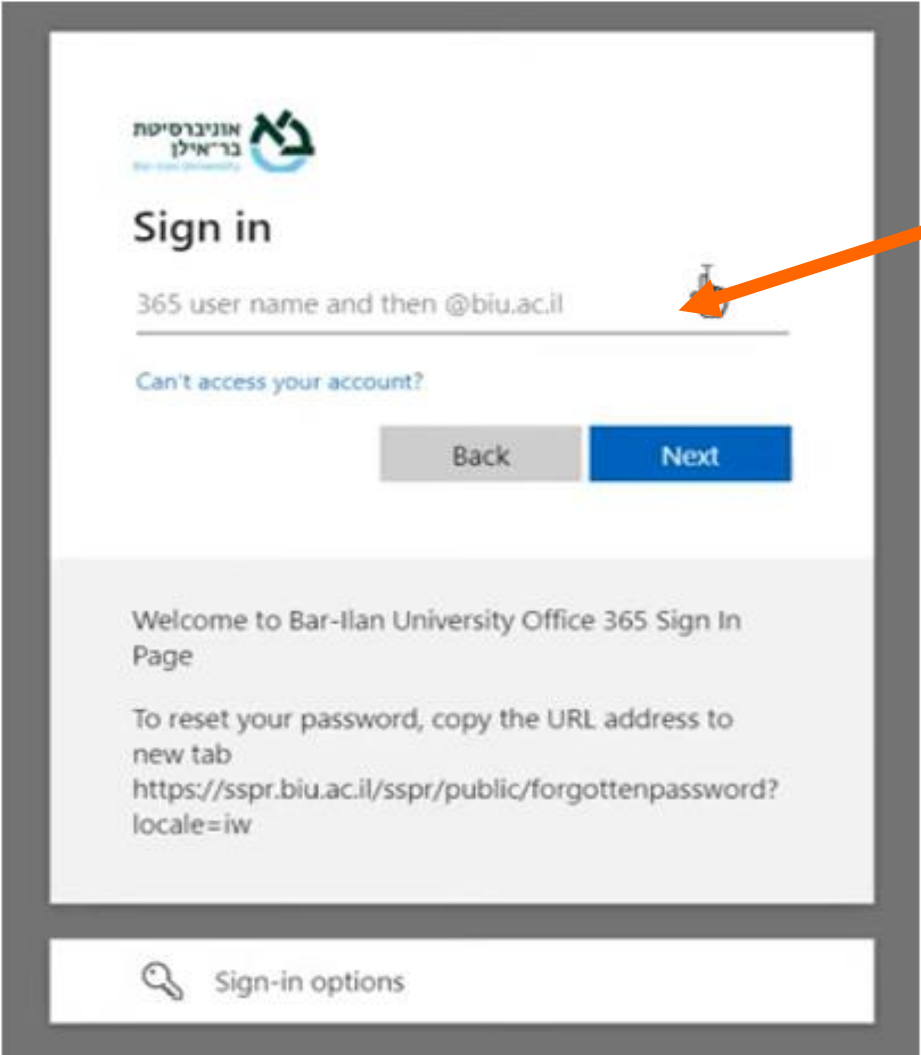


By using this site you agree to us setting cookies. Please see our [privacy and cookie information](#).

Powered by  OpenAthens

בחירה באפשרות
הראשונה:
סטודנטים ואנשי סגל
של אוניברסיטת בר-אילן

מסך הזדהות - כניסה למערכת 365 - חלק ראשון



אוניברסיטת
בר-אילן
Bar-Ilan University

Sign in

365 user name and then @biu.ac.il

[Can't access your account?](#)

[Back](#) [Next](#)

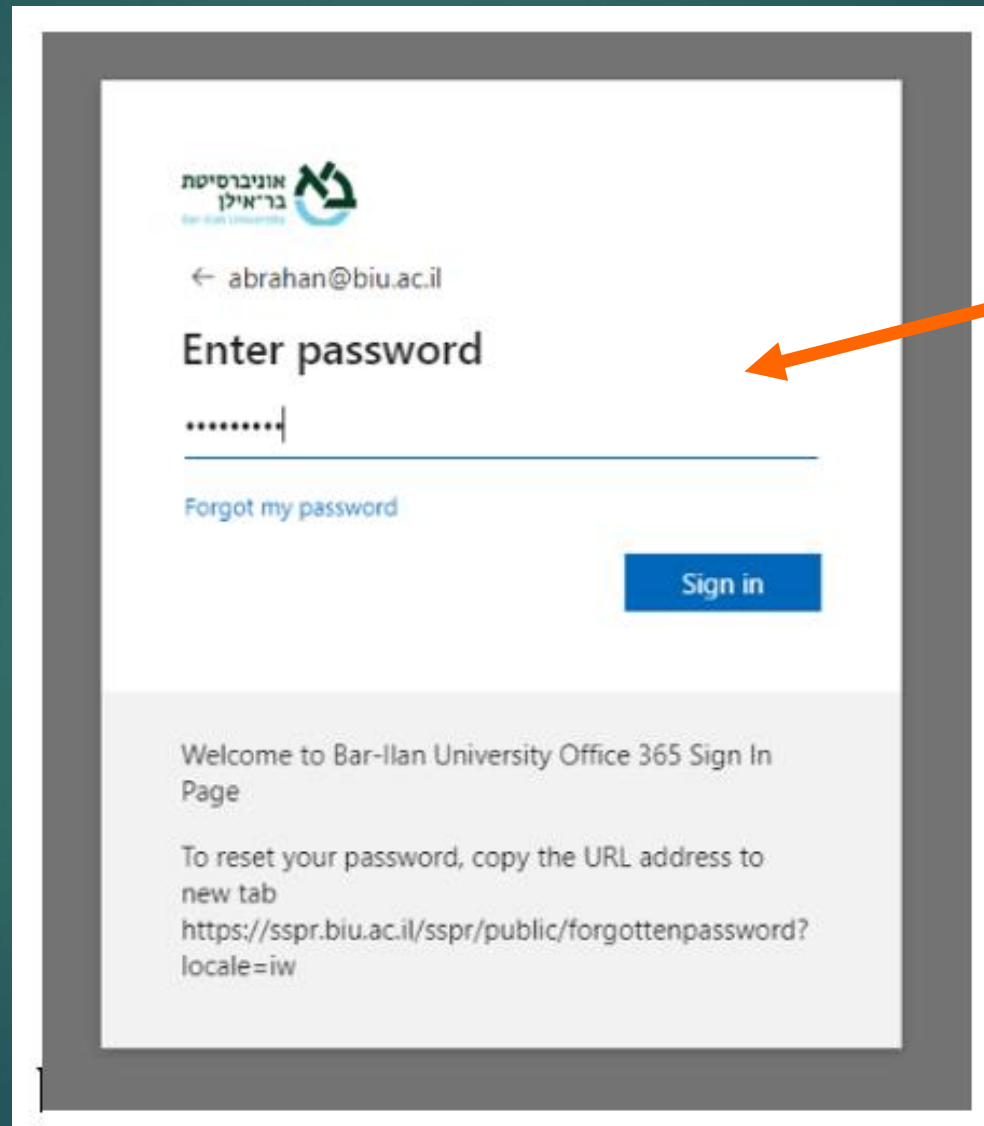
Welcome to Bar-Ilan University Office 365 Sign In Page

To reset your password, copy the URL address to new tab
<https://sspr.biu.ac.il/sspr/public/forgottenpassword?locale=iv>

 Sign-in options

כניסה באמצעות
המייל האוניברסיטאי

מסך הזדהות - כניסה למערכת 365 - חלק שני



אוניברסיטת
בר-אילן
Bar-Ilan University

← abrahan@biu.ac.il

Enter password

.....|

[Forgot my password](#)

[Sign in](#)

Welcome to Bar-Ilan University Office 365 Sign In Page

To reset your password, copy the URL address to new tab
<https://sspr.biu.ac.il/sspr/public/forgottenpassword?locale=iw>

סיסמא למערכות
האוניברסיטה

מסך החיפוש של המאגר. בחרו בעבודות לתואר שני ושלישי
Dissertations & Thesis

ProQuest

Access provided by
BAR ILAN UNIVERSITY

You are searching 10 databases

Basic Search Advanced Search Publications Browse Change Databases

All Scholarly Journals Books Videos & Audio Dissertations & Theses All source types ▾

Enter search terms...

Full text Peer reviewed ⓘ

Search tips

Looking for some help or guidance?

au()

Search for a specific author, e.g.,
au(stephen hawking)

ti()

Search for a specific document, e.g.,
ti(moby dick)

Visit our [product education pages](#) for further information on the Basic Search page and other features of the ProQuest platform

How do I evaluate sources?

דוגמא לחיפוש בקטגוריית Dissertations & Thesis את מילות החיפוש: Music AI [אין להשתמש במילות קישור]

ProQuest

Access provided by
BAR ILAN UNIVERSITY

You are searching 10 databases

Basic Search Advanced Search Publications Browse Change Databases

All Scholarly Journals Books Videos & Audio **Dissertations & Theses** All source types ▾

music AI

Full text Peer reviewed ⓘ

Recent searches Search tips

Looking for some help or guidance?

su()

Search for a specific subject, e.g.,
su(politics)

pub()

Search for a publication title, e.g.,
pub(Nature)



Visit our [product education pages](#) for
further information on the Basic
Search page and other features of the
ProQuest platform



How do I evaluate sources?

מספר התוצאות
שהתקבלו

תוצאות חיפוש בקטגוריית Dissertations & Thesis מילות החיפוש: Music AI

ProQuest

Access provided by
BAR ILAN UNIVERSITY

music AI



137,425 results

Applied filters

Dissertations & Theses

☐ Show results outside my library's subscription.

Sorted by

Relevance

Limit to

☐ Full text

Source type

Dissertations & Theses

Publication date

Last 12 Months

Last 5 Years

Last 10 Years

Custom Date Range

Subject

Document type

☐ Select 1-20



☐



Dissertation or Thesis

What Ethical Dilemmas Do AI Music Startups Face?

Karlberg, Pontus. Uppsala Universitet (Sweden) ProQuest Dissertations Publishing, 2022. 29833616.

Details

Find a copy



Citation

☐



Dissertation or Thesis

Living with the Most Humanlike Nonhuman: Understanding Human-AI Interactions in Different Social Contexts

Hong, Joo-Wha. University of Southern California ProQuest Dissertations Publishing, 2022. 29390386.

...AI creativity, and AI ethics using self-driving car scenarios, AI-composed...
...AI has a positive relation with the assessment of AI-composed music. The last...
...the recent development and vast applications of artificial intelligence (AI),...

Abstract/Details

Preview - PDF (2 MB)

Full text - PDF (1 MB)

222 References

Order a copy



Full Text

☐



Dissertation or Thesis

A Progressive-Adaptive Music Generator for Videogames (PAMG): An Approach to Real-Time Algorithmic Composition

Lopez Duarte, Alvaro Eduardo. University of California, Riverside ProQuest Dissertations Publishing, 2023. 30524967.

...Lately, procedural music generation shifted from 'possible' to 'commercially...
...in real time. Game developers currently use pre-produced music/sound design...
...Nevertheless, recurring audio clips (especially music) are recognizable. In...

Abstract/Details

Preview - PDF (2 MB)

Full text - PDF (4 MB)

Supplemental files

Order a copy



Full Text

☐



Dissertation or Thesis

A Guide to Chinese Art Songs from 1970 to 2010

Yan, Tingyu. West Virginia University ProQuest Dissertations Publishing, 2023. 30561060.

...music in public concerts around the world, and repertoires from different...

Abstract/Details

Preview - PDF (2 MB)

Full text - PDF (3 MB)

40 References

Order a copy



Full Text

בכל מקום שקיים

Full text - PDF (1 MB)

יש גישה לטקסט המלא

דוגמא לתוצאות חיפוש בקטגוריית :Dissertations & Thesis מילות החיפוש: Music AI

☐ 24



Dissertation or Thesis

The Status of AI in Music: A Study of the Musical Metacreation Conferences, 2012-2018

York, Bruce. Western Illinois University ProQuest Dissertations Publishing, 2019. 13901476.

...(AI) in music generation by reviewing the Musical Metacreation (MUME)...

...AI system in music had progressed from agent and logic approaches to more of a...

...AI music systems. A major barrier identified through both of the reviews was how...

[Abstract/Details](#) [Preview - PDF \(825 KB\)](#) [Full text - PDF \(1 MB\)](#) [65 References](#) [Order a copy](#)

לחצו על

 Full text - PDF (1 MB)

כדי לצפות בטקסט המלא

הטקסט המלא של העבודה (עמוד שער)

ProQuest

Apex provided by
BAR ILAN UNIVERSITY

< Back to results < 24 of 138,223 >

Full Text | Dissertation or Thesis

The Status of AI in Music: A Study of the Musical Metacreation Conferences, 2012-2018

York, Bruce. Western Illinois University ProQuest Dissertations Publishing. 2019. 13901476.

Download PDF Order a copy Cite Copy URL All Options

Full text - PDF

Preview - PDF

Abstract/Details

65 Ref

5 Doc

Discovery

13901476.pdf

1 / 138 | 75% +

THE STATUS OF AI IN MUSIC: A STUDY OF THE MUSICAL METACREATION CONFERENCES, 2012-2018

An Abstract of

A Thesis

Presented to the faculty of

The School of Music

Western Illinois University

In Partial Fulfillment

of the Requirements for the Degree

Master of Musicology

By

BRUCE YORK

May 8, 2019

This graduate work has been published as open access. [Learn more...](#)

What can I do?

Select another dissertation that has references from your search results or start a new search. Visit our [support article](#) for more information.

ניתן להוריד את הקובץ, להדפיס ולצטט את העבודה לפי שיטת הציטוט הרצויה

ניתן לדפדף בין העמודים במוצגים בצד שמאל