

מדריך לחיפוש בקטלוג ספריות בר-אילן

נכתב על-ידי אפרת מור

תוכן המדריך

מה כולל קטלוג בר-אילן (3)

כניסה לקטלוג (4-7)

כרטיס קורא (8-14)

חיפוש ספרים (15-50)

פורמטים שונים של ספר: פורמט מודפס ופורמט אלקטרוני (28-40)

הזמנה של ספר מושאל (41-46)

סיווג ספרים בספריה (47-50)

חיפוש תווים (51-65)

סיווג תווים בספריה (63-65)

חיפוש הקלטות (66-79)

דוגמאות לחיפוש יצירות ספציפיות (80-83)

דוגמאות לביצוע המטלה (84-87)

קטלוג הספריות של בר-אילן

הקטלוג מציג את המצאי ברמה המקומית (מה קיים בספריות השונות בקמפוס):

▶ ספרים בפורמט מודפס

▶ ספרים אלקטרוניים

▶ כתבי-עת בפורמט מודפס (שם כתב-העת ופרטים ביבליוגרפיים אודותיו)

▶ כתבי-עת בפורמט אלקטרוני (מנגישים טקסט מלא של מאמרים)

▶ עבודות לתארים מתקדמים (M.A. ודוקטורט בפורמט מודפס ובפורמט אלקטרוני [אם קיים])

▶ תווים (בפורמט מודפס) והקלטות (תקליטים, תקליטורים, וידאו, DVD ועוד)



EN

צור קשר

קטלוג תוכניות הלימודים

International School

בר-דעת

ידידים

חרבות ברזל

סגל

סטודנטים

מתעניינים

אוניברסיטת
בר-אילן
Bar-Ilan University



הרשמה



אירועים

ספריות

קישורים

מדע ומחקר

הרשמה וקבלה

פקולטות ומחלקות

אודות



בדף זה בחרו ב:
ספריות

דף הבית של אוניברסיטת בר-אילן

קטלוג תוכניות הלימוד של אוניברסיטת בר-אילן

היכנסו ומצאו את תוכנית הלימוד שמתאימה לכם

לקטלוג התוכניות ←



מערך הספריות והמידע איתכם לאורך כל התואר

מידעני וספרי המערך תומכים בתהליכי ההוראה, הלמידה
והמחקר באוניברסיטה. משפיעים על המחר, היום.

חיפוש באתר

חיפוש לפי DOI/PMID

רשימת מאגרי מידע

מאמרים, ספרים אלקטרוניים ועוד

ספרים ועוד

חיפוש

חיפוש בקטלוג

שינוי צורת ההזדהות למאגרי המידע <<

הארכת שעות הפתיחה בתקופת
הבחינות <<

שעות הפעילות של ספריות המערך
בתענית אסתר ובפורים <<



מערך הספריות והמידע

יצירת קשר

אודות ספריות ואוספים שירותי הספרייה קטלוגים ומשאבים אלקטרוניים כלי עזר ומדריכים תמיכה במחקר ובפרסום הודעות

קטלוג מערך הספריות
והמידע

קטלוגים נוספים

קטלוגים
מאגרי מידע
EDS - כלי גילוי לספרים
ומאמרים אלקטרוניים
כיצד ניגשים למשאבים
אלקטרוניים

מערך הספריות ו איתכם לאורך כל

בדף זה בחרו
בקטגוריית קטלוגים
ומשאבים אלקטרוניים

קטלוגים

קטלוג מערך
הספריות והמידע

אלקטרוניים ועוד | רשימת מאגרי מידע | חיפוש לפי DOI/PMID | חיפוש באתר

חיפוש



דף החיפוש הראשי בקטלוג

חיפוש מתקדם



חפש משהו

תפריט

כניסה לחשבון משתמש

כניסה לכרטיס קורא
= חשבון משתמש

יש להזדהות מיד עם
הכניסה לקטלוג

צרכים עזרה?

צוות הספרנים שלנו ישמח לעזור לכם

טיפים לחיפוש

- החיפוש הינו רב לשוני.
- המערכת תומכת בחיפוש בוליאני (AND/OR/NOT).
- מומלץ להשתמש בתפריט סינון התוצאות לפי: ספריה, סוג חומר, שפה, שנה ועוד.
- ניתן להשתמש במרכאות לחיפוש ביטוי או צירוף מילים מדויק או לפנות לחיפוש מתקדם.

איך זה עובד?

פרימו הינו מערך החיפוש החדש של קטלוג הספריות של בראון. זהו ממשק קל ונח שמאפשר חיפוש אחד בשפה חופשית בספרים מודפסים ואלקטרוניים, כתבי עת, וחומרים לא ספריים נוספים.

שימו לב:

יש לבצע כניסה לחשבון משתמש על מנת:

- לקבל גישה לטקסט מלא
- לראות משך השאלה אפשרי של הספרים
- להאריך או להזמין ספרים
- ליצור רשימות מועדפים ושמירת חיפושים
- לייצא רשימות לתכנות ביבליוגרפיות

שימו לב!

כניסה לכרטיס קורא
= חשבון משתמש

לשם מה צריך
להזדהות ?



בדיקת כרטיס קורא
(רשימת השאלות, הזמנות ועוד)



גישה לטקסט מלא של פריטים
בפורמט אלקטרוני



אפשרות לשמירת פריטים וצפייה
בהיסטוריית חיפושים



אפשרות לקבלת מידע על עותקים
ולגבי משך ההשאלה שלהם

דף החיפוש הראשי בקטלוג

חיפוש מתקדם



חפש משהו

תפריט

כניסה לחשבון משתמש

צריכים עזרה?

צוות הספרנים שלנו ישמח לעזור לכם

טיפים לחיפוש

- החיפוש הינו רב לשוני.
- המערכת תומכת בחיפוש בוליאני (AND/OR/NOT).
- מומלץ להשתמש בתפריט סינון התוצאות לפי: ספריה, סוג חומר, שפה, שנה ועוד.
- ניתן להשתמש במרכאות לחיפוש ביטוי או צירוף מילים מדויק או לפנות לחיפוש מתקדם.

איך זה עובד?

פרימו הינו מערך החיפוש החדש של קטלוג הספריות של בראון. זהו ממשק קל ונח שמאפשר חיפוש אחד בשפה חופשית בספרים מודפסים ואלקטרוניים, כתבי עת, וחומרים לא ספריים נוספים.

שימו לב:

יש לבצע כניסה לחשבון משתמש על מנת:

- לקבל גישה לטקסט מלא
- לראות משך השאלה אפשרי של הספרים
- להאריך או להזמין ספרים
- ליצור רשימות מועדפים ושמירת חיפושים
- לייצא רשימות לתכנות ביבליוגרפיות

שימו לב!

כניסה לכרטיס קורא
= חשבון משתמש

יש להזדהות מיד עם
הכניסה לקטלוג

מסך הזדהות - שלב ראשון



Choose how to sign in

Bar-Ilan Students and Faculty - סטודנטים וסגל של אוניברסיטת בר אילן
Sign in at Bar-Ilan University



other Bar-Ilan users - משתמשי בר-אילן אחרים
please sign in here



בחירה באפשרות
הראשונה

By using this site you agree to us setting cookies. Please see our [privacy and cookie information](#).

Powered by OpenAthens

מסך הזדהות - שלב שלישי

הקלידו את הסיסמא שלכם
למערכות האוניברסיטה



אוניברסיטת בר-אילן
Bar-Ilan University

← abrahan@biu.ac.il

Israel.Israeli@live.biu.ac.il

.....

[Forgot my password](#)

Sign in

Welcome to Bar-Ilan University Office 365 Sign In Page

To reset your password, copy the URL address to new tab
<https://sspr.biu.ac.il/sspr/public/forgottenpassword?locale=iw>

מסך הזדהות - שלב שני

הקלידו את המייל
האוניברסיטאי שלכם



אוניברסיטת בר-אילן
Bar-Ilan University

Sign in

365 user name and then @biu.ac.il

[Can't access your account?](#)

Back **Next**

Welcome to Bar-Ilan University Office 365 Sign In Page

To reset your password, copy the URL address to new tab
<https://sspr.biu.ac.il/sspr/public/forgottenpassword?locale=iw>

Sign-in options

Search anything



מור, אפרת ▼

How does this work?

Primo is Bar-Ilan library's new search system; it is a simple, one-stop search for books and e-books, journals, digital media, and more.

Sign-in in order to:

- Access full text access
- See loan possibilities for books
- Renew or order books
- Create favorites lists and searches
- Export citations to bibliographic programs (Refworks, Endnote Web etc.)

Please Note!

Need Help?

Please [write to us](#) and our librarians will be happy to assist you.

Tips for search:

- The search is multi-lingual.
- The system supports Boolean operators (AND/OR/NOT).
- We recommend to use our "Limit your Results" facets to focus the results. You can limit by: library, material type, language, year and more.
- Use quotation marks to search for a specific expression or phrase.
- For additional search options, use the advance search.

לאחר ההזדהות - השם שלכם יופיע בחלקו העליון של המסך.

לחצו על שמכם כדי לצפות בכרטיס הקורא שלכם.

Search anything

SIGNED IN AS:
מור, אפרת

כרטיס קורא

SIGN OUT



Library Card

My Loans

My Requests



My Favorites



Search History



Display Language: English



לחצן
התנתקות
מהמערכת

לחיצה על השם תציג את כרטיס הקורא שלכם
ובו ניתן לראות:

רשימת ההשאלות
רשימת הזמנות (של ספרים מושאלים/השאלה בין ספרייתית)
תוצאות חיפוש שבחרנו לשמור
היסטוריית חיפוש
אפשרות להפוך את שפת הממשק (מומלץ לעבוד באנגלית)



My Library Card

OVERVIEW

LOANS

REQUESTS

FINE + FEES

BLOCKS + MESSAGES

PERSONAL DETAILS AND SETTINGS

Loans



There are no loans

Fine + fees



There are no fines

Requests



There are no requests

Blocks + messages



There are no blocks or messages

המידע המוצג:

- ✓ פרטים אישיים
- ✓ חסימות והודעות הקשורות לספרייה
- ✓ קנסות (במקרה של איחור)
- ✓ הזמנות (של פריטים מושאלים)
- ✓ השאלות של פריטים



חיפוש ספרים

חיפוש נושא ספציפי הקשור במלחין

דוגמא לחיפוש ספרים בנושא

The Keyboard music of Carl Philipp Emanuel Bach

אין לרשום נושא בשורת החיפוש אלא מילות מפתח

Keyboard-ו Carl Philipp Emanuel Bach

מערך הספריות
והמידע
אוניברסיטת בר-אילן



NEW SEARCH

ARTICLE
SEARCH &
MORE

INTERLIBRARY
LOAN
REQUEST

JOURNAL
SEARCH

...

Carl Philipp Emanuel Bach Keyboard



Carl Philipp Emanuel Bach Keyboard 🔍 *Everything*

Carl Philipp Emanuel Bach Keyboard 🔍 *Library Catalog*

Carl Philipp Emanuel Bach Keyboard 🔍 *Articles and more*

לאחר הקלדת מילות המפתח בחלון החיפוש
יש לבחור תמיד בשורת Library Catalog

Carl Philipp Emanuel Bach Keyboard 🔍 *Library Catalog*

בתפריט שנפתח באופן אוטומטי

חיפוש נושא ספציפי הקשור במלחין

דוגמא לחיפוש ספרים בנושא

The Keyboard music of Carl Philipp Emanuel Bach

אין לרשום נושא בשורת החיפוש אלא מילות מפתח

Keyboard-ו Carl Philipp Emanuel Bach

מערך הספריות
והמידע
אוניברסיטת בר-אילן



NEW SEARCH

ARTICLE
SEARCH &
MORE

INTERLIBRARY
LOAN
REQUEST

JOURNAL
SEARCH

...

Carl Philipp Emanuel Bach Keyboard

גם בתפריט המופיע בצד ימין של
חלון החיפוש לאחר הקלדת מילות
המפתח (כמו במסך זה),
יש לבחור תמיד באפשרות השנייה:

Library Catalog

(או לבדוק שזוהי האפשרות המופיעה במסך)

Everything

Library Catalog

Articles and more

חיפוש נושא ספציפי הקשור במלחין

דוגמא לחיפוש ספרים בנושא

The Keyboard music of Carl Philipp Emanuel Bach

אין לרשום נושא בשורת החיפוש אלא מילות מפתח

Keyboard-ו Carl Philipp Emanuel Bach

Carl Philipp Emanuel Bach Keyboard



Library Catalog



חיפוש נושא ספציפי הקשור במלחין

ניתן להגביל את
התוצאות שהתקבלו
מתוך מסך התוצאות

Carl Philipp Emanuel Bach Keyboard



Library Catalog



0 selected

PAGE 1

1-10 of 44 Results



מספר התוצאות
שהתקבלו



Limit your results

Sort by Relevance

Availability

Physical resources at the
libraries

Full Text

Resource Type

Subject

Library

Author/Creator

Language

Publication Date

Theses and Dissertations

1



DISSERTATION

The keyboard concertos of Carl Philipp Emanuel Bach / by Jane R. Stevens

Stevens, Jane R., 1934- author
[19--?]

Available at Music Microfilms - First Floor (MIC-MUS-012)



2



SCORE

Carl Philipp Emanuel Bach edition: Ser. 1, Solo keyboard music / general
editor, Rachel W. Wade; co-ordinating editor, E. Eugene Helm.

Bach, Carl Philipp Emanuel, 1714-1788
c1989-

Available at Music Musical Scores - Second Floor (M 3 B16)



3



DISSERTATION

The keyboard concertos of Carl Philipp Emanuel Bach : sources and style /
Rachel W. Wade

Wade, Rachel W.
c1979



הגבלת תוצאות החיפוש מתוך מסך התוצאות - חלק עליון

צמצום לפי קטגוריות שונות.
כל קטגוריה כוללת תפריט הנבנה לפי התוצאות
(דוגמאות במסך זה):

➤ **Availability = זמינות**
פריטים בפורמט מודפס
פריטים בפורמט אלקטרוני המציגים טקסט מלא

➤ **Resource type = פורמט הפריט**
תווים
הקלטות אודיו
ספרים
עבודות מחקר
הקלטות וידאו

Limit your results

Sort by Relevance ▼

Availability ^

Physical Items

Full Text

Resource Type ^

Scores (17)

Audio (8)

Books (8)

Dissertations (1)

Videos (1)

הגבלת תוצאות החיפוש מתוך מסך התוצאות - המשך מסך

צמצום לפי קטגוריות שונות.

כל קטגוריה כוללת תפריט הנבנה לפי התוצאות
(דוגמאות במסך זה):

➤ נושאים שקיבלו הפריטים = Subject:

ספרים אלקטרוניים

ספרים כללים על ק.פ.ע. באך

ביבליוגרפיה על ק.פ.ע. באך

ספרים העוסקים בקונצ'רטי של ק.פ.ע. באך

ספרים העוסקים בקונצ'רטי להרפסיקורד של ק.פ.ע. באך

ספרים העוסקים בהיסטוריה במוזיקה למקלדת של ק.פ.ע. באך

ספרים העוסקים במשפחת באך

(* ישנם נושאים נוספים, יש לגלול את המסך)

Subject ^

Electronic Books (3)

Bach Carl Philipp Emanuel (1)
1714 1788

Bach Carl Philipp Emanuel (1)
1714 1788 Bibliography

Bach Carl Philipp Emanuel (1)
1714 1788 Concertos

Bach Carl Philipp Emanuel (1)
1714 1788 Concertos
Harpsichord

Bach Carl Philipp Emanuel (1)
1714 1788 Criticism And
Interpretation

Bach Carl Philipp Emanuel (1)
1714 1788 Keyboard Music

Bach Family (1)

הגבלת תוצאות החיפוש מתוך מסך התוצאות - המשך מסך

צמצום לפי קטגוריות שונות.

כל קטגוריה כוללת תפריט הנבנה לפי התוצאות (דוגמאות במסך זה):

➤ **ספרייה = Library:**

ספרייה למוזיקה

(* ישנם ספרים בנושאים רב-תחומיים המופיעים במספר ספריות)

➤ **מחבר/יוצר = Author/Creator:**

בקטגוריה זו מופיעים כל מחברי/יוצרי הפריטים ברשימת התוצאות.

Library ^

Music (32)

Author/Creator ^

Ad El Shalev (1)

Akademie Für Alte Musik (1)
Berlin

Bach Carl Philipp (28)
Emanuel

Bach Collegium Stuttgart (1)

Bach Johann Christian (1)

Bach Johann Christoph (1)
Friedrich

Bach Johann Sebastian (1)

Bach Wilhelm Friedemann (2)

Bagliano Stefano (1)

הגבלת תוצאות החיפוש מתוך מסך התוצאות - המשך מסך

צמצום לפי קטגוריות שונות.
כל קטגוריה כוללת תפריט הנבנה לפי התוצאות
(דוגמאות במסך זה):

➤ שפת פרסום = Language:
סיווג פריטים לפי שפה

➤ שנת פרסום = Creation date:
תוצאות שפורסמו בין השנים הנתונות.
ניתן לצמצם את החיפוש לפרסומים משנים
ספציפיות על-ידי שימוש ב-Refine

Language ^

English (31)

German (7)

Dutch (1)

Hebrew (1)

Russian (1)

Creation Date ^

From

To

1900

2014

Refine

חיפוש נושא ספציפי הקשור במלחין

ניתן להגביל את
התוצאות שהתקבלו
מתוך מסך התוצאות

Carl Philipp Emanuel Bach Keyboard



Library Catalog



0 selected

PAGE 1

1-10 of 44 Results



מספר התוצאות
שהתקבלו



Limit your results

Sort by Relevance

Availability

Physical resources at the
libraries

Full Text

Resource Type

Subject

Library

Author/Creator

Language

Publication Date

Theses and Dissertations

1



DISSERTATION

The keyboard concertos of Carl Philipp Emanuel Bach / by Jane R. Stevens

Stevens, Jane R., 1934- author
[19--?]

Available at Music Microfilms - First Floor (MIC-MUS-012)



2



SCORE

Carl Philipp Emanuel Bach edition: Ser. 1, Solo keyboard music / general
editor, Rachel W. Wade; co-ordinating editor, E. Eugene Helm.

Bach, Carl Philipp Emanuel, 1714-1788
c1989-

Available at Music Musical Scores - Second Floor (M 3 B16)



3



DISSERTATION

The keyboard concertos of Carl Philipp Emanuel Bach : sources and style /
Rachel W. Wade

Wade, Rachel W.
c1979



חיפוש נושא ספציפי הקשור במלחין

ניתן להגביל את
התוצאות שהתקבלו
מתוך מסך התוצאות

Carl Philipp Emanuel Bach Keyboard



Library Catalog



0 selected

PAGE 1

1-10 of 44 Results

query

מספר התוצאות
שהתקבלו

1



DISSERTATION

The keyboard concertos of Carl Philipp Emanuel Bach / by Jane R. Stevens

Stevens, Jane R., 1934- author
[19--?]

Available at Music Microfilms - First Floor (MIC-MUS-012) >



2



SCORE

Carl Philipp Emanuel Bach edition: Ser. 1, Solo keyboard music
editor, Rachel W. Wade; co-ordinating editor, E. Eugene Helm.

Bach, Carl Philipp Emanuel, 1714-1788
c1989-

Available at Music Musical Scores - Second Floor (M 3 B16) >

הגבלת התוצאות
מתוך מסך התוצאות:
סוג פריט: ספרים
שפה: אנגלית

3



DISSERTATION

The keyboard concertos of Carl Philipp Emanuel Bach : sources and style /
Rachel W. Wade

Wade, Rachel W.
c1979



Limit your results

Sort by Relevance

Availability

Physical resources at the
libraries

Full Text

Resource Type

Subject

Library

Author/Creator

Language

Publication Date

Theses and Dissertations

Carl Philipp Emanuel Bach Keyboard



Library Catalog



ניתן להגביל את
התוצאות שהתקבלו
מתוך מסך התוצאות



0 selected

PAGE 1

1-10 of 44 Results

query

מספר התוצאות
שהתקבלו

Limit your results

Sort by Relevance

Resource Type

Scores (18)

Books (12)

Audio (10)

Dissertations (2)

Conference Proceedings (1)

Videos (1)

Subject

Library

Author/Creator

Language

English (39)

German (9)

Hebrew (2)

Dutch (1)

Russian (1)

DISSERTATION

The keyboard concertos of Carl Philipp Emanuel Bach / by Jane R. Stevens

Stevens, Jane R., 1934- author

[19--?]

Available at Music Microfilms - First Floor (MIC-MUS)

SCORE

Carl Philipp Emanuel Bach edition: Ser. 1, Solo
editor, Rachel W. Wade; co-ordinating editor, E

Bach, Carl Philipp Emanuel, 1714-1788

c1989-

Available at Music Musical Scores - Second Floor (M 3 B16)

DISSERTATION

The keyboard concertos of Carl Philipp Emanuel Bach : sources and style /
Rachel W. Wade

Wade, Rachel W.

c1979

בחירה בהגבלות הרצויות:
סוג פריט: ספרים
שפה: אנגלית

* ההגבלות אינן מתבצעות בו זמנית,
יש לבצע אותן אחת אחרי השנייה

תוצאות חיפוש נושא ספציפי הקשור במלחין

Carl Philipp emmanuel Bach Keyboard

Library Catalog

ADVANCED SEARCH

0 selected PAGE 1 1-10 of 12 Results

מספר התוצאות שהתקבלו

1  **BOOK**
The keyboard music of C.P.E. Bach, considered in relation to his musical aesthetic and the rise of the sonata principle / Philip Barford
Barford, Philip
c1965
Available at Music General (ML 410 B16B4) >

2  **MULTIPLE VERSIONS**
The music of Carl Philipp Emanuel Bach / David Schulenberg.
Schulenberg, David, author.
2 versions found. See all versions >

3  **BOOK**
J.S. Bach and his sons / edited by Mary Oleskiewicz.
[2017]
Full Text >

ההגבלות שנבחרו מוצגות בחלק העליון

Active filters

Books X English X

Remember all filters

Reset filters

Limit your results

Sort by Relevance

Availability

Physical resources at the libraries

Full Text

Subject

Library

דוגמאות לפריטים מתוך רשימת תוצאות החיפוש של מילות המפתח Carl Philipp Emanuel Bach

סוג
הפריט

ספר בפורמט מודפס



1



BOOK

The keyboard music of C.P.E. Bach, considered in relation to his musical aesthetic and the rise of the sonata principle / Philip Barford

Barford, Philip

c1965

Available at Music General (ML 410 B16B4) >

שם
ספרייה

שם
אוסף

מס'
מיון/מדף



במסך זה מוצגים פרטים
ביבליוגרפיים עיקריים של הפריט:

סוג הפריט

שם הספר (בכחול) + אחריות
(אחריות כפי שכתובה על הפריט)

שם המחבר (שם משפחה קודם לשם פרטי)

שנת הוצאה לאור

+

פרטי מיקום:

ספריית מוזיקה (Music)

אוסף כללי (General)

המזהה של ספר בפורמט מודפס =

מספר מיון/מדף (ML 410 B16B4)

על מנת לראות את הפרטים הביבליוגרפיים המלאים לחצו על שם הספר

מסך תצוגת פרטים
ביבליוגרפיים מלאים
של הפריט.

יש לגלול את המסך כדי
לראות את כל המידע.

כדי לסגור את תצוגת הפרטים
המלאים של פריט זה,
לחצו על
ה-X הלבן בצד שמאל.

כדי לעבור לפריט
הקודם/הבא, השתמשו
בחיצים כלפי מטה/מעלה

בשקופיות הבאות יוצגו
חלקי המסך השונים
בליווי הסברים



BOOK
The [keyboard](#) music of C.P.E. [Bach](#), considered in relation to his musical aesthetic and the rise of the sonata principle / Philip Barford
Barford, Philip
c1965
[Available at Music General \(ML 410 B16B4\)](#) >

TOP

SEND TO

GET IT

DETAILS

VIRTUAL BROWSE

LINKS

Send to

MENDELEY

EXPORT RIS

EXPORT BIBTEX

EASYBIB

ENDNOTE

REFWORKS

CITATION

PERMALINK

PRINT

EMAIL

Get It

[BACK TO LOCATIONS](#)

LOCATION ITEMS

Music
[Available](#), General ML 410 B16B4
(2 copies, 2 available, 0 requests)

Item in place
1 Week Loan

Item in place
1 Week Loan

Details

Title

Creator

Subject

Publisher

Creation Date

Description

Note

Classification Number

Source

MMS ID

The [keyboard](#) music of C.P.E. [Bach](#), considered in relation to his musical aesthetic and the rise of the sonata principle / Philip Barford

[Barford, Philip](#) >

[Music -- Philosophy and aesthetics](#) >
[Sonatas \(Piano\) -- 18th century](#) >
[Bach, Carl Philipp Emanuel, 1714-1788](#) [Keyboard music](#) >

New York : October House

c1965

xv, 186 p. : facsim., music ; 26 cm.

Includes bibliography

ML 410 B16B4

Library Catalog

990000661030205776



BOOK

The keyboard music of C.P.E. Bach, considered in relation to his musical aesthetic and the rise of the sonata principle / Philip Barford

Barford, Philip

c1965

Available at Music General (ML 410 B16B4) >

TOP

SEND TO

GET IT

DETAILS

VIRTUAL BROWSE

LINKS

Send to



MENDELEY



EXPORT RIS



EXPORT BIBTEX



EASYBIB



PERMALINK



PRINT



EMAIL

Get It

< BACK TO LOCATIONS

LOCATION ITEMS

Music

Available, General ML 410 B16B4

(2 copies, 2 available, 0 requests)

Item in place
1 Week Loan

Item in place
1 Week Loan

מסך תצוגת פרטים ביבליוגרפיים
מלאים של הפריט - חלק עליון:

מוצגים הפרטים העיקריים שהופיעו
במסך הקודם

מוצגים פרטי מיקום מלאים:

שם ספריה

שם אוסף

מספר מיון/מדף

האם הפריט מושאל

מספר עותקים (אם יש יותר מאחד)

תקופת השאלה

Details

Title	The keyboard music of C.P.E. Bach, considered in relation to his musical aesthetic and the rise of the sonata principle / Philip Barford
Creator	Barford, Philip >
Subject	Music -- Philosophy and aesthetics > Sonatas (Piano) -- 18th century > Bach, Carl Philipp Emanuel, 1714-1788 Keyboard music >
Publisher	New York : October House
Creation Date	c1965
Description	xv, 186 p. : facsim., music ; 26 cm.
Note	Includes bibliography
Classification Number	ML 410 B16B4
Source	Library Catalog
MMS ID	99000066103020

מסך תצוגת פרטים
ביבליוגרפיים מלאים של הפריט
- המשך המסך:

כותר + אחריות

שם המחבר/ים

(שם משפחה קודם לשם פרטי)

נושא/ים

פרטי הוצאה לאור

(מקום הוצאה [עיר] ושם מוציא לאור)

שנת הוצאה לאור

תיאור פיזי

הערת ביבליוגרפיה

מספר מיון/מדף

יש להעתיק את מספר המיון/מדף
ולחפש את הספר בספרייה

דוגמאות לפריטים מתוך רשימת תוצאות החיפוש של מילות המפתח Carl Philipp Emanuel Bach

סוג
הפריט

ספר בפורמטים שונים



MULTIPLE VERSIONS
The Music of Carl Philipp Emanuel Bach
Schulenberg, David

2 versions found. See all versions >

2 גרסאות לספר



במסך זה מוצגים פרטים
ביבליוגרפיים עיקריים של הפריט:

סוג הפריט

שם הספר (בכחול) + אחריות
(אחריות כפי שכתובה על הפריט)

שם המחבר (שם משפחה קודם לשם פרטי)

+

פרטי מיקום:

שתי גרסאות לספר

דוגמאות לפריטים מתוך רשימת תוצאות החיפוש של מילות המפתח Carl Philipp Emanuel Bach

סוג
הפריט

ספר בפורמטים שונים - דוגמא מספר 1

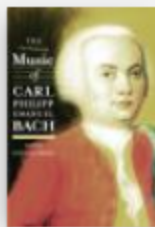
פורמט מודפס

1  BOOK
The music of Carl Philipp Emanuel Bach / David Schulenberg.
Schulenberg, David author
2014
Available at Music General (ML 410 B16S35) >

שם ספרייה

שם אוסף

מס' מיון/מדף

2  BOOK
The Music of Carl Philipp Emanuel Bach
2014
Full Text >

פורמט
אלקטרוני

במסך זה מוצגים פרטים
ביבליוגרפיים עיקריים של הפריט:

סוג הפריט

שם הספר (בכחול) + אחריות
(אחריות כפי שכתובה על הפריט)

שם המחבר (שם משפחה קודם לשם פרטי)
שנת הוצאה לאור

+

פרטי מיקום - פורמט מודפס:

ספריית מוזיקה (Music)

אוסף כללי (General)

המזהה של ספר בפורמט מודפס =
מספר מיון/מדף (ML 410 B16S35)

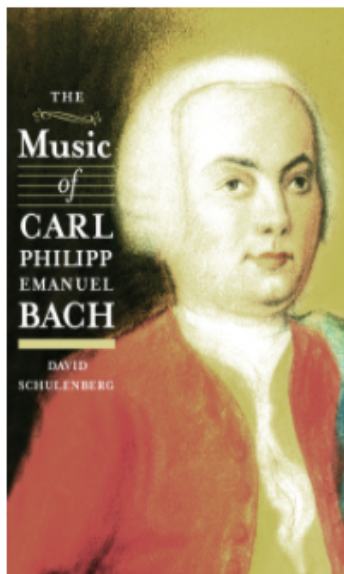
פרטי מיקום - פורמט אלקטרוני:

לחצו על Full Text >



The Music of Carl Philipp Emanuel Bach

Search in this book

☒ Search within full text

Access

David Schulenberg, Professor of music at Wagner College and teaches historical performance at the Juilliard School. He is the author of *The Music of Wilhelm Friedemann Bach* (University of Rochester Press, 2010)

Publisher: Boydell & Brewer
Online publication date: October 2014
Print publication year: 2014
Online ISBN: 9781580468466

Series: Eastman Studies in Music
Subjects: Music, Music: General Interest, Music Performance

BOYDELL & BREWER

[Export citation](#)

בהמשך העמוד מופיעים
פרקי הספר (שקופית הבאה)

[Information](#)[Contents](#)[Metrics](#)

פרקי הספר

לחיצה על קובץ PDF של כל פרק מביאה לטקסט המלא באופן ישיר

☐	Abbreviations	Access PDF Export citation
☐	Note about Online Supporting Material	Access PDF Export citation
☐	1 - Emanuel Bach in Context	Access PDF Export citation
☐	2 - A Student in Leipzig	Access PDF Export citation
☐	3 - Leipzig: First Works	Access PDF Export citation
☐	4 - From Leipzig to Frankfurt (Oder) and Berlin	Access PDF Export citation
☐	5 - Joining the Court: Bach at Berlin	Access PDF Export citation
☐	6 - Bach's Works of the 1740s: Sonatas, Concertos, Trios	Access PDF Export citation

☐	7 - Beyond the Court	pp 107-138
☐	8 - Berlin and After: Songs and the New Aesthetic of Vocal Music	pp 139-178
☐	9 - Leaving the Court: Music Mainly for Concerts	pp 179-218
☐	10 - The Later Keyboard Music	pp 219-245
☐	11 - Church Piece and Oratorio at Hamburg	pp 246-284
☐	12 - Swan Songs	pp 285-312
☐	Notes	pp 313-378

פרק 10 - המוזיקה למקלדת בתקופת יצירתו המאוחרת של המלחין

Chapter Ten

The Later Keyboard Music

Bach's official duties at Hamburg involved solely vocal music, and during his years there his public probably knew him better for his vocal compositions—songs and oratorios as well as liturgical music—than his instrumental works. Yet although most of his output passed into oblivion within a few decades of his death, the famous publications of solo keyboard music issued at Hamburg kept his name alive to small numbers of adherents. During the twentieth century, it was above all the six collections of pieces “for *Kenner und Liebhaber*”—connoisseurs and music lovers—that maintained his reputation as a quirky but inventive composer of keyboard music. Two reliable editions of these pieces published around 1900 assured at least occasional performances and led inquisitive musicians and scholars to look further.¹ Although these works constituted only a small fraction of Bach's Hamburg output, they remain central to his image among musicians and serious listeners, and they were arguably the single most important part of his legacy.

Keyboard Trios and Quartets

Bach issued a major publication for almost every year that he was in Hamburg (see the list in ¶10.1). Although the *Kenner und Liebhaber* collections for solo keyboard are now the best known of these, they were preceded by three sets of keyboard trios issued during 1776–78. Smaller than the concertos and vocal works that came before them, these nevertheless constituted a significant project, particularly as they represented an entirely new genre within Bach's output. Although NV groups them together with the earlier trio sonatas, they belonged to the new genre today known as the piano trio. Here the term *keyboard trio* will be used, as harpsichord and even clavichord remained viable choices for the keyboard instrument. Bach reportedly played these pieces at home on clavichord, accompanied by muted violin and a cello “played with discretion.”²

The string parts in these pieces are subsidiary, indeed optional, and until Beethoven's time such works were regarded as a species of keyboard sonata.

דוגמאות לפריטים מתוך רשימת תוצאות החיפוש של מילות המפתח Carl Philipp Emanuel Bach

סוג
הפריט

ספר בפורמטים שונים - דוגמא מספר 2

BOOK

Carl Philipp Emanuel Bach : a guide to research / Doris Bosworth Powers.

Powers, Doris Bosworth., author.

2002

[Full Text](#) >

פורמט
אלקטרוני

BOOK

Carl Philipp Emanuel Bach : a guide to research / Doris Bosworth Powers.

Powers, Doris Bosworth

c2002

[Available at Music Reference - First Floor \(ML 134 B16P6\)](#) >

פורמט מודפס

שם ספרייה

שם אוסף

מס' מיון/מדף

במסך זה מוצגים פרטים
ביבליוגרפיים עיקריים של הפריט:

סוג הפריט

שם הספר (בכחול) + אחריות

(אחריות כפי שכתובה על הפריט)

שם המחבר (שם משפחה קודם לשם פרטי)

שנת הוצאה לאור

+

פרטי מיקום - פורמט אלקטרוני:

[Full Text](#) > לחצו על

פרטי מיקום - פורמט מודפס:

ספריית מוזיקה (Music)

אוסף כללי (General)

= המזהה של ספר בפורמט מודפס

מספר מיון/מדף (ML 410 B16P6)

פורמט אלקטרוני טקסט מלא של הספר בקובץ PDF בצד שמאל

MY



Searching: **eBook Academic Collection (EBSCOhost)** | [Choose Databases](#)

AN 360576

Select a Field (optional) ▼

AND ▼

Select a Field (optional) ▼

AND ▼

Select a Field (optional) ▼

Search

Clear ?

+ -

Basic Search

Advanced Search

Search History

Detailed Record

MARC Record

PDF Full Text

EPUB Full Text

Full Download

Related Information

Table of Contents

Find Similar Results

◀ Result List

Refine Search

◀ 1 of 1 ▶

C.P.E. Bach : A Guide to Research

Series: [The Routledge Music Bibliographies](#)

Authors: [Doris Powers](#)

Publication Information: New York : Routledge. 2002

Resource Type: eBook.

Description: Although he is the son of J. S. Bach, C. P. E. Bach is an important composer in his own right, this long-awaited annotated bibliography presents a complete listing of the works of C. P. E. Bach. This volume in the Routledge Music Bibliographies series includes many different aspects of his work: the editing of his father's masterpieces, his concert

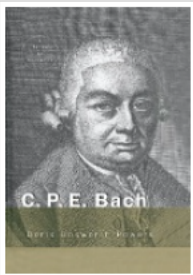
Categories: [MUSIC / General](#)
[MUSIC / Genres & Styles / Classical](#)

Related ISBNs: 9780815321798. 9781138966901. 9780203827178. 9781136799488. 9781136799471. 9781136799457. 9780429239083.

OCLC: 825767621

Accession Number: 360576

Publisher Print/E-mail/Save 60 Pages



C. P. E. Bach

Tools

Google Drive

Add to folder

Print

E-mail

Save

Cite

Export

Create Note

Permalink

תוכן
העניינים

בחלק המרכזי של
המסך מופיעים
פרטי הספר

פורמט אלקטרוני - תוכן הספר

לחיצה על שם פרק תוביל לטקסט המלא של אותו פרק

⊖ Table of Contents

- [Cover](#)
- [CARL PHILIPP EMANUEL BACH](#)
- [Title Page](#)
- [Copyright Page](#)
- [Table of Contents](#)
- [Preface](#)
- ⊕ [Chapter 1. Introduction: Carl Philipp Emanuel Bach 1714-1788](#)
- ⊕ [Chapter 2. Basic Resources I: Catalogs, Indexes, and Other Sources](#)
- ⊕ [Chapter 3. Basic Resources II: C. P. E. Bachiana \(Writings and Letters\)](#)
- ⊕ [Chapter 4. Editing and Editions: A Historical View](#)
- ⊕ [Chapter 5. Biographical Materials](#)
- ⊕ [Chapter 6. C. P. E. Bach's Legacy: His Estate and Reception](#)
- ⊕ [Chapter 7. Bach's Cultural Milieu and Aesthetics](#)
- ⊕ [Chapter 8. Analysis and Criticism of Compositions and Writings](#)
- ⊕ [Chapter 9. Performance Practices](#)
- ⊕ [Indexes](#)

פורמט אלקטרוני - פרק בספר

פרק 5: חומר ביוגרפי

Add to folder Save Pages E-mail Pages Print Pages Cite

Contents Search within My Notes

C.P.E. Bach : A Guide to Research



Author: Doris Powers
Date: 2002
[Detailed Record](#)
Publisher Permissions:
Print/E-mail/Save 60 Pages
Unlimited Copy/Paste
Unrestricted Download
eBook Availability:
Unlimited copies available

▼ Cover	↓
Cover	↓
CARL PHILIPP EMANUEL BACH	↓
Title Page	↓
Copyright Page	↓
Table of Contents	↓
Preface	↓
▶ Chapter 1. Introduction: Carl Philipp Emanuel Bach 1714-1788	↓
▶ Chapter 2. Basic Resources I: Catalogs, Indexes, and Other Sources	↓
▶ Chapter 3. Basic Resources II: C. P. E. Bachiana (Writings and Letters)	↓
▶ Chapter 4. Editing and Editions: A Historical View	↓
▼ Chapter 5. Biographical Materials	↓
Life and Works	↓
The Early Years (1714-1738)	↓
The Berlin Years (1738-1768)	↓
The Hamburg Years (1768-1788)	↓
Miscellaneous Studies	↓
▶ Chapter 6. C. P. E. Bach's Legacy: His Estate and Reception	↓
▶ Chapter 7. Bach's Cultural Milieu and Aesthetics	↓
▶ Chapter 8. Analysis and Criticism of Compositions and Writings	↓
▶ Chapter 9. Performance Practices	↓
▶ Indexes	↓

Chapter 5. Biographical Materials

Biographical materials provide details about C. P. E. Bach's activities, compositions, relationships, and views. Many kinds of biographies that survey his **life and works** were written between 1790 and the 1980s. Biographical research that is specific to a time period is listed either under his **early years (1714–1738)**, the **Berlin years (1738–1768)**, or the **Hamburg years (1768–1788)**. The remaining references are gathered under the rubric **miscellaneous studies**, which include the following topics: relationships among the larger group of Bach family members and with other families; C. P. E. Bach's son, Johann Sebastian; people who influenced C. P. E. Bach and the latter's influence on his younger brother, J. C. Bach; information on each of C. P. E. Bach's major posts; his contributions to the musical life in Berlin and Hamburg; and instruments he owned. Further, biographical materials can be gleaned from Chapter 3, "Basic Resources II: C. P. E. Bachiana: Writings and Letters," and Chapter 4, "Editing and Editions: A Historical View."

LIFE AND WORKS

203. Burney, Charles. "Hamburg." In *The Present State of Music in Germany, the Netherlands, and United Provinces*, vol. 2, 235–79. London: Becket, 1773; German translation by J. J. C. Bode as *Carl Burney's Tagebuch einer musikalischen Reisen* (Hamburg: n.p., 1773); ed. Percy A. Scholes as *An Eighteenth-Century Musical Tour in Central Europe and the Netherlands*, vol. 2 of *Dr. Burney's Musical Tours in Europe [1771–1775]* (London: Oxford University Press, 1959); facsimile edition of *Tagebuch* by Richard Schaal, Kassel: Bärenreiter, 1959; facsimile edition of *Present State of Music*, New York: Broude Bros, 1969. 268 p. LC: ML 195 .B962. In English.

דוגמאות לפריטים מתוך רשימת תוצאות החיפוש עם מילות המפתח Carl Philipp Emanuel Bach

פריט בפורמט מודפס

8

DISSERTATION

The oratorios and cantatas of Carl Philipp Emanuel Bach / by James Monroe
Chamblee

Chamblee, James Monroe, 1935-
c1973



 On Loan/Unavailable >

דוגמא לפריט מושאל

פרטי מיקום במסך פרטים מלאים:
הפריט מושאל!
ניתן לבצע הזמנה של פריט מושאל
- לחצו על **Request**

REQUEST: Request

[← BACK TO LOCATIONS](#)

LOCATION ITEMS

Music

On loan/Unavailable, General ML 410 B16C53
(1 copy, 0 available, 1 request)



On hold shelf until 08/01/2020

1 Week Loan



במסך שנפתח לחצו על

 SEND REQUEST

Request

Pickup Location
Music

Terms of Use
 -- 

Comment

 RESET FORM

 SEND REQUEST

שם הספרייה
אליה שייך הפריט
וסוג הפריט

קבלת אישור לביצוע ההזמנה

Get It

REQUEST: [Request](#)

[← BACK](#)

Your request was successfully placed



לאחר ביצוע הזמנה של פריט מושאל יישלח מכתב במייל למי שמחזיק בספר

שינוי סטטוס השאלה לפריט/ים

23.3.25

תאריך מכתב

שם הסטודנט

ספרייה למוזיקה
אוניברסיטת בר-אילן
בנין 1005

תאריך החזרה

א.ג.נ שלום רב,

הפריט הבא הוזמן. נא להחזירו לספרייה לא יאוחר מתאריך המצויין להלן:

אוסף (מיקום)

תאריך החזרה עדכני

ברקוד

מחבר

כותר

General

30.3.25

043185703182 ,Chamblee, James Monroe The oratorios and cantatas of Carl Philipp Emanuel Bach

לתשומת ליבך: אי החזרת הפריט בזמן פוגעת בקורא הממתין לו. עבור כל יום איחור יגבה קנס בהתאם למדיניות הספרייה.

בכבוד רב
מחלקת השאלה

לאחר החזרת הספר יישלח מייל למי שהזמין את הספר

שמירת פריט שהוזמן

מערך הספריות
והמידע

אוניברסיטת בר-אילן



שמירת פריט שהוזמן

30.3.25

תאריך מכתב

לכבוד:

שם הסטודנט

א.ג.נ שלום רב,

ספרייה למוזיקה
אוניברסיטת בר-אילן
בנין 1005
רמת-גן
5290002

הפריט הבא, אותו הזמנת בתאריך 23.3.2025 מחכה לך בספרייה למוזיקה - Music Library Circulation Desk.

כותר:

The oratorios and cantatas of Carl Philipp Emanuel Bach
מחבר/עורך: Chamblee, James Monroe

מספר מיון: ML 410 B16C53

8.4.25

הפריט יישמר עבורך עד

אם אינך זקוק לפריט, נא להודיע בהקדם לספרייה בה הפריט הוזמן.

בכבוד רב

מחלקת השאלה

Reply to: music_l@biu.ac.il

ספרייה למוזיקה

התחילית של מספרי מיון/מדף של ספרים

מייצגת שני סוגים של ספרים:

ML

**ספרים בעלי אוריינטציה
היסטורית ופחות
ניתוחית**

MT

**ספרים בעלי אוריינטציה
ניתוחית/פרקטית
ופחות היסטורית**

**שני סוגי הספרים
מוצבים במיקום נפרד בספרייה**

התחילית של מספרי מיון/מדף של ספרים

מייצגת שני סוגים של ספרים:

ML

ספרים בעלי אוריינטציה
היסטורית ופחות ניתוחית
דוגמא:

BOOK

The instrumental music of Carl Philipp Emanuel Bach / by David Schulenberg

Schulenberg, David

c1984

 Available at Music General (ML 410 B16S34) >

התחילית של מספרי מיון/מדף של ספרים

מייצגת שני סוגים של ספרים:

MT

ספרים בעלי אוריינטציה
ניתוחית/פרקטית ופחות היסטורית
דוגמא:

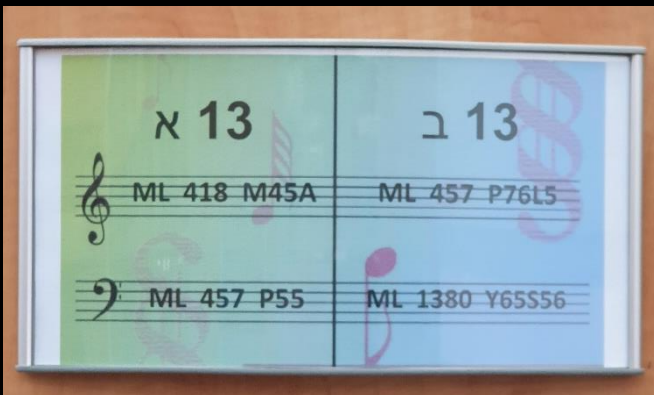
BOOK

Essay on the true art of playing keyboard instruments / by Carl Philipp Emanuel Bach; trans. and ed. by William J. Mitchell

Bach, Carl Philipp Emanuel, 1714-1788

c1949

 Available at Music General (MT 224 B16E 1949) and other locations >



חיפוש תווים

תיאור של תווים יוצג בצורות שונות בקטלוג - בהתאם לתוכן הפריט

פריט הכולל
יצירות שונות
מאת מלחינים
שונים
(לדוגמא: קונצ'רטי
לכינור מאת מבחר
מלחינים מהמאה
ה-18)



פריט הכולל
יצירות שונות
מאת מלחין אחד
(לדוגמא: יצירות
שונות לפסנתר)



פריט הכולל
יצירה אחת מאת
מלחין אחד
(לדוגמא: אופרה)



חיפוש נושא ספציפי הקשור במלחין

דוגמא לחיפוש **תווים** בנושא

The Keyboard music of Carl Philipp Emanuel Bach

אין לרשום נושא בשורת החיפוש אלא מילות מפתח

Keyboard-ו Carl Philipp Emanuel Bach

Carl Philipp Emanuel Bach Keyboard



חיפוש נושא ספציפי הקשור במלחין - תווים

ניתן להגביל את התוצאות שהתקבלו מתוך מסך התוצאות

Carl Philipp Emanuel Bach Keyboard



Library Catalog



0 selected

PAGE 1

1-10 of 44 Results

query

מספר התוצאות שהתקבלו

1



DISSERTATION

The keyboard concertos of Carl Philipp Emanuel Bach / by Jane R. Stevens

Stevens, Jane R., 1934- author

[19--?]

Available at Music Microfilms - First Floor (MIC-MUS-012) >



2



SCORE

Carl Philipp Emanuel Bach edition: Ser. 1, Solo keyboard music / general editor, Rachel W. Wade; co-ordinating editor, E. Eugene Helm.

Bach, Carl Philipp Emanuel, 1714-1788

c1989-

Available at Music Musical Scores - Second Floor (M 3 B16) >

הגבלת התוצאות:
מתוך מסך התוצאות:
סוג פריט: תווים
שפה: אנגלית

Limit your results

Sort by Relevance

Availability

Physical resources at the libraries

Full Text

Resource Type

Subject

Library

Author/Creator

Language

Publication Date

Theses and Dissertations

3



DISSERTATION

The keyboard concertos of Carl Philipp Emanuel Bach : sources and style / Rachel W. Wade

Wade, Rachel W.

c1979



! הערה: המוזיקה היא אותה מוזיקה בכל שפה, כך שלמעשה אין צורך להגביל לפי שפה בחיפוש אמיתי.
זוהי דוגמא בלבד לשימוש בהגבלות.

בחירה בהגבלות הרצויות:
סוג פריט: תווים
שפה: אנגלית

Carl Philipp Emanuel Bach Keyboard

Library Catalog

ADVANCED SEARCH

0 selected PAGE 1 1-10 of 44 Results

מספר התוצאות
שהתקבלו

DISSERTATION

The keyboard concertos of Carl Philipp Emanuel Bach / by Jane R. Stevens

Stevens, Jane R., 1934- author

[19--?]

Available at Music Microfilms - First Floor (MIC-MUS-012) >

SCORE

Carl Philipp Emanuel Bach edition: Ser. 1, Solo keyboard music / general editor, Rachel W. Wade; co-ordinating editor, E. Eugene Helm.

Bach, Carl Philipp Emanuel, 1714-1788

c1989-

Available at Music Musical Scores - Second Floor (M 3 B16) >

DISSERTATION

The keyboard concertos of Carl Philipp Emanuel Bach : sources and style / Rachel W. Wade

Wade, Rachel W.

c1979

Resource Type ^

Scores (18)

Books (12)

Audio (10)

Dissertations (2)

Conference Proceedings (1)

Videos (1)

Subject v

Library v

Author/Creator v

Language ^

English (39)

German (9)

Hebrew (2)

Dutch (1)

Russian (1)

חיפוש נושא ספציפי הקשור במלחין - תווים

Carl Philipp Emanuel Bach Keyboard



Library Catalog



ADVANCED SEARCH

☐ 0 selected

PAGE 1

1-10 of 15 Results

מספר התוצאות
שהתקבלו

ההגבלות
שנבחרו
מוצגות
בחלק העליון

Active filters

Scores X

English X



Remember all filters



Reset filters

Limit your results

Sort by Relevance

Availability

Physical resources at the libraries

Library

Author/Creator

Language

Publication Date

1



SCORE

Carl Philipp Emanuel Bach edition: Ser. 1, Solo keyboard music / general editor, Rachel W. Wade; co-ordinating editor, E. Eugene Helm.

Bach, Carl Philipp Emanuel, 1714-1788

c1989-

Available at Music Musical Scores - Second Floor (M 3 B16) >

2



SCORE

6 sonatas for the piano / Bach, C.P.E. ; edited by Hans von Buelow.

Bach, Carl Philipp Emanuel, 1714-1788, composer

[1945]

Available at Music Musical Scores - Second Floor (M 23 B16S6[I]) >



3



MULTIPLE VERSIONS

Solfeggietto : piano solo / C. Ph. E. Bach.

Bach, Carl Philipp Emanuel, 1714-1788 composer; Bach, Carl Philipp Emanuel, 1714-1788. Sonatas, keyboard instrument, H. 245, B minor. Cantabile

3 versions found. See all versions >

דוגמא לתווים מתוך רשימת תוצאות החיפוש עם מילות המפתח Keyboard-ו Carl Philipp Emanuel Bach

סוג
הפריט

דוגמא מספר 1
(כל פריט נראה מעט אחרת)

SCORE

The Prussian sonatas : for piano solo / C.P.E. Bach

Bach, Carl Philipp Emanuel, 1714-1788

[19--?]

Available at Music Musical Scores - Second Floor (M 23 B16P7) >

שם
ספרייה

שם
אוסף

מס'
מיון/מדף

במסך זה מוצגים פרטים ביבליוגרפיים
עיקריים של הפריט:

סוג הפריט

שם התווים/כותר (בכחול) + אחריות
(אחריות כפי שכתובה על הפריט)

שם המלחין (שם משפחה קודם לשם פרטי)
שנת הוצאה לאור
+

פרטי מיקום:

ספריית מוזיקה (Music)

אוסף תווים - קומה שנייה בספרייה
(Musical Scores - Second Floor)
= המזהה של תווים

מספר מיון/מדף (M 23 B16P7)

לחצו על שם הפריט כדי לראות את
הפרטים הביבליוגרפיים המלאים שלו

Details

Title	The Prussian sonatas : for piano solo / C.P.E. Bach
Uniform title	Sonatas, keyboard instrument, H. 24-29
Creator	Bach, Carl Philipp Emanuel, 1714-1788 >
Contents	Vol.1. nos. 1-3. -- Vol.2. nos.4-6.
Publisher	New York : E.F. Kalmus
Creation Date	[19--?]
Series	Kalmus piano series >
Description	2 vols. ; 31 cm.
Note	Cover title.
Classification Number	M 23 B16P7
Source	Library Catalog
MMS ID	990011939030205776

מסך תצוגת פרטים ביבליוגרפיים מלאים

של הפריט - חלק תחתון:

(הערה: ישנו מידע שלא קיים בכל פריט, כגון:
שייכות לסדרה, הערות שונות ועוד.)

כותר שרשום על הפריט + אחריות
כותר תקני/אחיד

שם המלחין
פירוט תוכן (2 כרכים)

פרטי הוצאה לאור
(מקום הוצאה [עיר]: ושם מוציא לאור)

שנת הוצאה לאור

סדרה (לא קיימת בכל פריט)

תיאור פיזי

הערות

מספר מיון/מדף

יש להעתיק את מספר המיון/מדף
ולחפש את התווים בספרייה

LOCATION ITEMS

Music

Available , Musical Scores - Second Floor M 23 B16P7

from:1 until:2

Item in place (0 requests) Nos.4-6

1 Week Loan

Item in place (0 requests) Nos.1-3

1 Week Loan

**מסך תצוגת פרטים
ביבליוגרפיים מלאים
של הפריט -
פרטי מיקום:**

**תוכן הפריט שהוצג במסך
הקודם כלל שני כרכים.**

**בפרטי המיקום של פריט זה
מוצגים שני הכרכים:**

**כרך ראשון כולל סונטות 1-3
כרך שני כולל סונטות 4-6**

דוגמא לתווים מתוך רשימת תוצאות החיפוש עם מילות המפתח Keyboard-ו Carl Philipp Emanuel Bach

MULTIPLE VERSIONS

Solfeggetto : piano solo / C. Ph. E. Bach.

Bach, Carl Philipp Emanuel, 1714-1788 composer; Bach, Carl Philipp Emanuel, 1714-1788. Sonatas, keyboard instrument, H. 245, B minor. Cantabile

📄 3 versions found. See all versions >

דוגמא מספר 2:
מספר גרסאות ליצירה =
אותה יצירה בהוצאות שונות

פרטי מיקום:

המזהים של פריט בפורמטים שונים:

(מעל לכותר הפריט)

MULTIPLE VERSIONS

📄 3 versions found. See all versions >

לחצו על הכותר או על [📄 3 versions found. See all versions >](#) כדי לראות את שלושת הגרסאות ליצירה זו



1



SCORE

Solfeggietto : piano / Carl Ph. Em. Bach.

Bach, Carl Philipp Emanuel, 1714-1788 composer
[19--?]

Available at Music Musical Scores - Second Floor (M 25 B)

2



SCORE

Solfeggietto / by Ph. E. Bach ; 2nd piano part by Frances Frothingham.

Bach, Carl Philipp Emanuel, 1714-1788 composer
1924

Available at Music Musical Scores - Second Floor (M 215 B16S6[CFS]) >

3



SCORE

Solfeggietto : piano solo / C. Ph. E. Bach.

Bach, Carl Philipp Emanuel, 1714-1788 composer
[19--?]

Available at Music Musical Scores - Second Floor (M 25 B16S6[EMB]) >

שלושת הגרסאות של
היצירה Solfeggietto.

כדי לראות פרטים מלאים
של כל גרסה
לחצו על הכותרת.
לדוגמא: תוצאה מספר 2

LOCATION ITEMS

Music

Available , Musical Scores - Second Floor M 215 B16S6[CFS]
(1 copy, 1 available, 0 requests)

Item in place
1 Week Loan

Details

Title	Solfeggietto
Uniform title	Solfeggios, harpsichord, H. 220, C minor; arranged
Creator	Bach, Carl Philipp Emanuel, 1714-1788 composer > Frothingham, Frances arranger >
Series	Second piano parts to standard piano compositions >
Publisher	Chicago : C.F. Summy
Creation Date	1924
Description	1 score (5 pages) ; 31 cm.
Note	Caption title. For two pianos; originally for solo keyboard instrument. Plate number: C.F.S. Co. 2220.
Classification Number	M 215 B16S6[CFS]
Source	Library Catalog
MMS ID	990024635920205776

מסך תצוגת פרטים
ביבליוגרפיים מלאים
של הפריט - חלק
תחתון:

פרטי מיקום

כותר שרשום על הפריט
כותר תקני/אחיד
אחריות (מלחין + אחרים)
סדרה (לא קיימת בכל פריט)

פרטי הוצאה לאור
(מקום הוצאה [עיר]: ושם מוציא לאור)

שנת הוצאה לאור

תיאור פיזי

הערות

מספר מיון/מדף

יש להעתיק את מספר המיון/מדף
ולחפש את התווים בספרייה

**פורמטים שונים של תווים (גודל פיזי)
הפורמטים מיוצגים במספר המיון/מדף של התווים:**

M

**תווים בפורמט גדול בגודל A4 (או יותר).
הגודל בא לידי ביטוי גם
בתיאור פיזי של גובה הספר (כ-30 ס"מ)**

MM

**תווים בפורמט קטן.
הגודל בא לידי ביטוי גם
בתיאור פיזי של גובה הספר
(עד 22 ס"מ)**

**פורמטים שונים של תווים (גודל פיזי)
מוצגים במיקום נפרד בספריה**

**פורמטים שונים של תווים (גודל פיזי)
הפורמטים מיוצגים במספר המיון/מדף של התווים:**

M

**תווים בפורמט גדול בגודל A4 (או יותר).
הגודל בא לידי ביטוי גם
בתיאור פיסי של גובה הספר (כ-30 ס"מ).
דוגמא:**

SCORE

Solfeggietto

Bach, Carl Philipp Emanuel, 1714-1788 composer

1924

 Available at Music Musical Scores - Second Floor (M 215 B16S6[CFS])

**פורמטים שונים של תווים (גודל פיזי)
הפורמטים מיוצגים במספר המיון/מדף של התווים:**

MM

**תווים בפורמט קטן.
הגודל בא לידי ביטוי גם
בתיאור פיזי של גובה הספר
(עד 22 ס"מ)**

דוגמא:

SCORE

Concerto A major, for flute or violoncello or harpsichord (piano) and string orchestra

Bach, Carl Philipp Emanuel, 1714-1788

c1967

 Available at Music Musical Scores - Second Floor (MM 1120 B16 W.168) >

חיפוש הקלטות

תיאור של הקלטות יוצג בצורות שונות בקטלוג - בהתאם לתוכן הפריט

פריט הכולל
יצירות שונות
מאת מלחינים
שונים
(לדוגמא: קונצ'רטי
לכינור מאת מבחר
מלחינים מהמאה
ה-18)



פריט הכולל
יצירות שונות
מאת מלחין אחד
(לדוגמא: יצירות
שונות לפסנתר)



פריט הכולל
יצירה אחת מאת
מלחין אחד
(לדוגמא: אופרה)



חיפוש נושא ספציפי הקשור במלחין

דוגמא לחיפוש **הקלטות** בנושא

The Keyboard music of Carl Philipp Emanuel Bach

אין לרשום נושא בשורת החיפוש אלא מילות מפתח

Keyboard-ו Carl Philipp Emanuel Bach

Carl Philipp Emanuel Bach Keyboard



חיפוש נושא ספציפי הקשור במלחין - הקלטות

Carl Philipp Emanuel Bach Keyboard

Library Catalog

ADVANCED SEARCH

0 selected PAGE 1 1-10 of 44 Results

מספר התוצאות שהתקבלו

1

DISSERTATION

The keyboard concertos of Carl Philipp Emanuel Bach / by Jane R. Stevens

Stevens, Jane R., 1934- author

[19--?]

Available at Music Microfilms - First Floor (MIC-MUS-012) >

2

SCORE

Carl Philipp Emanuel Bach edition: Ser. 1, Solo keyboard music editor, Rachel W. Wade; co-ordinating editor, E. Eugene Helm.

Bach, Carl Philipp Emanuel, 1714-1788

c1989-

Available at Music Musical Scores - Second Floor (M 3 B16) >

3

DISSERTATION

The keyboard concertos of Carl Philipp Emanuel Bach : sources and style / Rachel W. Wade

Wade, Rachel W.

c1979

הגבלת התוצאות מתוך מסך התוצאות: סוג פריט: הקלטות שפה: אנגלית

Limit your results

Sort by Relevance

Availability

Physical resources at the libraries

Full Text

Resource Type

Subject

Library

Author/Creator

Language

Publication Date

Theses and Dissertations

! הערה: המוזיקה היא אותה מוזיקה בכל שפה, כך שלמעשה אין צורך להגביל לפי שפה בחיפוש אמיתי.
זוהי דוגמא בלבד לשימוש בהגבלות.

בחירה בהגבלות
הרצויות:
סוג פריט: הקלטות
שפה: אנגלית

Carl Philipp Emanuel Bach Keyboard

Library Catalog

ADVANCED SEARCH

0 selected PAGE 1 1-10 of 44 Results Save query

1



DISSERTATION

The keyboard concertos of Carl Philipp Emanuel Bach / by Jane R. Stevens

Stevens, Jane R., 1934- author
[19--?]

Available at Music Microfilms - First Floor (MIC-MUS-012) >

2



SCORE

Carl Philipp Emanuel Bach edition: Ser. 1, Solo keyboard music / general editor, Rachel W. Wade; co-ordinating editor, E. Eugene Helm.

Bach, Carl Philipp Emanuel, 1714-1788
c1989-

Available at Music Musical Scores - Second Floor (M 3 B16) >

3



DISSERTATION

The keyboard concertos of Carl Philipp Emanuel Bach : sources and style / Rachel W. Wade

Wade, Rachel W.
c1979

Resource Type ^

Scores (18)

Books (12)

Audio (10)

Dissertations (2)

Conference Proceedings (1)

Videos (1)

Subject v

Library v

Author/Creator v

Language ^

English (39)

German (9)

Hebrew (2)

Dutch (1)

Russian (1)

חיפוש נושא ספציפי הקשור במלחין - הקלטות

Carl Philipp Emanuel Bach Keyboard



Library Catalog



ADVANCED SEARCH



0 selected

1-8 of 8 Results

מספר התוצאות
שהתקבלו

ההגבלות
שנבחרו
מוצגות
בחלק העליון

Active filters

Audio X

English X



Remember all filters



Reset filters

Limit your results

Sort by Relevance

Availability

Physical resources at the libraries

Library

Author/Creator

Language

1



AUDIO CD

(Sonata) allegro and andante K.533 and rondo (allegretto), K.494.

Mozart, Wolfgang Amadeus, 1756-1791.

p1982

Available at Music Media Collection - First Floor (REC. 4052 (CLASSIC))

2



AUDIO CD

The sound of keyboard instruments

[1968]

Available at Music Media Collection - First Floor (REC. 5640 (CLASSIC))



3



AUDIO CD

[Works collection].

Bach, Carl Philipp Emanuel, 1714-1788 composer

2014

Available at Music Media Collection - First Floor (CD-3446)



דוגמא להקלטה מתוך רשימת תוצאות החיפוש עם מילות המפתח Keyboard-ו Carl Philipp Emanuel Bach

סוג
הפריט



דוגמא מספר 1
(כל פריט נראה מעט אחרת)

AUDIO CD
The complete keyboard concertos - vol. 7 / Carl Philipp Emanuel Bach
Bach, Carl Philipp Emanuel, 1714-1788
p1998
 Available at Music Media Collection - First Floor (CD-1193) >

שם
ספרייה

שם
אוסף

מס' פריט
בספרייה



במסך זה מוצגים פרטים ביבליוגרפיים עיקריים של הפריט:

סוג הפריט

שם ההקלטה/כותר (בכחול) + שם המלחין
כפי שהוא רשום על הפריט

שם המלחין (שם משפחה קודם לשם פרטי)
שנת הוצאה לאור

+

פרטי מיקום:

ספריית מוזיקה (Music)

אוסף תווים - קומה שנייה בספרייה

(Musical Scores - First Floor)

המזהה של הקלטות + מספר פריט (CD-1193)
דוגמא לתקליטור-דיסק (CD) - זיהוי לפי התחילית

לחצו על שם הפריט כדי לראות את הפרטים
הביבליוגרפיים המלאים שלו



AUDIO CD

The complete keyboard concertos - vol. 7 / Carl Philipp Emanuel Bach

Bach, Carl Philipp Emanuel, 1714-1788

p1998

Available at Music Media Collection - First Floor (CD-1193) >

TOP

SEND TO

GET IT

DETAILS

VIRTUAL BROWSE

LINKS

Send to



Get It

Please sign in to check if there are any request options. Sign in

< BACK TO LOCATIONS

LOCATION ITEMS

Music

Available, Media Collection - First Floor CD-1193

(1 copy, 1 available, 0 requests)

Item in place

To check loanability please login to your account

Details

Title

The complete keyboard concertos - vol. 7 / Carl Philipp Emanuel Bach

Uniform title

Concertos, harpsichord, string orchestra. Selections [sound recording]

Creator

Bach, Carl Philipp Emanuel, 1714-1788 >

Spányi, Miklós. >

Szűts, Péter. >

Concerto Armonico (Musical group) >

Bach, Carl Philipp Emanuel, 1714-1788. Concertos, harpsichord, string orchestra, H. 437, A major [sound recording] >

Bach, Carl Philipp Emanuel, 1714-1788. Concertos, Harpsichord, string orchestra, H. 428, E minor [sound recording] >

Bach, Carl Philipp Emanuel, 1714-1788. Concertos, harpsichord, string orchestra, H. 434, B flat major [sound recording] >

Concerto in A major, H. 437 (W. 29) -- Concerto in E minor, H. 428 (W. 24) -- Concerto in B flat major, H. 434 (W. 28).

Contents

Publisher

Sweden : Bis

Creation Date

p1998

Description

1 sound disc (70:45 min.) : digital, stereo ; 4 3/4 in.

Note

Compact disc.

BIS-CD-857.

Miklos Spanyi, piano ; Concerto Armonico ; Peter Szuts, violin.

Program notes in English by Jane R. Stevens, Darrell M. Berg and Miklos Spanyi with French and German translations (31 pages) inserted.

Date/time & place

Recorded: November 1996.

Classification Number

CD-1193

Source

Library Catalog

MMS ID

990004666950205776

מסך תצוגת פרטים
ביבליוגרפיים מלאים
של הפריט.

דוגמא להקלטה
הכוללת מבחר יצירות
מאת אותו מלחין

יש לגלול את המסך
כדי לראות את כל
המידע.

בשקופיות הבאות יוצגו
חלקי המסך השונים
בליווי הסברים

דוגמא להקלטה הכוללת מבחר יצירות מאת אותו מלחין

מסך תצוגת פרטים
ביבליוגרפיים מלאים
של הפריט - חלק עליון:
(הערה: ישנו מידע שלא קיים בכל
פריט, כגון: שייכות לסדרה, הערות
שונות ועוד.)

הכותר של הפריט + שם המלחין
כפי שכתוב על הפריט

הכותר של הפריט
לפי צורה תקנית

שם המלחין

שמות המבצעים (כרשימה)
(שם משפחה, קודם לשם פרטי)

ראו משמאל - הערה באדום לגבי מבצעים

שמות היצירות המופיעות
בפריט לפי צורה תקנית

תוכן: רשימת היצירות כפי
שהן כתובות בפריט

Title	The complete keyboard concertos - vol. 7 / Carl Philipp Emanuel Bach
Uniform title	Concertos, harpsichord, string orchestra. Selections [sound recording]
Creator	Bach, Carl Philipp Emanuel, 1714-1788 >
	אין להעתיק מכאן את שמות המבצעים אלא מהחלק התחתון של המידע הביבליוגרפי (שקופית הבאה) Spányi, Miklós. > Szűts, Péter. > Concerto Armonico (Musical group) >
	Bach, Carl Philipp Emanuel, 1714-1788. Concertos, harpsichord, string orchestra, H. 437, A major [sound recording] > Bach, Carl Philipp Emanuel, 1714-1788. Concertos, Harpsichord, string orchestra, H. 428, E minor [sound recording] > Bach, Carl Philipp Emanuel, 1714-1788. Concertos, harpsichord, string orchestra, H. 434, B flat major [sound recording] >
Contents	Concerto in A major, H. 437 (W. 29) -- Concerto in E minor, H. 428 (W. 24) -- Concerto in B flat major, H. 434 (W. 28).

שמות היצירות
המופיעות
בפריט לפי
שם תקני

דוגמא להקלטה הכוללת מבחר יצירות מאת אותו מלחין

Publisher	Sweden : Bis
Creation Date	p1998
Description	1 sound disc (70:45 min.) : digital, stereo ; 4 3/4 in.
Note	הערות Compact disc. BIS-CD-857. Miklos Spanyi, piano ; Concerto Armonico ; Peter Szuts, violin. Program notes in English by Jane R. Stevens, Darrell M. Berg and Miklos Spanyi with French and German translations (31 pages) inserted.
Date/time & place	Recorded: November 1996.
Classification	CD-1193
Number	
Source	Library Catalog
MMS ID	990004666950205776

יש להעתיק מכאן
את שמות
המבצעים
ושם כלי הנגינה

יש להעתיק את מספר המיון/מדף
ולבקש מהספרנים את הדיסק

מסך תצוגת פרטים ביבליוגרפיים מלאים של הפריט - חלק תחתון:

פרטי הוצאה לאור
(מקום הוצאה ושם מוציא לאור)

שנת הוצאה לאור

תיאור פיזי

הערות (לדוגמא בפריט זה):

- סוג הפריט
- מספר פריט לפי המו"ל
- שמות המבצעים כפי שהם
- כתובים בפריט (ברצף) + כלי
- ראו משמאל - הערה באדום לגבי מבצעים (שם פרטי קודם לשם משפחה)
- סדר הופעת המבצעים:
- סולן, תזמורת/אנסמבל, מנצח
- הערות תוכניתיות
- תאריך הקלטה (לא תמיד קיים)

מספר פריט בספרייה

דוגמא להקלטה מתוך רשימת תוצאות החיפוש עם מילות המפתח Keyboard-ו Carl Philipp Emanuel Bach

סוג
הפריט



דוגמא מספר 2
(כל פריט נראה מעט אחרת)

AUDIO CD
(Sonata) allegro and andante K.533 and rondo (allegretto), K.494.
Mozart, Wolfgang Amadeus, 1756-1791.
p1982

Available at Music Media Collection - First Floor (REC. 4052 (CLASSIC)) >

שם
ספרייה

שם
אוסף

מס'
מיון/מדף

במסך זה מוצגים פרטים ביבליוגרפיים
עיקריים של הפריט:

שם הקלטה/כותר (בכחול)
שם המלחין (שם משפחה קודם לשם פרטי)
שנת הוצאה לאור
+

פרטי מיקום:
ספריית מוזיקה (Music)
אוסף מדיה - קומה ראשונה בספרייה
(Media Collection - First Floor)
מספר פריט: REC. 4052 (Classic)
דוגמא לתקליט (RECORD) - זיהוי לפי התחילית

לחצו על שם הפריט כדי לראות את הפרטים
הביבליוגרפיים המלאים שלו

Details

Title	(Sonata) allegro and andante K.533 and rondo (allegretto), K.494.
Uniform title	Sonatas, piano, K. 533/494, F major [sound recording]
Creator	Mozart, Wolfgang Amadeus, 1756-1791. > Bilson, Malcolm > Mozart, Wolfgang Amadeus, 1756-1791. Fantasien, piano, K. 475, C minor [sound recording] > Bach, Carl Philipp Emanuel, 1714-1788. Fantasien, keyboard instrument, H. 284, C major [sound recording] > Haydn, Joseph, 1732-1809. Fantasia, keyboard instrument, H. XVII, 4, C major [sound recording] >
Contents	(Sonata) allegro and andante K.533 and rondo (allegretto), K.494 / Mozart -- Fantasy in C minor, K.475 / Mozart -- Fantasy in C major, Wq. 59/6 / C. P. E. Bach -- Fantasy in C major, Hob. XVII:4 / Haydn.
Publisher	Los Angeles, Calif. : Nonesuch
Creation Date	p1982
Description	1 sound disc : analog, 33 1/3 rpm, stereo. ; 12 in.
Note	Record. 78016. Malcolm Bilson, fortepiano. Program notes in English by Malcolm Bilson on slipcase. Recorded May 1981 in the Hamilton College Chapel, Clinton, New York.
Classification Number	REC. 4052 (CLASSIC)
Source	Library Catalog
MMS ID	990023734200205776

**מסך תצוגת פרטים
ביבליוגרפיים מלאים
של הפריט.**

**דוגמא להקלטה
הכוללת מבחר יצירות
מאת מלחינים שונים**

**יש לגלול את המסך
כדי לראות את כל
המידע.**

**בשקופיות הבאות יוצגו
חלקי המסך השונים
בליווי הסברים**

דוגמא להקלטה הכוללת מבחר יצירות מאת מלחינים שונים ללא כותרת מאחדת - אין לבחור בפריטים מסוג זה!

Details

Title (Sonata) allegro and andante K.533 and rondo (allegretto), K.494.

Uniform title Sonatas, piano, K. 533/494, F major [sound recording]

Creator Mozart, Wolfgang Amadeus, 1756-1791. >

Bilson, Malcolm >

אין להעתיק מכאן את שמות המבצעים אלא מהחלק
התחתון של המידע הביבליוגרפי (שקופית הבאה)

Mozart, Wolfgang Amadeus, 1756-1791. Fantasien, piano, K. 475, C minor [sound recording] >

Bach, Carl Philipp Emanuel, 1714-1788. Fantasien, keyboard instrument, H. 284, C major [sound recording] >

Haydn, Joseph, 1732-1809. Fantasia, keyboard instrument, H. XVII, 4, C major [sound recording] >

Contents (Sonata) allegro and andante K.533 and rondo (allegretto), K.494 / Mozart -- Fantasy in C minor, K.475 / Mozart -- Fantasy in C major, Wq. 59/6 / C. P. E. Bach -- Fantasy in C major, Hob. XVII:4 / Haydn.

מסך תצוגת פרטים
ביבליוגרפיים מלאים
של הפריט - חלק עליון:

הכותר של היצירה הראשונה
בפריט כפי שהוא רשום
על גבי הפריט

הכותר של היצירה הראשונה
בפריט לפי צורה תקנית

שם המלחין של היצירה
הראשונה המופיע בשורת הכותר

מבצעים/ים (כרשימה)
(שם משפחה קודם לשם פרטי)
ראו במרכז - הערה באדום לגבי
מבצעים

שמות היצירות המופיעות
בפריט לפי צורה תקנית

תוכן: רשימת היצירות
כפי שהן כתובות בפריט

שמות המלחינים
והיצירות הנוספות
המופיעות בפריט
לפי שם תקני

**דוגמא להקלטה הכוללת מבחר יצירות מאת מלחינים
שונים ללא כותרת מאחדת - אין לבחור בפריטים מסוג זה!**

Publisher	Los Angeles, Calif. : Nonesuch
Creation Date	p1982
Description	1 sound disc : analog, 33 1/3 rpm, stereo. ; 12 in.
Note	הערות Record. 78016. Malcolm Bilson, fortepiano. Program notes in English by Malcolm Bilson on slipcase. Recorded May 1981 in the Hamilton College Chapel, Clinton, New York.
Classification Number	REC. 4052 (CLASSIC)
Source	Library Catalog
MMS ID	990023734200205776

**מסך תצוגת פרטים
ביבליוגרפיים מלאים
של הפריט - חלק תחתון:**

פרטי הוצאה לאור
(מקום הוצאה ושם מוציא לאור)

שנת הוצאה לאור

תיאור פיזי

הערות (לדוגמא בפריט זה):

- סוג הפריט
 - מספר פריט לפי המו"ל
 - שמות המבצעים כפי שהם
 - כתובים בפריט (ברצף) + כלי
- ראו במרכז - הערה באדום לגבי מבצעים

(שם פרטי קודם לשם משפחה)

סדר הופעת המבצעים:

סולן, תזמורת/אנסמבל, מנצח

• הערות תוכניתיות

• תאריך הקלטה (לא תמיד קיים)

מספר פריט בספרייה

חיפוש יצירות ספציפיות

חיפוש יצירה ספציפית - האופרה פִידֵליו מאת בטהובן

Fidelio Beethoven: מילות החיפוש

Beethoven Fidelio



Library Catalog



Resource Type ^

Books (22)

Scores (15)

Audio (3)

הגבלת תוצאות
החיפוש

חיפוש יצירה ספציפית - קונצ'רטו לקלרינט מאת מוצרט

Mozart Clarinet Concerto: מילות החיפוש

Mozart Clarinet Concerto



Library Catalog



Resource Type ^

Scores (17)

Audio (11)

Books (5)

הגבלת תוצאות
החיפוש

חיפוש יצירה ספציפית - פרלודים אופוס 28 מאת שופן

מילות החיפוש: Chopin op. 28

Chopin op. 28



Library Catalog



Resource Type ^

Scores (19)

Audio (14)

Books (6)

הגבלת תוצאות
החיפוש

דוגמאות לביצוע המטלה

מספר הפריט בספריה (מספר מיון לספר / פרטיטורה). לספר אלקטרוני יש לציין: ספר בפורמט אלקטרוני	שם המוציא לאור	שנת הוצאה לאור	מקום הוצאה לאור [עיר]	סוג הפריט (ספר / פרטיטורה)	שם הספר/פרטיטורה (הכותר הרשום על הפריט)	מחבר/עורך (שם משפחה קודם לשם פרטי) (+תפקידים נוספים, אם קיימים)
ML 410 B16087	1987	Oxford University Press	Oxford	ספר	C.P.E. BACH	Ottenberg, Hans-Gunter Whitmore, Philip J. editor

Title	C.P.E. Bach / Hans-Gunter Ottenberg; trans. by Philip J. Whitmore.
Creator	Ottenberg, Hans-Günter. >
Subject	Bach, Carl Philipp Emanuel, 1714-1788 >
Publisher	Oxford : Oxford University Press
Creation Date	c1987
Description	xi, 280 p. : ill., music ; 24 cm.
Note	Trans. of: Carl Philipp Emanuel Bach. Includes concordances of Wotquenne numbers (Wq.) with Helm numbers (H.). Includes bibliography and list of the composer's works.
Classification Number	ML 410 B16O87
Source	Library Catalog
MMS ID	990001643140205776

איתור ספרים

מספר הפריט בספריה (מספר מיון לספר / פרטיטורה).	שנת הוצאה לאור	שם המוציא לאור	מקום הוצאה לאור [עיר]	סוג הפריט (ספר / פרטיטורה / מדיה)	שם הספר/פרטיטורה (הכותר הרשום על הפריט)	מחבר/עורך (שם משפחה קודם לשם פרטי) (+תפקידים נוספים, אם קיימים)
M 1010 B16 W.27	1970	A-R Editions	Madison	פרטיטורה	Harpsichord concerto in D major, W.27	Bach, Carl Philipp Emanuel Kulukundis, Elias N. editor

Title	Harpsichord concerto in D major, W.27 / Carl Philipp Emanuel Bach; ed. by Elias N. Kulukundis					
Uniform title	Concertos, harpsichord, W.27, D major					
Creator	Bach, Carl Philipp Emanuel, 1714-1788 >					
Publisher	Madison : A-R Editions					
Creation Date	c1970					
Series	Collegium musicum (Yale University); 2nd ser., v.2 >					
Description	score (xiii, 101 p.) ; 28 cm.					
Note	Includes bibliographical references					
Classification Number	M 1010 B16 W.27					
Source	Library Catalog					
MMS ID	990000045050205776					

איתור

תווים

שם המלחין	שם היצירה/הפריט	מקום הוצאה לאור	שם המוציא לאור	שנת הוצאה לאור	מספר הפריט בספריה	מספר הפריט לפי המו"ל	תאריך הקלטה (אם קיים)	שמות המבצעים (עם תפקידיהם)
Bach, Carl Philipp Emanuel	Oboe concertos	Paris	Erato	1990	CD-2246-II	0630-16182-2	May 1987	Ku Ebbinge, oboe Amsterdam Baroque Orchestra Ton Koopman, conductor

איתור
הקלטה

Title	Oboe concertos / C.P.E. Bach
Creator	Bach, Carl Philipp Emanuel, 1714-1788 > Amsterdam Baroque Orchestra > Koopman, Ton, 1944- > Ebbinge, Ku > Bach, Carl Philipp Emanuel, 1714-1788. Concertos, oboe, string orchestra, H. 468, Eb major ^[sound recording] > Bach, Carl Philipp Emanuel, 1714-1788. Concertos, oboe, string orchestra, H. 466, Bb major ^[sound recording] > Bach, Carl Philipp Emanuel, 1714-1788. Solos, oboe, continuo, H. 549, G minor ^[sound recording] >
Contents	Concerto H.468/W.165 E flat major -- Concerto H.466/W.164 B flat major -- Sonata H.549/W.135 G minor.
Publisher	Paris : Erato
Creation Date	p1990
Series	Ton Koopman Edition >
Description	1 sound disc (49:58 min.) : digital, stereo ; 4 3/4 in.
Note	Compact disc. 0630-16182-2. Ku Ebbinge, oboe; The Amsterdam Baroque Orchestra; Ton Koopman, conductor. Program notes in French by Carl de Nys with English and German translations (7 p.) inserted.
Date/time & place	Recorded: May 1987, Oud Katholieke Kerk "Maria Minor", Utrecht.
Classification Number	CD-2246-II